

2019

Rapport de t r a n s - p a r e n c e

Le rapport de transparence a été établi
conformément à l'article R.321-14 du
Code de la Propriété Intellectuelle.

adami.fr



la force des artistes

2019

[R321-14 II.2]

Rapport sur les activités de l'exercice

- p. 3** — Les temps forts de l'année
- p. 4** — Les chiffres-clés
- p. 5** — Une organisation au service des artistes
- p. 6** — La collecte des droits
- p. 9** — La rémunération des artistes
- p. 12** — La gouvernance



Les temps forts de l'année

Les artistes au coeur de la gouvernance

La nouvelle gouvernance de l'Adami a été mise en oeuvre en 2019. L'assemblée générale des artistes associés a élu les 24 artistes membres du conseil d'administration et les 6 membres du comité de surveillance. Les 48 membres des quatre commissions qui attribuent les aides aux projets artistiques ont également été entièrement renouvelés.

La revalorisation des droits des artistes

Rémunération équitable :

L'Adami a négocié avec les webradios le barème de la rémunération équitable due aux artistes-interprètes. Il s'agit là des tous premiers droits perçus par l'Adami sur internet. Le barème voté est pour la première fois globalement équivalent à celui des auteurs. Les premières perceptions devraient intervenir en 2020.

Rémunération pour copie privée :

En 2019, l'Adami a obtenu, avec les auteurs et producteurs qui siègent avec elle à la Commission pour la rémunération pour copie privée, le vote de nouveaux barèmes sur les smartphones, box Internet, disques durs... Suivant la position soutenue par l'Adami, le Conseil d'Etat a validé le barème applicable à la plateforme Molotov et la copie légale de contenus musicaux diffusés en streaming.

L'engagement international

En 2019, l'Adami a renforcé sa participation au sein des organisations internationales dont elle est membre. Elle a ainsi été élue membre du conseil d'administration de AEPO ARTIS, « Association of European Performers' Organisations » qui regroupe 36 organismes particulièrement mobilisés pour le vote de la directive droit d'auteur et droit voisins en 2019. Elle a également été élue membre du comité exécutif des bases de données du SCAPR qui a pour mission de faciliter la perception et l'échange des droits des artistes-interprètes au niveau international.

La loi « audiovisuel »

Adoptée par le Parlement européen le 17 avril 2019, la directive « droit d'auteur » est une avancée considérable pour les artistes-interprètes. Elle instaure le principe d'une rémunération proportionnelle des artistes pour la diffusion de leur travail, notamment sur internet. Cette directive sera transposée en France dans le projet de loi « audiovisuel » examiné par l'Assemblée nationale en 2020. Son adoption marquera, nous l'espérons, un tournant dans l'histoire des droits des artistes-interprètes, en permettant enfin à chacun d'être rémunéré au plus près de la diffusion de son travail.

Le Centre national de la musique

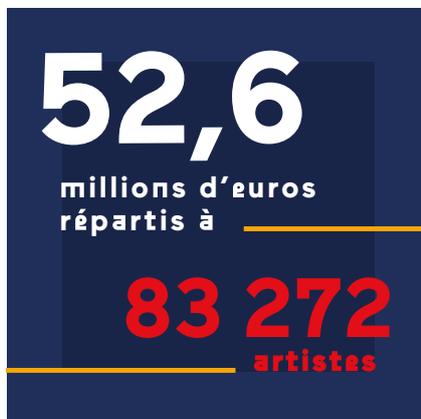
La loi qui donne naissance au Centre national de la Musique (CNM) a été adoptée le 30 octobre 2019. Attendue de longue date, cette « maison commune », vouée à rassembler l'ensemble du monde musical et à oeuvrer en faveur de toutes les musiques, a vu le jour le 1er janvier 2020. Le CNM a vocation à soutenir la création et la diffusion. Il assure également l'information aux professionnels, le soutien économique des acteurs, le rayonnement international et l'observation de la filière. Les organismes de gestion collective participent activement à sa mise en place et à son fonctionnement. L'Adami est membre du conseil d'administration du CNM.

Les chiffres-clés



La collecte des droits

80,6 millions d'euros collectés



La rémunération des artistes

52,6 millions d'euros répartis à plus de **83 272** artistes



17,7 millions d'euros consacrés à **1 371** projets artistiques artistiques soutenus financièrement et **14** évènements produits par l'Adami **47 200** artistes impliqués

Une organisation au service des artistes

36 480 artistes associés au 31 décembre 2019.
dont **1 845** artistes qui ont choisi de rejoindre l'Adami
en 2019 pour participer activement à son évolution et
bénéficier de ses services dédiés.

Une relation numérique utile aux artistes

8 301 comptes artistes créés en ligne en 2019

47 548 comptes ouverts au 31 décembre 2019

31 762 démarches traitées : adhésions, mise à jour de coordonnées,
déclarations...

471 271 mails envoyés aux artistes à l'occasion de **46** campagnes
d'information

10 144 « fils de discussion » engagés via la messagerie en ligne
de leur espace personnel.

Des attentions particulières

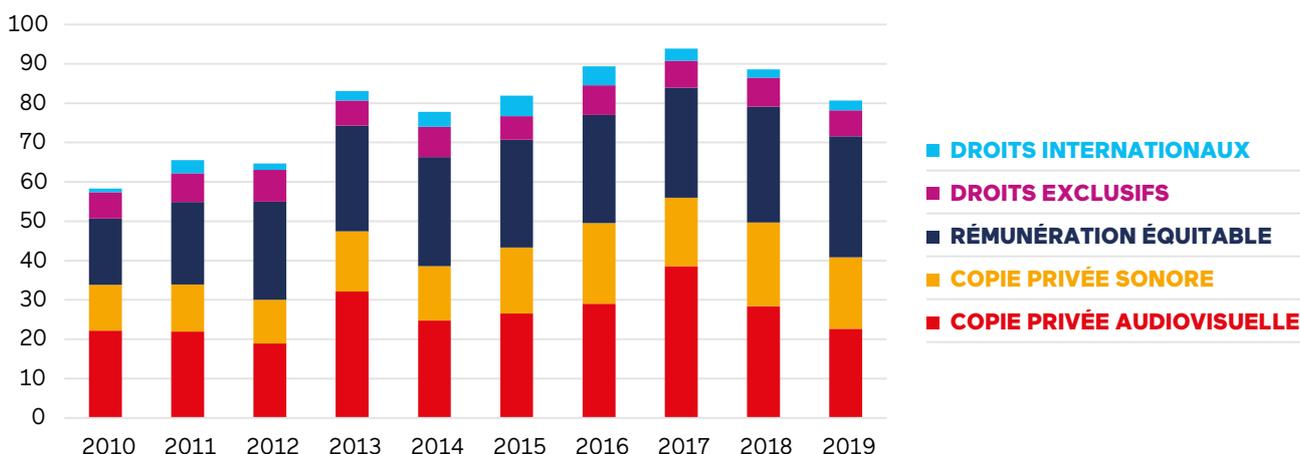
Droit au coeur : 108 artistes ont bénéficié de la solidarité de leurs pairs
grâce à ce dispositif d'aide sociale pour un montant total de 328 200 €.

Le **prix de l'artiste citoyen** qui distingue l'engagement d'un artiste pour
des causes qui lui sont chères a été remis cette année au comédien
Samuel Le Bihan pour ses actions au service de l'autisme.

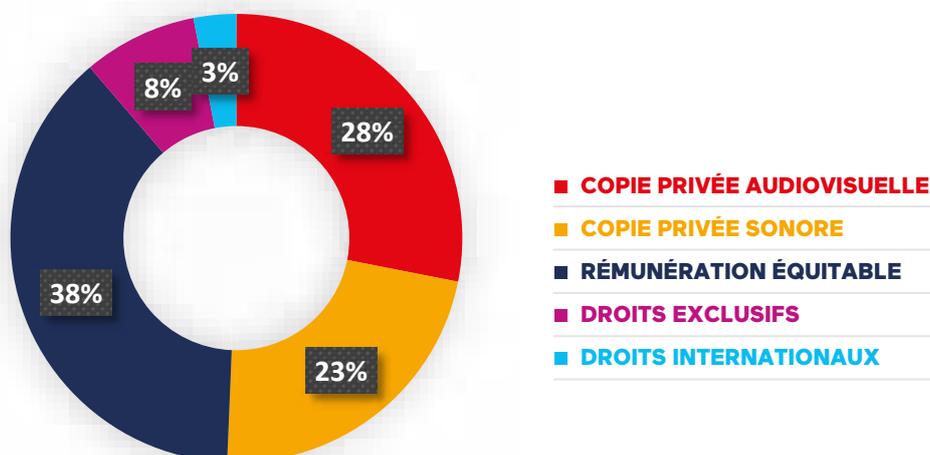
Le **Prix Adami Théâtre** 2019 a été décerné à **Catherine Schaub** et la
Compagnie « Les Productions du Sillon » pour l'ensemble de leur travail.

