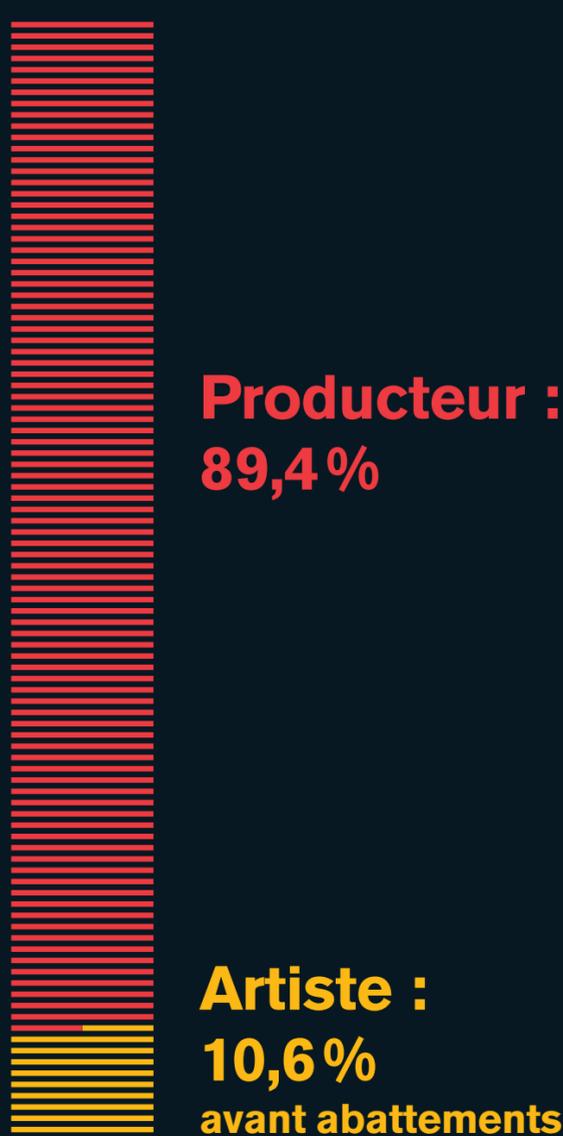


Musique / Partage de la valeur : Les chiffres clés de l'étude du ministère de la Culture

**Streaming :
partage
prévu
au contrat**

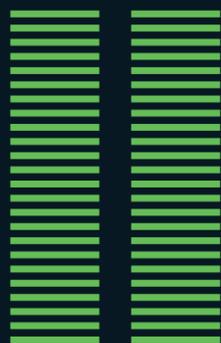


**Chiffre d'affaires de la production :
part nette revenant
aux artistes**

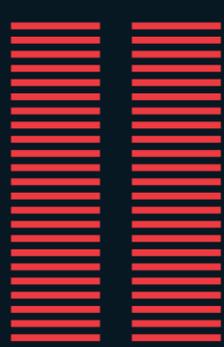


La production, non rentable?

**Étude :
Majors
déficitaires
de 41,4%**



**Réalité :
Universal Music
bénéficiaire
en 2016 de 644 M€**



Pourquoi ?



**Fond de catalogue
non pris en compte**