

Jeudi 13 juillet 2023

Place aux artistes !

L'Adami, marque une fois de plus son engagement au service des artistes-interprètes, à travers deux grands rendez-vous dans le cadre du plus grand festival de théâtre au monde. L'Adami y accompagne les artistes tout au long de leur carrière, en facilitant notamment leur l'accès aux professionnels et la diffusion de leurs spectacles.

FESTIVAL D'AVIGNON



Adami x Royal Court Theatre

Dix comédiennes et comédiens Talents Adami Théâtre se prêtent au jeu de la lecture en public en interprétant trois textes anglais traduits en français à l'occasion de la 77^e édition du Festival d'Avignon mettant à l'honneur la langue anglaise : *Scenes With Girls Show Version* de Miriam Batty (traduction de Zacharie Lenglet et Adélaïde Pralon, Maison Antoine-Vitez), *Mauvaises routes* de Nataalka Vorobjyt (traduction de Iryna Dmytrychyn, Editions L'Espace d'un instant) et *A History of Water in the Middle East* de Sabrina Mahfouz (traduction de Antoine Mazet et Gérard Cherqui, Maison Antoine-Vitez).

Dirigés par les metteurs en scène Lucy Morrisson et Sam Pritchard, directeurs associés du [Royal court Theatre](#), les jeunes Talents Adami Théâtre ont eu l'opportunité de répéter à Londres avant les représentations dans la Cour du Musée Calvet.

Distribution : Barbara Chanut, Mohamed El Mazzouji, Anaïs Gournay, Manon Hugny, Damoh Ikheteah, Tom Pezier, Arthur Rémi, Ophélie Ségala, Délia Espinat-Dief, Emma Kabouche

Mise en scène : Lucy Morrisson et Sam Pritchard

Jeudi 20 / Vendredi 21 / Samedi 22 juillet à 11h
Cour du Musée Calvet
Entrée libre

[> Plus d'infos sur les lectures](#)

AVIGNON OFF



L'Adami présente 24 spectacles issus de son programme d'aide Adami Déclencheur projet théâtre.

L'Adami a initié une réforme de son action artistique en plaçant l'artiste au centre. Le programme Adami Déclencheur fait partie des programmes d'aides directes aux artistes. Une proposition originale faite aux comédiens, marionnettistes et circassiens pour qu'ils soient porteurs de leur projet.

Ce programme est déployé en plusieurs phases, l'Adami les accompagne à chaque étape : de la conception à la diffusion de leur spectacle. Dans le cadre d'Avignon, l'aide financière est prolongée par des conseils sur leur communication pour optimiser au mieux leur présence dans le off.

Cette année, sur les 24 spectacles présentés à Avignon, 13 projets sont initiés par des comédiennes.

[> Plus d'infos sur les spectacles](#)

COLLOQUE « QUEL SPECTACLE VIVANT EN 2050 »

Dans le cadre du Festival d'Avignon, Newstank organise une série de discussions entre les acteurs de la filière sur le thème « Quel Spectacle Vivant en 2050 ».

Anne Bouvier, présidente du Conseil d'administration de l'Adami interviendra dans la table ronde « Les artistes face aux pouvoirs établis ? »

Dimanche 16 juillet

11h à 13h

Salle colloque de l'ISTS, Cloître Saint Louis

Sur inscription

[> Plus d'infos sur le colloque](#)

Contact presse
Benjamin Sauzay
bsauzay@adami.fr
07 86 95 55 94



Retrouvez toute notre actualité sur
www.adami.fr

Société de services aux artistes-interprètes : gestion des droits, défense des intérêts, aide financière aux projets et accompagnement de carrière.

L'envoi de la présente communication donne lieu au traitement de vos données personnelles. Le responsable du traitement est l'Adami. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement et de portabilité de vos données personnelles, ainsi que de limitation ou d'opposition au traitement de celles-ci.

Pour l'exercice de vos droits, vous pouvez contacter le délégué à la protection des données personnelles de l'Adami via le formulaire de messagerie accessible à l'adresse suivante : [le formulaire de messagerie](#) du site de l'Adami (sélectionner « contacter le délégué à la protection des données (DPO) »), ou par courrier (14-16 rue Ballu 75311 Paris Cedex 09).

Si vous ne souhaitez plus recevoir d'emails de l'Adami, vous pouvez vous