La collecte des droits

Droits collectés en euros	2019	2018	Variation
Copie privée audiovisuelle	22 673 135 €	28 370 228 €	-20,08%
Copie privée sonore	18 179 702 €	21 328 511 €	-14,76%
Rémunération équitable	30 746 551 €	29 440 309 €	4,44%
Droits exclusifs	6 592 230 €	7 367 984 €	-10,53%
Droits internationaux	2 459 647 €	2 063 246 €	19,21%
Total	80 651 265 €	88 570 278 €	-8,94%



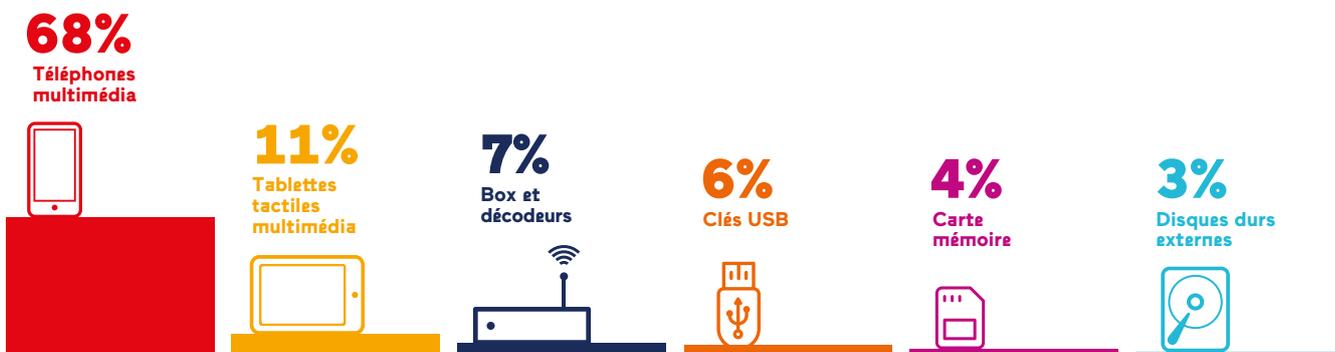
La collecte totale a progressé de 38% en 10 ans.



Principales sources de rémunération des artistes titulaires de droits de l'Adami, les licences légales (rémunération pour copie privée sonore et audiovisuelle et rémunération équitable), représentent 89% de la collecte.

La rémunération pour copie privée

98 % de la collecte est réalisé sur 6 supports :



Les régularisations exceptionnelles

Comme les années précédentes, des entreprises redevables de la rémunération pour copie privée ont versé des régularisations pour un montant de 3 millions d'euros : 2,67 millions d'euros pour la copie privée audiovisuelle et 0,34 million d'euros pour la copie privée sonore.

La rémunération équitable



Le vote du barème webcasting

La loi « Création, architecture et patrimoine » de juillet 2016 a étendu la rémunération équitable aux radios diffusées exclusivement sur internet. Ainsi, les artistes devraient percevoir 50% de cette rémunération alors qu'auparavant, les « webradios » s'acquittaient de la totalité des droits aux producteurs qui reversaient ensuite leur part aux artistes-interprètes dans des proportions bien inférieures.

Un barème fixé à 12% des recettes publicitaires des « webradios », a été adopté en novembre 2019. Son application sera progressive sur la période de 2019 à 2022. La première collecte devrait intervenir en 2020.

Les droits exclusifs

En contrepartie de la cession de leurs droits aux producteurs audiovisuels ou cinématographiques, les artistes-interprètes reçoivent des rémunérations issues d'accords collectifs pour l'exploitation de leurs prestations.



Rémunération de l'audiovisuel (convention collective télévision)

84 sociétés de productions audiovisuelles françaises ont confié à l'Adami la gestion des rémunérations dues aux artistes dont 4 nouveaux producteurs en 2019 : Beaubourg fiction, Beaubourg stories, Delante productions, Ladyboys Films.

Rémunération du cinéma (après amortissement des films)

L'Adami gère la part des recettes de 298 films amortis qui reviennent aux artistes, collectée auprès de 119 producteurs de cinéma français.

4 nouveaux films amortis en 2019 ont généré des rémunérations pour leurs artistes interprètes : Eyjafjallajökull, Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon Dieu, 20 ans d'écart, Vipère au poing.

Les droits internationaux

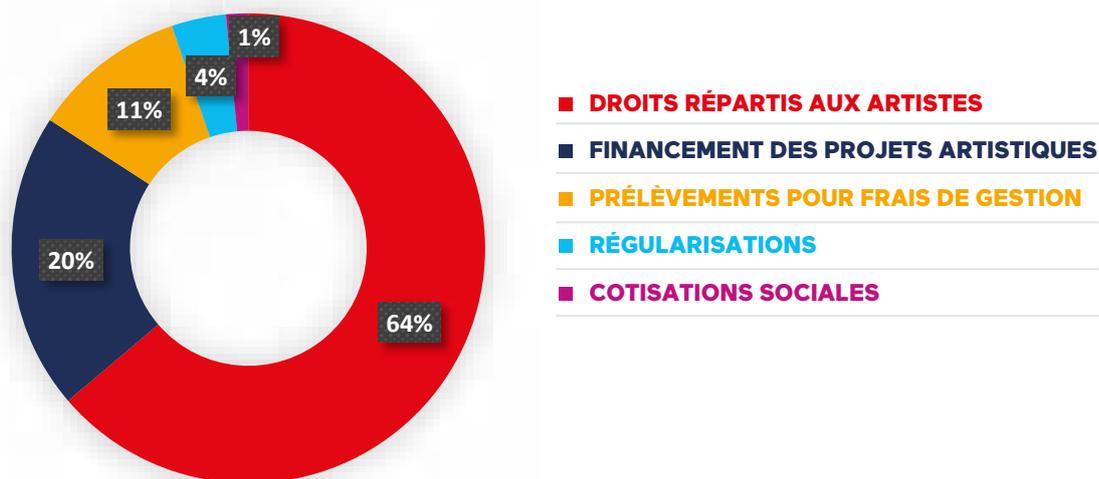
3 accords signés en 2019 avec :

- Gramo – Norvège : rémunération équitable (domaine sonore)
- PI – Serbie : rémunération équitable (domaine sonore)
- VOIS – Russie : rémunération équitable (domaine sonore)

Soit en tout 41 accords signés dans 28 pays :

AARC (USA)	FKMP (Corée du sud)	PPL (Royaume Uni)
ABRAMUS (Brésil)	GDA (Portugal)	RAAP (Irlande)
ACTRA PRS (Canada)	GRAMEX (Danemark)	SAG (USA)
ACTORES (Colombie)	GRAMEX (Finlande)	SAMI (Suède)
AIE (Espagne)	GRAMO (Norvège)	SAMPRA (Afrique du Sud)
AISGE (Espagne)	GVL (Allemagne)	SENA (Pays-Bas)
ARTISTI (Canada)	HUZIP (Croatie)	SOUNDEXCHANGE (USA)
ARTISTI 7607 (Italie)	ISTRIGHT (Italie)	STOART (Pologne)
BECS (Royaume Uni)	LSG (Autriche)	SAWP (Pologne)
CPRA (Japon)	MROC (Canada)	SWISSPERFORM (Suisse)
CREDIDAM (Roumanie)	NORMA (Pays-Bas)	VDFS (Autriche)
DIONYSOS (Grèce)	NUOVO IMAIE (Italie)	VOIS (Russie)
EJI (Hongrie)	PLAYRIGHT (Belgique)	
FILMEX (Danemark)	PI (Serbie)	

La rémunération des artistes

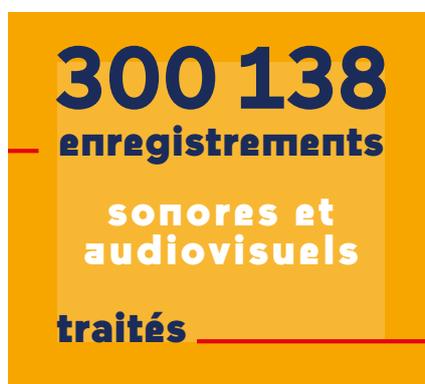


84% des droits reviennent aux artistes : 64% répartis directement et 20% via le soutien financier de projets artistiques. Les autres 16% sont affectés aux cotisations sociales, aux frais de gestion et aux provisions pour régularisations.

Les rémunérations réparties aux artistes

Droits répartis aux artistes en euros	2019	2018	Variation
Copie privée audiovisuelle	15 086 814	18 116 267	-16,72%
Copie privée sonore	12 471 654	10 798 976	15,49%
Rémunération équitable	18 187 336	17 708 726	2,70%
Droits exclusifs	3 933 540	6 254 752	-37,11%
Droits internationaux	2 039 589	2 346 543	-13,08%
Avoir à reverser au titre de l'exercice 2019	894 559		
Total	52 613 492	55 225 264	-4,73%

Les artistes et leurs enregistrements



Les bases internationales

Deux bases de données internationales cogérées par l'Adami et ses homologues étrangères permettent d'identifier les artistes et leurs enregistrements/diffusions dans le monde entier.

- Base des enregistrements et des diffusions : VRDB (Virtual recordings database)

Contribution de l'Adami en 2019 :

95 000 enregistrements sonores et audiovisuels ont été enregistrés ;
123 000 diffusions identifiées.

- Base des artistes : IPD (International Performers Database)

Contribution de l'Adami en 2019 : **14 705** artistes.

