

Bal Blomet - Lundi 15 janvier 2024

**TOM CARRÉ**

Johannes Brahms, *Intermezzo op. 119 n°2*

**Abel ZAMORA**

Charles Gounod, *Cinq Mars. Air de Cinq Mars*  
(accompagnement de Josquin Otal au piano)

**SARAH JEGOU-SAGEMAN**

Piotr Ilitch Tchaïkovski, *Souvenir d'un lieu cher*  
*op. 42*

Cécile Chaminade, *Sérénade espagnole op. 150*  
(accompagnement de Tom Carré au piano)

**MARION VERGEZ-PASCAL**

Ruperto Chapi, *Extrait de Las hijas del Zabedeo,*  
*« Al pensar en el dueño de mis amores »*  
(accompagnement de Josquin Otal au piano)

**Alexandre BALDO**

Wolfgang Amadeus Mozart, *Il Nozze di Figaro*  
(accompagnement de Josquin Otal au piano)

**ANAÏDE APELIAN, SARAH JEGOU-SAGEMAN,  
TOM CARRÉ**

Aram Khatchadurian, *Trio en ré mineur*  
*2e mouvement, allegro*

**ANAÏDE APELIAN**

Francis Poulenc, *Sonate : II Romanza et III Allegro*  
*con fuoco*

(accompagnement de Tom Carré au piano)

**CAMILLE CHOPIN, MARION VERGEZ-PASCAL**

Jules Massenet, *duo extrait de Don César de Bazan*  
(accompagnement de Josquin Otal au piano)

**LÉO ISPIR**

Nadia Boulanger, *Pièces 1 et 3 pour violoncelle et*  
*piano* (accompagnement de Tom Carré au piano)

**ABEL ZAMORA, ALEXANDRE BALDO**

Wolfgang Amadeus Mozart, *extrait de L'enlèvement*  
*au sérail*  
(accompagnement de Josquin Otal au piano)

**CAMILLE CHOPIN**

Jules Massenet, *Manon, Air du Cour la Reine*  
(accompagnement de Josquin Otal au piano)

**TOM CARRÉ, SARAH JEGOU-SAGEMAN,  
LÉO ISPIR**

Maurice Ravel, *Pantoum en la mineur*

Scannez ce code



Et retrouvez toutes les informations sur  
les Talents Adami Classique 2023