L'optimisation des délais de paiement

Les artistes de la musique ont reçu avec trois mois d'avance une partie des rémunérations portant sur les diffusions en radio, lieux sonorisés et discothèques. Cette réduction des délais de paiement est le fruit des performances du nouveau système informatique de l'Adami.

Le soutien financier aux projets artistiques

Les projets aidés : **15,8** millions d'euros versés
à **1 371** projets artistiques

	Nombre de projets	Total accordé en €
Création	713	7 706 546
Adami 365	36	1 223 300
Adami déclencheur	54	469 480
Aide à l'enregistrement	252	1 586 650
Audiovisuel	62	700 590
Intérêt général	2	62 000
Spectacle vivant	307	3 664 526
Diffusion	558	6 431 908
Adami déclencheur	8	44 600
Première partie	48	186 460
Audiovisuel	125	717 200
Concours et prix	4	50 000
Festival	181	2 120 800
Intérêt général	34	2 030 748
Promotion d'un enregistrement	32	234 900
Spectacle vivant	126	1 047 200
Éducation artistique et culturelle	58	827 700
Aide à l'enregistrement	3	18 300
Festival	2	18 000
Intérêt général	9	374 000
Spectacle vivant	44	417 400
Formation	42	829 939
Total	1 371	15 796 093

Les aides directes aux artistes

L'Adami a poursuivi en 2019 la réforme de ses programmes d'aides destinés à soutenir directement les artistes dans leurs projets.

Pour les comédiens

« Adami déclencheur » : bourse de création conçue pour permettre à une comédienne ou un comédien d'assumer les premières dépenses de son projet de spectacle suivi de l'accompagnement pour la création et la diffusion si celui-ci aboutit.

38 bourses attribuées (129 depuis la création du programme).

Pour les musiciens

« Adami 365 » : accompagnement sur une année d'un projet global d'artiste de la musique produisant lui-même ses enregistrements.

36 soutiens votés (144 depuis la création du programme).

Formation des artistes-interprètes

109 bourses de formation ont été allouées pour un montant de 247 139 €.

Les productions de l'Adami

Conçues pour promouvoir de jeunes talents et mettre en avant le métier d'artiste-interprète, 14 opérations produites par l'Adami ont permis à plus de 400 artistes de vivre des expériences professionnelles et artistiques majeures.

45 450 spectateurs dont 2 860 professionnels ont assisté aux concerts, aux spectacles et aux performances des artistes :

Chilla, Ninho, SCH et Rim'K pour la 4ème édition de Hip Hop Symphonique, Paul Jarret et Jim Black dans le cadre des Talents Adami jazz, les comédiennes et comédiens des courts métrages Talents Adami Cannes dirigés par Suzanne Clément, Mélanie Doutey, Guillaume Gouix, Zita Hanrot et Grégory Montel....

La gouvernance

au 15 avril 2020

Le conseil d'administration

Artistes dramatiques

Marianne Basler, Anne Bouvier, François Dunoyer, Sylvie Feit, Dominique Frot, Sam Karmann, Bernard Ménez, Michèle Simonnet, Olivier Sitruk, Jean-Paul Tribout, Valérie Vogt

Artistes de variétés, jazz et musiques actuelles

André Ceccarelli, Christine Delaroche, Laurent de Wilde, Karim Kacel, Mélissa Laveaux, Jean-Jacques Milteau, Annabelle Mouloudji, Tété

Artistes lyriques

Anne Baquet, Sonia Nigoghossian

Artistes musiciens classiques et/ou chefs d'orchestre

Annelise Clément, Marianne Piketty

Artiste chorégraphique

Isabelle Gonzalez

Le comité exécutif

Jean-Jacques Milteau, président du conseil d'administration

Anne Bouvier, vice-présidente du conseil d'administration

Annelise Clément, présidente de la commission de la relation artistes

Sylvie Feit, présidente de la commission de la perception et de la répartition

Karim Kacel, administrateur chargé de l'action artistique et culturelle

Sam Karmann, président de la commission des affaires internationales

Laurent de Wilde, président de la commission des finances et du budget

Les commissions statutaires

4 commissions techniques composées chacune de 6 administrateurs (7 pour la commission Finances et budget) : Relation artistes, Finances et budget, Perception et répartition, Affaires internationales.

Les commissions d'attribution des aides aux projets artistiques

La commission projets dramatiques

Jean Barney, David Brécourt, Didier Brice, Raphaëlle Cambray, Dominique Frot, Christine Gagnepain, Christophe Labas-Lafitte, Anne Le Guernec, Taïdir Ouazine, Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre, Séverine Vincent, Valérie Vogt

La commission projets musiques actuelles et jazz

Babet, Barbara Carlotti, Jessie Chaton, Edouard Ferlet, Emilie Hanak, Dorothée Hannequin, Joyce Jonathan, Karim Kacel, Sandra Nkaké, Blick Bassy, Stéphane Scharlé, Alex Tassel

La commission projets musiques classiques et chorégraphiques

Chefs d'orchestre : Jérôme Corréas, Luca Pfaff

Musiciens solistes classiques : Annelise Clément, Hélène Desaint, Isabelle Moretti, Nicolas Stavy

Chanteurs lyriques : Anne Baquet, Jean-François Novelli, Thomas Morris

Artistes chorégraphiques : Jean Gaudin, Pedro Pauwels, Claire Richard

La commission formation d'artistes

Artistes dramatiques : Hélène Arié, Souad Amidou, Nathalie Boyer, Michel Melki

Artistes de variétés, jazz et musiques actuelles : Gaël Cadoux, Jil Caplan, Annabelle Mouloudji

Artistes lyriques et/ou musiciens classiques et/ou chefs d'orchestre : Sonia Nigoghossian, Olivier Jérôme Fortin, Théophile Alexandre

Artistes chorégraphiques : Jean-Philippe Costes Muscat, Isabelle Gonzalez

Le comité de surveillance

Véronique Baylaucq, Catherine Chevallier-Probst, Anne Dos Santos, Nora Habib, Alain Prévost, Pierre Santini (président)

Le comité de direction

Directeur général-gérant : Bruno Boutleux

Secrétaire générale : Paule Poujol-Robert

Directrice des affaires juridiques et internationales : Anne-Charlotte Jeancard

Directrice de la perception, de la répartition et des études : Claire Czerniak

Directeur des systèmes d'information : Xavier Moquin

Directrice de l'action artistique : Odile Renaud

Directeur de la stratégie et des relations extérieures : Benjamin Sauzay

Responsable des ressources humaines : Hélène de Marignan

2019

[R321-14 IV]

Informations faisant l'objet d'une attestation des Commissaires aux comptes

Rapport spécial du Commissaire aux comptes sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et III de l'article R.321-14 du Code de la Propriété Intellectuelle communiquées dans le Rapport de transparence annuel prévu à l'article L.326-1 du même code.





Société Civile pour l'Administration des Droits des Artistes et Musiciens Interprètes

ADAMI

Attestation du commissaire aux comptes sur informations prévues
aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du Code de la
propriété intellectuelle communiquées dans le rapport de transparence
annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code pour l'exercice clos le
31 décembre 2019

ERNST & YOUNG et Autres



Ernst & Young et Autres
Tour First
TSA 14444
92037 Paris-La Défense cedex

Tél. : +33 (0) 1 46 93 60 00
www.ey.com/fr

Société Civile pour l'Administration des Droits des Artistes et Musiciens Interprètes ADAMI

Attestation du commissaire aux comptes sur informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du Code de la propriété intellectuelle communiquées dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code pour l'exercice clos le 31 décembre 2019

Au Conseil d'Administration,

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre société et en application des articles L. 326-8 et R. 321-14 IV du Code de la propriété intellectuelle, nous avons établi la présente attestation sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du même codes communiqués dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 dudit code pour l'exercice clos le 31 décembre 2019.

Ces informations ont été établies sous la responsabilité votre gérant à partir des livres comptables ayant servi à la préparation des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 décembre 2019. Il nous appartient d'attester ces informations.

Dans le cadre de notre mission de commissariat aux comptes, nous avons effectué un audit des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 décembre 2019. Notre audit, effectué selon les normes d'exercice professionnel applicables en France, avait pour objectif d'exprimer une opinion sur les comptes annuels pris dans leur ensemble, et non pas sur des éléments spécifiques de ces comptes utilisés pour la détermination de ces informations. Par conséquent, nous n'avons pas effectué nos tests d'audit et nos sondages dans cet objectif et nous n'exprimons aucune opinion sur ces éléments pris isolément.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission. Ces diligences, qui ne constituent ni un audit ni un examen limité, ont consisté, par sondages ou au moyen d'autres méthodes de sélection, à :

- prendre connaissance des procédures mises en place par votre société pour produire les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du Code de la propriété intellectuelle données dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code ;
- effectuer les rapprochements nécessaires entre ces informations et la comptabilité dont elles sont issues et vérifier qu'elles concordent avec les éléments ayant servi de base à l'établissement des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 décembre 2019 ;



- vérifier la concordance de ces informations avec les données sous-tendant la comptabilité concernées ;
- vérifier l'exactitude arithmétique des informations produites ;
- apprécier si ces informations sont présentées de manière sincère.

Sur la base de nos travaux, les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du Code de la propriété intellectuelle figurant dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code, appellent de notre part les observations suivantes :

- 7° - Montant des revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilés par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, et le montant des recettes résultant de l'investissement de ces revenus ainsi qu'une information sur l'utilisation de ces recettes.

Pour les informations décrites ci-dessus prévues au 7° de l'article R. 321-14 du Code de la propriété intellectuelle, le détail par type d'utilisation des droits en provenance de l'étranger concernant la rémunération équitable n'a pas pu être communiqué par votre société. Les bases de données de votre société ne permettent pas de fournir ce niveau d'information.

- 8° - Informations financières sur le coût de la gestion des droits et des autres services fournis aux titulaires de droits par l'organisme :

- Montant des déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilées par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, ainsi que la finalité de ces déductions.

Pour les informations décrites ci-dessus prévues au 8° de l'article R. 321-14 du Code de la propriété intellectuelle, la notion de « type d'utilisation » concernant les droits en provenance de l'étranger n'a pas pu être communiquée par votre société. Les bases de données de votre société ne permettent pas de fournir ce niveau d'information.

- 9° - Informations financières sur les sommes dues aux titulaires de droits, accompagnées d'une description complète des éléments suivants :

- Le montant total des sommes versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation.

Pour les informations décrites ci-dessus prévues au 9° de l'article R. 321-14 du Code de la propriété intellectuelle, la notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pas pu être communiquée sur l'historique antérieur à 2018 car non répertorié dans les bases de données de votre société. Concernant les sociétés étrangères, la notion de « Type d'utilisation » n'a pas pu être communiquée.

- 9° - Informations financières sur les sommes dues aux titulaires de droits, accompagnées d'une description complète des éléments suivants :

- Le montant total des sommes perçues mais non encore réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues.



- Le montant total des sommes réparties mais non encore versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues.

Pour les informations décrites ci-dessus prévues au 9° de l'article R. 321-14 du Code de la propriété intellectuelle, la notion de « type d'utilisation » pour la rémunération équitable n'a pas pu être communiquée sur l'historique antérieur à 2018 car non répertorié dans les bases de données de votre société. Concernant les sociétés homologues à l'étranger la notion de « Type d'utilisation » n'a pas pu être communiquée.

- 10° - Informations sur les relations avec les autres organismes de gestion collective avec une description des éléments suivants :

- Le montant des sommes reçues d'autres organismes et des sommes versées à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme.

Pour l'information décrites ci-dessus prévue au 10° de l'article R. 321-14 du Code de la propriété intellectuelle concernant les accords de représentation, la notion de « type d'utilisation » pour la rémunération équitable n'a pas pu être communiquée car non répertoriée dans les bases de données de votre société.

- Le montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits dus à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme.

Pour l'information décrites ci-dessus prévue au 10° de l'article R. 321-14 du Code de la propriété intellectuelle, la notion de ventilation par « catégorie de droits », par « type d'utilisation » et par « organisme étranger » n'a pas pu être communiquée par l'ADAMI. Les bases de données de l'ADAMI ne permettent pas de fournir ce niveau d'information.

Cette attestation est établie à votre attention dans le contexte précisé au premier paragraphe et ne doit pas être utilisée, diffusée ou citée à d'autres fins.

Paris-La Défense, le 28 avril 2020

Le Commissaire aux Comptes
ERNST & YOUNG et Autres

Isabelle Agniel

2019

Rapport de transparence

Le rapport de transparence a été établi
conformément à l'article R.321-14 du
Code de la Propriété Intellectuelle.



adami.fr



RAPPORT DE TRANSPARENCE 2019

Le rapport de transparence a été établi conformément à l'article R.321-14 du Code de la Propriété Intellectuelle.

- Informations faisant l'objet d'une attestation des Commissaires aux comptes [R321-14 IV]
Rapport spécial du Commissaire aux comptes sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et III de l'article R.321-14 du Code de la Propriété Intellectuelle communiquées dans le Rapport de transparence annuel prévu à l'article L.326-1 du même code.

1. Etats financiers (comprenant un bilan, un compte de résultat et une annexe, selon les normes fixées par l'Autorité des normes comptables) [R321-14 II.1] :

Annexe 1

2. Montant des revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilés par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, et le montant des recettes résultant de l'investissement de ces revenus ainsi qu'une information sur l'utilisation de ces recettes [R321-14 II.7] :

Annexe 1, Comptes annuels page 9 paragraphe 3.01.1 et 3.01.2.

Annexe 5-a (détail des sommes perçues suite aux accords de représentation).

3. Informations financières sur le coût de la gestion des droits et des autres services fournis aux titulaires de droits par l'organisme [R321-14 II.8] :

- a. **Montant de l'ensemble des frais de fonctionnement et des frais financiers, ventilés par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects :**

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention*	Rémunérations au titre d'un accord de représentation (1)	Total
Charges directes	2 506 942,17	1 671 734,76	2 501 874,51	333 047,74	275 395,36	7 288 994,55
Charges indirectes	1 745 019,25	1 378 322,77	3 009 040,43	542 976,15	216 095,71	6 891 454,30
Charges financières	2 838,27	2 241,84	4 894,20	883,15	351,48	11 208,93
Autres produits et transferts de charges	-97 805,83	-69 377,37	-99 245,43	-17 540,58	-6 980,87	-290 950,08
Charges totales	4 156 993,86	2 982 921,99	5 416 563,71	859 366,45	484 861,69	13 900 707,70

* Droits exclusifs

(1) Cette section comprend les charges relatives à la gestion des accords de représentation : perception et répartition des droits en provenance de l'étranger ainsi que le paiement aux OGC étrangers des droits répartis par l'Adami.

Les charges indirectes sont affectées au prorata des droits bruts mis en répartition.

- b. Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers correspondant uniquement à la gestion des droits, ventilés par catégorie de droits gérés, en distinguant le montant des frais de gestion déduits ou compensés à partir des revenus provenant de l'exploitation des droits ou des recettes résultant de l'investissement de ces revenus, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects :

- *Frais de fonctionnement et frais financiers correspondant uniquement à la gestion des droits :*

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention	Rémunérations au titre d'un accord de représentation	Total
Charges directes	1 051 079,43	502 676,31	1 003 592,97	307 380,54	272 398,84	3 137 128,09
Charges indirectes	1 745 019,25	1 378 322,77	3 009 040,43	542 976,15	216 095,71	6 891 454,30
Charges financières	2 838,27	2 241,84	4 894,20	883,15	351,48	11 208,93
Autres produits et transferts de charges	-97 805,83	-69 377,37	-99 245,43	-17 540,58	-6 980,87	-290 950,08
Charges totales	2 701 131,12	1 813 863,54	3 918 282,17	833 699,25	481 865,16	9 748 841,24

* Droits exclusifs

Charges directes : Il s'agit des charges affectables directement à la catégorie de droits auxquelles sont ajoutées des charges dites « mixtes » c'est à dire des charges concernant directement plusieurs catégories de droits et ventilées selon une clé interne.

A titre d'exemple : les activités de gestion de la donnée artiste et des flux de données « diffusion » sont assurées par un service dont le travail concerne plusieurs catégories de droits. Les charges correspondantes ont été ventilées sur ces catégories en fonction soit du temps estimé passé soit du volume de droits répartis.

Charges indirectes : Elles correspondent aux charges affectant toutes les catégories de droits et ont été ventilées proportionnellement aux droits bruts mis en répartition.

A titre d'exemple : les services instances, ressources humaines, finances...

- Détail Rémunérations au titre d'un accord de représentation ventilées par catégorie de droits/type de droits :

en €	Rémunération perçue au titre d'un accord de représentation =	Diffusions toutes chaînes TV (RE audiovisuelle) +	Droit à rémunération équitable +	Copie privée audiovisuelle +	Copie privée sonore +	Droit à la location +	Autres +
Droits bruts mis en répartition		222 734,14	1 519 198,71	121 018,61	187 220,67	1 751,24	82 992,67
Charges directes	272 398,84	28 419,16	193 838,05	15 441,04	23 887,92	223,45	10 589,22
Charges indirectes	216 095,71	22 545,10	153 772,94	12 249,48	18 950,43	177,26	8 400,50
Charges financières	351,48	36,67	250,11	19,92	30,82	0,29	13,66
Autres produits et transferts de charges	-6 980,87	-728,31	-4 967,56	-395,71	-612,18	-5,73	-271,37
Charges totales	481 865,16	50 272,62	342 893,55	27 314,73	42 256,99	395,27	18 732,01

La ventilation a été effectuée proportionnellement aux droits bruts mis en répartition.

• *Montant des frais de gestion déduits*

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention	Rémunérations au titre d'un accord de représentation	Total
Déduction et prélèvements sur droits	2 194 445,59	1 750 956,50	4 170 796,80	313 009,71	92 329,13	8 521 537,73
Avoir pour frais de gestion 2019	-220 437,90	-175 888,24	-418 967,64			-815 293,78
Prélèvement post-répartition	184 264,44	85 899,25	189 653,79	0,00	0,00	459 817,47
Produits financiers	444 959,93	356 776,36	603 400,58	129 372,42	48 270,53	1 582 779,82
Financement du fonctionnement	2 603 232,05	2 017 743,87	4 544 883,53	442 382,13	140 599,66	9 748 841,24

c. **Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers relatifs aux services, autres que la gestion de droits, comprenant les services sociaux, culturels et éducatifs :**

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention	Rémunérations au titre d'un accord de représentation	Total
Droit au cœur (1)	93 338,60	74 289,24	148 318,43	25 667,20	2 996,52	344 610,00
Fonctionnement de la direction de l'action artistique (2)	387 862,65	311 642,25	384 286,97	0,00	0,00	1 083 791,86
Fonctionnement du pôle productions artistiques (2)	293 628,71	235 926,59	290 921,76	0,00	0,00	820 477,06
Productions artistiques (2)	681 032,78	547 200,38	674 754,38	0,00	0,00	1 902 987,54
Total des charges directes	1 455 862,74	1 169 058,45	1 498 281,54	25 667,20	2 996,52	4 151 866,46
Transferts de charges et produits accessoires liés aux productions artistiques (2)	-2 229,73	-1 791,56	-2 209,18	0,00	0,00	-6 230,47
Total charges directes nettes	1 453 633,00	1 167 266,89	1 496 072,37	25 667,20	2 996,52	4 145 635,99

(1) La répartition entre les catégories de droits a été effectuée au prorata des droits bruts mis en répartition.

(2) La répartition entre les catégories de droits a été effectuée au prorata des ressources de l'action artistique.

d. **Nature des ressources utilisées pour couvrir ces coûts :**

Annexe 1, Comptes annuels page 24 paragraphe 3.18

e. **Montant des déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilées par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, ainsi que la finalité de ces déductions :**

Annexe 1, Comptes annuels page 24 paragraphe 3.18

Annexe 3-e) : montant des frais de gestion déduit de la rémunération équitable par type d'utilisation :

Type d'utilisation (en €)	Montant brut mis en répartition	Frais de gestion	Autres déductions action sociale	Total
Diffusion radio	8 055 559	1 127 778	34 914	1 162 692
Diffusion TV	1 155 092	161 713	5 006	166 719
Lieux sonorisés	20 580 755	2 881 306	89 200	2 970 506
Total Rémunération équitable	29 791 406	4 170 797	129 121	4 299 918

Annexe 5-c (Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les sommes versées par d'autres organismes avec ventilation par catégorie de droits).

La notion de « type d'utilisation » concernant les droits en provenance de l'étranger n'a pas pu être fournie car non répertoriée dans les bases de données de l'Adami.

- f. **Pourcentage que représente le coût de la gestion des droits et des autres services fournis aux titulaires de droits par l'organisme par rapport aux revenus provenant de l'exploitation des droits de l'exercice concerné, par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects :**

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention	Rémunérations au titre d'un accord de représentation*	Total
Coût de fonctionnement	4 156 993,86	2 982 921,99	5 416 563,71	859 366,45	484 861,69	13 900 707,70
Perceptions	22 673 135,31	18 179 701,58	30 746 550,79	6 592 230,28	2 459 646,79	80 651 264,75
Produits financiers	444 959,93	356 776,36	603 400,58	129 372,42	48 270,53	1 582 779,82
% coût de la gestion	17,98%	16,09%	17,28%	12,79%	19,33%	16,90%

4. Informations financières sur les sommes dues aux titulaires de droits [R321-14 II.9] :

- a. **Montant total des sommes réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation :**

Annexe 1, Comptes annuels page 10 paragraphe 3.01.3 : colonne 9

Annexe 1, Comptes annuels page 11 paragraphe 3.01.4 : colonne 7

Annexe 3-e) : montant de la rémunération équitable répartie par type d'utilisation :

Type d'utilisation (en €)	Montant brut mis en répartition	Frais de gestion	Autres déductions action sociale	Total
Diffusion radio	8 055 559	1 127 778	34 914	1 162 692
Diffusion TV	1 155 092	161 713	5 006	166 719
Lieux sonorisés	20 580 755	2 881 306	89 200	2 970 506
Total Rémunération équitable	29 791 406	4 170 797	129 121	4 299 918

Annexe 5-d) : montant des sommes réparties directement aux titulaires de droits provenant d'autres organismes avec ventilation par catégorie de droits. (La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pas pu être fournie car non répertoriée dans les bases de données de l'Adami).

- b. **Montant total des sommes versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation :**

Annexe 1, Comptes annuels page 15 paragraphe 3.01.7

La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pu être fournie sur l'historique antérieur à 2018 car non répertorié dans les bases de données de l'Adami. Concernant les sociétés homologues à l'étranger, le type d'utilisation n'a pu être communiqué.

c. Fréquence des versements, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation :

Les droits sont crédités 1 fois par trimestre sur les mois de mars, juin, septembre et décembre pour les catégories de droits suivantes : Copie privée audiovisuelle, droits exclusifs, accords de représentation. Concernant le son (rémunération équitable et copie privée sonore), les droits sont crédités en décembre. Les paiements des droits crédités sont effectués 4 fois l'an en mars, juin, septembre et décembre.

d. Montant total des sommes facturées :

Annexe 1, Comptes annuels page 9 paragraphe 3.01.1

Annexe 5-a) (Sommes reçues suite aux accords de représentation par catégorie de droit et type d'utilisation).

e. Montant total des sommes perçues mais non encore réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues :

Annexe 1, Comptes annuels page 12 paragraphe 3.01.5

Annexe 4-e) (Etat des sommes perçues non encore réparties en provenance des sociétés homologues étrangères par catégorie de droits et par année de perception).

La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pu être fournie sur l'historique antérieur à 2018 car non répertorié dans les bases de données de l'Adami. Concernant les sociétés homologues à l'étranger, le type d'utilisation n'a pu être communiqué.

f. Montant total des sommes réparties mais non encore versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues :

Annexe 1, Comptes annuels page 13 paragraphe 3.01.6

La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pu être fournie sur l'historique antérieur à 2018 car non répertorié dans les bases de données de l'Adami. Concernant les sociétés homologues à l'étranger, le type d'utilisation n'a pu être communiqué.

g. Motifs du non-respect par l'organisme des délais qui lui sont applicables dans le versement des sommes dues aux titulaires de droits conformément à l'article L324-12 du CPI :

Les motifs sont les suivants :

- Délai d'obtention tardif des éléments nécessaires à la documentation des enregistrements ;
- Défaut d'information relative à la situation du titulaire de droits (non localisé, défaut de coordonnées bancaires, défaut de n° de sécurité sociale, succession non établie...).

h. Montant total des sommes qui ne peuvent être réparties, avec une explication de l'utilisation qui en a été faite :

Annexe 1, Comptes annuels page 17 paragraphe 3.01.10

5. Informations sur les relations avec les autres organismes de gestion collective [R321-14 II.10] :

a. Montant des sommes reçues d'autres organismes et des sommes versées à d'autres organismes avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme :

Sommes reçues provenant d'OGC situées en France :

Somme reçue d'autres organismes	€
Copie France	
Copie privée audiovisuelle	23 929 416
Copie privée sonore	18 743 678
Sous total 1	42 673 094
Spre	
Lieux sonorisés	21 539 314
Télévision	1 310 633
Radios	7 965 632
Sous total 2	30 815 579
SAI (détail annexe 5-a)	378 485

Sommes reçues suite aux accords de représentation : 2 459 647 € (détail en annexe 5-a).

Sommes versées suite aux accords de représentation : 8 753 076 € (détail en annexe 5-a). Sur les accords de représentation : La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pas pu être fournie car non répertoriée dans les bases de données de l'Adami.

b. Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits dus à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme :

Les frais de gestion et autres déductions (Action sociale/Droit au cœur) appliqués sont les mêmes que ceux appliqués à l'intégralité des autres titulaires de droits, à savoir au titre de l'exercice 2019 :

- 14 % au titre des frais de gestion sur les droits bruts répartis,
- 0,695 % pour la période du 01/01/2019 au 31/12/2019 au titre de l'action sociale/Droit au Cœur, calculés sur les droits nets à répartir.

Le montant des frais de gestion et autres déductions n'est pas fourni.

c. Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les sommes versées par d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme :

Détail en annexe 5-c).

d. Montant des sommes réparties directement aux titulaires de droits provenant d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme :

Détail en annexe 5-d).

6. Rapport qui rend compte de l'utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux, culturels et éducatifs [R.321-14 III] :

a. Montant des sommes déduites aux fins de services sociaux, culturels et éducatifs au cours de l'exercice, avec une ventilation par type de finalité, et pour chaque type de finalité avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation [R321-14 III.1] :

Finalité	Catégorie de droit	Type d'utilisation	Montants en €
Création	Copie privée Audiovisuelle		3 517 696
	Copie privée Sonore		2 826 419
	Rémunération équitable		3 485 266
		<i>Diffusion lieux sonorisés</i>	2 436 330
		<i>Diffusions TV RE</i>	128 124
		<i>Diffusions Radio</i>	919 803
		<i>Droits perçus sur contentieux</i>	1 010
		9 829 381	
Diffusion	Copie privée Audiovisuelle		2 449 902
	Copie privée Sonore		1 968 462
	Rémunération équitable		2 427 316
		<i>Diffusion lieux sonorisés</i>	1 696 784
		<i>Diffusions TV RE</i>	89 232
		<i>Diffusions Radio</i>	640 597
		<i>Droits perçus sur contentieux</i>	703
		6 845 680	
Education Artistique et Culturelle	Copie privée Audiovisuelle		296 104
	Copie privée Sonore		237 916
	Rémunération équitable		293 374
		<i>Diffusion lieux sonorisés</i>	205 080
		<i>Diffusions TV RE</i>	10 785
		<i>Diffusions Radio</i>	77 425
		<i>Droits perçus sur contentieux</i>	85
		827 394	
Formation	Copie privée Audiovisuelle		296 905
	Copie privée Sonore		238 559
	Rémunération équitable		294 168
		<i>Diffusion lieux sonorisés</i>	205 634
		<i>Diffusions TV RE</i>	10 814
		<i>Diffusions Radio</i>	77 634
		<i>Droits perçus sur contentieux</i>	85
		829 632	
Sommes déduites aux fins de la fourniture de services culturels et éducatifs			18 332 086
Sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux			344 610
			18 676 696

- b. Explication de l'utilisation de ces sommes, avec une ventilation par type de finalité, y compris le montant des frais découlant de la gestion des sommes déduites en vue de financer des services sociaux, culturels et éducatifs et des sommes distinctes utilisées aux fins de services sociaux, culturels et éducatifs [R321-14 III.2] :

en €		Direction de l'action artistique			Pôle productions artistiques			Total	
		Nombre de projets	Montants attribués	Coûts de fonctionnement	Nombre de projets	Montants attribués	Coûts de fonctionnement	Nombre de projets	Montant des sommes déduites
Création	Adami 365	36	1 223 300	83 932				36	1 307 232
	Adami déclencheur	54	469 480	32 212				54	501 692
	Aide à l'Enregistrement audiovisuel	252	1 586 650	108 862	1	100 651	43 538	253	1 839 701
	Intérêt Général	62	700 590	48 068	3	521 535	225 600	65	1 495 793
	Intérêt Général	2	62 000	4 254	1	82 996	35 901	3	185 151
	Spectacle Vivant	307	3 664 526	251 428	8	881 038	381 109	315	5 178 102
		713	7 706 546	528 757	13	1 586 220	686 149	726	10 507 672
Diffusion	Adami déclencheur	8	44 600	3 060				8	47 660
	Première partie audiovisuel	48	186 460	12 793				48	199 253
	Concours et prix	125	717 200	49 208				125	766 408
	Concours et prix	4	50 000	3 431				4	53 431
	Festival	181	2 120 800	145 511	1	205 449	88 871	182	2 560 631
	Intérêt Général*	34	2 030 748	139 332				34	2 170 081
	Promotion d'un enregistrement	32	234 900	16 117				32	251 017
	Spectacle Vivant	126	1 047 200	71 850	1	105 088	45 458	127	1 269 596
		558	6 431 908	441 302	2	310 537	134 328	560	7 318 076
Education Artistique et Culturelle	Aide à l'Enregistrement	3	18 300	1 256				3	19 556
	Festival	2	18 000	1 235				2	
	Intérêt Général	9	374 000	25 661				9	399 661
	Spectacle Vivant	44	417 400	28 638				44	446 038
		58	827 700	56 790	0	0	0	58	884 490
Formation		42	829 939	56 943	0	0	0	42	886 882
Utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services culturels et éducatifs		1 371	15 796 093	1 083 792	15	1 896 757	820 477	1 386	19 597 119
Utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux.									344 610
									19 941 729

* Dont 337 426€ = aides aux organisations professionnelles

c. Etat des ressources et des emplois :

Ressources	Année 2019 <i>en euros</i>	
Non attribué sur perceptions antérieures	17 577 112	
Sommes en réserve suite à l'arrêt du Conseil d'Etat du 17 juin 2011		378 629
Affectations de l'exercice		
Rémunération sur Copie Privée :		
- Audiovisuelle	5 668 284	
- Sonore	4 544 925	
Non répartissable de rémunération équitable	5 574 976	
Créances non répartissables	412 346	
Affectation réserve réforme	1 831 845	
Annulation de dossiers	358 598	
Remboursement de dossier	6 375	
Frais de gestion Copie France		
- Copie privée audiovisuelle	-41 434	
- Copie privée sonore	-23 830	
Total ressources	18 332 087	
Emplois		
Subventions attribuées directement par l'Adami (1) (2)	17 692 850	
Coût de fonctionnement de l'Action Artistique	1 904 269	
Total emplois	19 597 119	0
Solde restant à attribuer au 31.12.19	16 312 081	
Solde des sommes en réserve suite à l'arrêt du Conseil d'Etat du 17 juin 2011		378 629
Sommes attribuées restant à verser au 31.12.19	8 552 829	
Total des sommes détenues par l'ADAMI au 31.12.19	24 864 910	378 629

Les subventions attribuées directement par l'Adami se décomposent en :

- 1) 15 796 093 € ; montants attribués par les commissions et le conseil d'administration dont 337 426 € pour l'aide aux organisations professionnelles des artistes interprètes
- 2) Projets du pôle productions artistiques : 1 896 757€

d. Coût du fonctionnement de l'action artistique :

	2019
	<i>En euros</i>
Autres achats et charges externes :	
EDF	2 294
Fournitures d'entretien et petit matériel	2 628
Fournitures de bureau, imprimés, registres et photocopies	1 452
Fournitures informatiques	4 995
Maintenance informatique	34 890
Prestation de service chèques déjeuners	0
Locations mobilières	20 884
Charges de copropriété	15 274
Entretien réparation immobilier et mobilier	12 673
Assurances	5 111
Documentation générale	863
Publication	0
Honoraires	1 378
Coursiers et transports divers	0
Frais de déplacement et indemnités	171 669
Téléphone et affranchissements	5 948
Formation professionnelle continue	14 235
Charges diverses	
Sous total	294 294
Impôts et taxes versements assimilés	24 976
Sous total	24 976
Salaires et traitements	1 049 536
Charges sociales	519 100
Sous total	1 568 636
Dotation aux amortissements	16 363
Sous total	16 363
Total général	1 904 269

e. Evènements et actions relevant de l'article L324-17 du CPI, produits par l'Adami en 2019 :

Evènements	2019 (Montants €)
Sessions Unik	100 461
Clôture Avignon	18 836
Machins choses	112 072
La Grande Echelle	205 062
Une œuvre/des interprètes	138 275
Hip Hop Symphonique	145 227
Culture Experience Days	179 899
Artistes !	9 362
Révélation classiques	176 658
Paroles d'acteurs	102 725
Ecrits d'acteurs	49 119
On y chante	104 890
Talents Cannes	399 118
Talents Jazz	68 638
Prospection	3 575
Défense des droits	82 839
Total	1 896 757

f. Liste des projets aidés en 2019 : Annexe 2 - Projets aidés 2019

2019

[R321-14 II.1]

Annexe 1

Comptes annuels

Etats financiers (comprenant un bilan, un compte de résultat et une annexe, selon les normes fixées par l'Autorité des normes comptables)
[R321-14 II.1]



ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019
en euros

SOMMAIRE

	Pages
COMPTES ANNUELS	
Bilan	2-3
Compte de gestion et de résultat	4
ANNEXE	
1. Faits marquants de l'exercice	5
2. Règles et méthodes comptables	6-8
3. Compléments d'informations relatifs au bilan et au compte de résultat	9-24
4. Autres informations	25

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

BILAN ACTIF (en euros)	<i>Note</i>	<i>Brut</i>	<i>Amortissements et dépréciations</i>	<i>Net 2019</i>	<i>Net 2018</i>
<u>ACTIF IMMOBILISE</u>					
<i>IMMOBILISATIONS INCORPORELLES</i>					
Logiciels	3.02	6 351 209 €	-5 166 846 €	1 184 363 €	1 068 414 €
<i>sous-total immobilisations incorporelles</i>		6 351 209 €	-5 166 846 €	1 184 363 €	1 068 414 €
<i>IMMOBILISATIONS CORPORELLES</i>					
Terrains	3.03	1 115 046 €	-	1 115 046 €	1 115 046 €
Constructions	3.03	2 660 935 €	-1 736 216 €	924 719 €	993 043 €
Matériel de bureau et autres	3.03	3 213 515 €	-2 021 562 €	1 191 953 €	1 397 135 €
Immobilisations corporelles en-cours		-	-	-	-
<i>sous-total immobilisations corporelles</i>		6 989 496 €	-3 757 778 €	3 231 718 €	3 505 225 €
<i>IMMOBILISATIONS FINANCIÈRES</i>					
Participations	3.04	875 €	-	875 €	875 €
Titres immobilisés	3.04	-	-	-	-
Autres immobilisations financières	3.05	41 444 €	-	41 444 €	40 676 €
<i>sous-total immobilisations financières</i>		42 319 €	-	42 319 €	41 551 €
TOTAL DE L'ACTIF IMMOBILISE		13 383 023 €	-8 924 624 €	4 458 399 €	4 615 190 €
<u>ACTIF CIRCULANT</u>					
Travaux de répartitions en cours	3.06	53 067 €	-	53 067 €	50 006 €
<i>TOTAL STOCKS ET EN-COURS</i>		53 067 €	-	53 067 €	50 006 €
Créances sur droits et comptes rattachés	3.07	10 754 149 €	-	10 754 149 €	12 119 866 €
Autres créances	3.08	1 114 645 €	-775 947 €	338 698 €	370 413 €
<i>TOTAL CRÉANCES</i>		11 868 794 €	-775 947 €	11 092 847 €	12 490 279 €
Valeurs mobilières de placement et autres créances assimilées	3.09	56 369 469 €	-	56 369 469 €	59 183 931 €
Disponibilités	3.09	87 653 747 €	-	87 653 747 €	86 538 220 €
<i>TOTAL DISPONIBILITES & VMP</i>		144 023 215 €	-	144 023 215 €	145 722 151 €
TOTAL DE L'ACTIF CIRCULANT		155 945 077 €	-775 947 €	155 169 130 €	158 262 436 €
Charges constatées d'avance	3.16	669 545 €	-	669 545 €	290 246 €
TOTAL DE L'ACTIF		169 997 645 €	-9 700 571 €	160 297 074 €	163 167 871 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

PASSIF (en Euros)	Note	2019	2018
<u>CAPITAUX PROPRES</u>			
Capital social	3.10	55 563 €	52 840 €
Réserve réglementée		-	-
Autres réserves		19 361 €	19 361 €
Non répartisables affectés à l'acquisition d'actifs	3.11	2 040 277 €	2 108 602 €
Report à nouveau		8 441 848 €	5 780 101 €
RÉSULTAT DE L'EXERCICE		0 €	2 661 747 €
TOTAL DES CAPITAUX PROPRES		10 557 050 €	10 622 652 €
Provisions pour risques et charges	3.12	371 410 €	0 €
TOTAL DES PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES		371 410 €	0 €
<u>DETTES</u>			
Emprunts et dettes auprès d'établissements de crédit			
Dettes fournisseurs et comptes rattachés		901 033 €	1 062 325 €
Dettes fiscales et sociales	3.13	5 758 219 €	6 858 132 €
Autres dettes	3.14	142 705 248 €	144 585 832 €
TOTAL DES DETTES		149 364 500 €	152 506 289 €
Produits constatés d'avance	3.16	4 115 €	38 930 €
TOTAL DU PASSIF		160 297 074 €	163 167 871 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

Compte de résultat

COMPTE DE RÉSULTAT (en Euros)	Note	2019	2018
RECUPERATION ET REFACTURATION DES CHARGES			
Récupération des charges d'exploitation	2.11 / 3.18	3 900 066 €	4 132 271 €
DEDUCTIONS ET PRELEVEMENTS SUR DROITS	2.10 / 3.18	8 510 671 €	10 459 226 €
AUTRES RESSOURCES			
Autres ressources d'exploitation	2.10 / 3.19	23 306 €	44 482 €
Production stockée		3 062 €	11 333 €
Production immobilisée		81 986 €	79 162 €
Subventions d'exploitation		815 €	4 000 €
Reprise de la quote part des non répartissables affectés au financement de l'actif		68 324 €	68 324 €
Reprises sur provisions		0 €	85 687 €
Autres produits		575 €	4 378 €
PRODUITS D'EXPLOITATION (1)		12 588 806 €	14 888 862 €
Autres achats et charges externes		5 453 245 €	5 152 531 €
Impôts, Taxes et versements assimilés		404 870 €	428 371 €
Salaires et traitements		4 741 613 €	4 896 140 €
Charges sociales		2 112 659 €	2 228 250 €
Dotations aux amortissements sur immobilisations		672 381 €	688 055 €
Dotations aux provisions sur immobilisations		-	-
Dotations aux provisions (actif circulant)		-	-
Dotations aux provisions pour risques et charges		-	0 €
Autres charges		435 479 €	523 755 €
CHARGES D'EXPLOITATION (2)		13 820 247 €	13 917 103 €
RESULTAT D'EXPLOITATION		-1 231 441 €	971 760 €
Produits des autres valeurs mobilières	2.10 / 3.18	772 321 €	826 863 €
Autres intérêts et produits assimilés	2.10 / 3.18	810 467 €	864 287 €
Reprises sur provisions, transferts de charges		-	-
Différences positives de change		-	-
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement	2.10 / 3.18	-	-
PRODUITS FINANCIERS (3)		1 582 788 €	1 691 150 €
Dotations financières aux amortissements et provisions		-	-
Intérêts et charges assimilées		-	-
Différences négatives de change		-	-
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		-	-
CHARGES FINANCIÈRES (4)		0 €	0 €
RÉSULTAT FINANCIER		1 582 788 €	1 691 150 €
RESULTAT COURANT		351 347 €	2 662 910 €
Produits exceptionnels sur opérations de gestion		19 904 €	317 €
Produits exceptionnels sur opérations de capital		160 €	1 629 €
Reprises sur provisions, transferts de charges		-	-
PRODUITS EXCEPTIONNELS (5)		20 064 €	1 946 €
Charges exceptionnelles sur opérations de gestion		1 €	1 969 €
Charges exceptionnelles sur opérations de capital		0 €	1 140 €
Dotations exceptionnelles aux amortissements et provisions		371 410 €	-
CHARGES EXCEPTIONNELLES (6)		371 411 €	3 109 €
RÉSULTAT EXCEPTIONNEL		-351 347 €	-1 163 €
Impôts sur les bénéfices (7)		-	-
TOTAL DES RESSOURCES (1)+(3)+(5)		14 191 658 €	16 581 959 €
TOTAL DES CHARGES (2)+(4)+(6)+(7)		14 191 658 €	13 920 211 €
RESULTAT DE L'EXERCICE (+EXCÉDENT / - INSUFFISANCE)		0 €	2 661 747 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019
ANNEXE

1. FAITS MARQUANTS DE L'EXERCICE

1.1 Adami - Spedidam

La Spedidam et l'Adami ont signé un accord de rapprochement en octobre 2016 qui prévoit d'agir en commun au bénéfice des artistes interprètes. L'accord signé s'appuie notamment sur la montée en puissance des activités de gestion collective confiées à la SAI, Société des Artistes Interprètes, que l'Adami et la Spedidam ont fondée ensemble en 2004.

A cette fin, le rapprochement des bases de données des deux sociétés historiques est en cours tel que prévu à l'accord et aux fins de contribuer de manière coordonnée à la base de données mondiale VRDB. Il s'agit là d'un long travail important de mise en qualité des référentiels des deux sociétés tant sur les données des titulaires de droits que les données relatives aux enregistrements.

Ce travail est destiné à préparer la mise en place d'une répartition commune et unique des droits issus des licences légales pour les sommes perçues à compter du 1^{er} janvier 2020. Face aux contraintes liées à la conception et mise en place du système d'information propres à la SAI et compte tenu du calendrier de travail d'élaboration des règles et modalités communes de répartition et de paiement des rémunérations légales, un avenant à l'accord a été signé en octobre 2019. Ainsi l'avenant prévoit que la SAI effectuera ses premiers paiements sur les sommes perçues à compter du 1^{er} janvier 2022.

1.2 Société des artistes interprètes (SAI)

Comme annoncé en 2018, les activités de la SAI, en application de l'accord de rapprochement de l'Adami avec la Spedidam, se sont développées en 2019. Un deuxième salarié a été recruté.

Dès 2018, la SAI a commencé à percevoir les sommes en provenance des sociétés étrangères. Dans le même temps, la question des artistes en situation de double mandat confié à l'Adami et la Spedidam a été résolue auprès des sociétés étrangères, la SAI devenant leur unique interlocuteur en lieu et place des deux sociétés historiques. Après avoir développé les premières briques métier de son système d'information, les premières répartitions suivies de leur paiement ont été effectifs en juillet 2019.

La SAI a également mis en place son organisation pour réaliser auprès des producteurs phonographiques la collecte des sommes provenant de la directive prolongeant la durée des droits des artistes du secteur sonore à 70 ans (rémunération de 20% à reverser aux artistes ayant enregistré entre 1963 et 1969 en échange d'un cachet forfaitaire) en application de l'agrément dont elle est titulaire. Cependant, la SAI se heurte au défaut de déclaration des producteurs phonographiques et serait contrainte de recourir à une action judiciaire si leur position se maintenait.

Les sociétés mères participent à part égales aux charges de la SAI.

1.3 Autres évènements

- Un risque avec un prestataire extérieur a été détecté tant sur le principe du risque que sur le montant éventuellement en jeu. Ce risque a été évalué à 371 410 € et provisionné dans les comptes annuels clos le 31 décembre 2019.

- La Cour de Justice Européenne (ch. 18-1-2017 affaire 36/17 Swap) a considéré que la rémunération pour copie privée n'est pas, au sens de la Directive TVA, la contrepartie d'un service rendu mais la compensation d'un préjudice et qu'en conséquence celle-ci n'a pas à être soumise à TVA. De fait, l'Adami considère que la rémunération pour copie privée n'est pas soumise à TVA et que les frais de gestion prélevés sur celle-ci constituant les ressources du compte de résultat, sont taxables au regard de la TVA au taux de 20%.

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

1.4 Evènements postérieurs à la clôture

Compte tenu de la crise sanitaire mondiale liée au Covid-19, il est très difficile de mesurer les impacts mais il est d'ores et déjà anticipé :

- une baisse des perceptions tant de la copie privée que de la rémunération équitable (notamment liée à la fermeture des lieux sonorisés, discothèques, bars, cafés et autres commerces non alimentaires ou magasins de ventes de support vierge) entraînant une baisse des ressources de l'action artistique.
- une baisse des perceptions des droits exclusifs gérés, tant en provenance de l'étranger, certaines sociétés homologues de l'Adami ayant d'ores et déjà annoncé leurs propres difficultés de perception et donc à honorer pleinement les accords bilatéraux, que pour les droits audiovisuels en application des accords collectifs, les producteurs étant particulièrement exposés aux difficultés de trésorerie, notamment si leurs tournages sont annulés et leurs financements reportés, ils anticipent également des baisses de recettes directes, les marchés audiovisuels sont eux aussi annulés, alors que les diffuseurs risquent une décreue de leurs recettes publicitaires et d'abonnements.
- un impact sur les répartitions directe de droits 2020 de rémunération de copie privée audiovisuelle. Concernant la répartition de la rémunération équitable et de la copie privée sonore, les effets devraient se faire ressentir plus tard du fait des délais de répartition.

Différentes mesures ont été prises :

- la continuité de la gouvernance (commissions statutaires, Comex, CA, ...) via des vidéo-conférences et la continuité des services grâce au placement en télétravail de quasiment tous les collaborateurs (95%) de la société,
 - l'aménagement des conditions des aides attribuées par l'action artistique par la garantie du versement des aides déjà attribuées mais non versées concernant des projets prévus entre mars et juin 2020 avec partage du bénéfice de ces aides entre la structure porteuse et les artistes employés,
 - la création d'un complément d'aide possible pour couvrir l'indemnisation des artistes interprètes dont les contrats se sont trouvés annulés.
 - la contribution à un fonds d'urgence mis en œuvre par le Centre national de la musique et un accord de principe à la participation à un fonds d'urgence Théâtre, s'il est créé par le Ministère la culture, la Ville de Paris et l'ASTP.
- L'ensemble de ces éléments pourrait avoir un impact négatif sur le taux de frais de gestion.
Concernant la continuité d'exploitation, à date aucune incertitude significative n'a été relevée.

2. PRINCIPES ET METHODES COMPTABLES

2.1 Méthode de présentation des comptes annuels

Les états financiers ont été établis en conformité avec le règlement de l'Autorité des Normes Comptables N° 2017-07 du 1er décembre 2017 relatif à l'harmonisation des règles comptables et de présentation des documents de synthèse des organismes de gestion collective des droits d'auteur et droits voisins.

Les conventions générales comptables ont été appliquées en conformité avec le Plan Comptable Général, dans le respect du principe de prudence, et suivant les hypothèses de base suivantes :

- Continuité de l'exploitation,
 - Indépendance des exercices,
 - Permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre,
- et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

Seules sont exprimées les informations significatives. Sauf mention, les montants sont exprimés en Euros.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

Les principales méthodes utilisées sont présentées ci-après.

COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

2.2 Immobilisations

- Les immobilisations incorporelles sont composées de logiciels informatiques développés par des prestataires externes ou par des salariés de la société au bénéfice de l'Adami, et de logiciels informatiques acquis au cours de l'exercice.
- Les immobilisations corporelles sont comptabilisées à leur coût d'acquisition (prix d'achat et frais accessoires).

Les amortissements pour dépréciation sont calculés suivant le mode linéaire en fonction de la durée d'utilité qui

- Logiciels : 3, 4 ou 5 ans
- Terrains : non amorti
- Gros œuvre et façades : de 15 à 56 ans
- Agencements, installations : de 5 à 20 ans
- Matériel de bureau : de 2 à 6 ans
- Matériel informatique : de 3 à 5 ans
- Mobilier : de 2 à 6 ans

Les immobilisations affectées au service financier sont valorisées à leur coût d'acquisition toutes taxes comprises pour tenir compte du non-assujettissement de cette section à la T.V.A.

Conformément aux règlements de l'Autorité des normes comptables 2002-010 et 2004-06 relatifs aux actifs, l'approche par composant a été retenue pour l'immeuble situé rue Ballu dont la valeur d'acquisition avait été scindée à raison de 30% pour le terrain et 70% pour la partie construction (amortissable). Sur la base de l'expertise menée en 2006, le coût d'acquisition de la construction a été ventilé sur la base des composants et des durées d'amortissement correspondantes suivantes :

- Gros œuvre :	50 %	56 ans
- Façades :	20 %	20 ans
- Installations techniques :	18%	15 ans
- Agencements :	12%	10 ans

2.3 Titres de participation

Les titres de participation figurent au bilan à leur coût historique ou à leur valeur actuelle si celle-ci est inférieure.

2.4 Travaux en cours

Les travaux en cours sont constitués par les coûts réels engagés par l'Adami pour l'acquisition des données permettant la documentation des œuvres à répartir.

2.5 Valeurs mobilières de placement et autres créances assimilées

Les valeurs mobilières de placement sont comptabilisées à leur valeur d'acquisition. A la fin de l'exercice, il est procédé à une estimation de ces titres, basée sur leur valeur de marché. Lorsque celle-ci est inférieure à la valeur comptable, une provision pour dépréciation est constituée.

Les valeurs mobilières de placement sont constituées de parts d'OPCVM (Organisme de Placements Collectifs en Valeurs Mobilières), et d'autres créances, tels que défini dans la politique d'investissement des revenus provenant de l'exploitation des droits et recettes en résultant.

2.6 Droits collectés à répartir

En application des dispositions du règlement n° 2017-07 de l'Autorité des normes comptables homologué par arrêté du 26 décembre 2017, les opérations reflétant les flux revenant aux titulaires de droits sont comptabilisées en compte de tiers au bilan.

En conséquence, seuls les déductions et les prélèvements retenus sur les droits sont enregistrés en produits au compte de résultat.

Les droits sont inscrits en "Autres Dettes" au passif du bilan pour leur montant total, sous la seule déduction de l'aide à la création liée aux droits provenant de la copie privée.

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

2.7 Obligation d'aide à la création

L'Adami doit, en vertu des articles L. 324-17 et R. 321-6 du Code de la Propriété Intellectuelle, consacrer une part des droits collectés à l'aide à la création, à la diffusion du spectacle vivant et au développement de l'éducation artistique et culturelle.

Cette contribution est comptabilisée en "Autres Dettes" au passif du bilan et est minorée des différents versements effectués à ce titre.

2.8 Droits en instance d'affectation

Ils sont inscrits au passif dans le poste "Autres Dettes" et ont fait l'objet d'une déduction pour frais de gestion.

2.9 Réserves pour réclamations

Des réserves pour réclamations ultérieures sont constituées pour faire face aux demandes d'ayants droit au titre d'éventuelles omissions.

Ces sommes sont inscrites séparément au passif du bilan, dans le poste "Autres Dettes".

2.10 Produits d'exploitation et financiers

Les ressources de fonctionnement sont définies dans les statuts, dans les règles de répartition, et dans la politique de déductions effectuées sur les revenus et recettes.

Elles sont constituées :

- des prélèvements sur le montant des droits et autres rémunérations effectués pour couvrir les charges de fonctionnement, soit au moment de leur perception, soit au moment de leur répartition.

Les taux de ces prélèvements, dits pour « frais de gestion », sont fixés à titre provisionnel par le Conseil d'administration au début de chaque exercice selon la nature des droits conformément à la politique générale en matière de déductions arrêtée par l'Assemblée générale. Le Conseil d'administration les modifie aussi souvent que nécessaire. Ils sont ajustés à titre définitif à la fin de chaque exercice par le Conseil d'administration pour assurer l'équilibre du compte de gestion ordinaire de la société.

- d'un prélèvement spécifique opéré sur les sommes mises en répartition pour couvrir les charges de l'action sociale, dans les conditions définies dans la politique générale de déductions arrêtée par l'Assemblée générale. Ce prélèvement est fixé à titre provisionnel et définitif par le Conseil d'administration.

- des produits financiers et notamment des revenus issus de l'investissement des droits conformément à la politique générale des déductions des revenus et recettes provenant de l'exploitation des droits arrêtée par l'Assemblée générale,

- des plus-values de cessions d'immobilisations,

- des dons et libéralités,

- des produits accessoires et notamment les dommages et intérêts que la société peut recevoir.

2.11 Récupération et refacturation de charges (transferts de charges)

Les coûts de fonctionnement engagés pour la gestion des dossiers de l'aide à la création et des manifestations gérées par le Pôle production font l'objet d'une récupération sur le fonds Action Artistique.

Le coût de fonctionnement de l'action artistique et du Pôle production intègre les charges d'exploitation et notamment les charges directes et indirectes de personnel. Les charges indirectes de personnel comprennent le coût des salariés travaillant pour l'action artistique et le Pôle, mais affectés à un autre service.

2.12 Non Répartissables sur la rémunération équitable (antérieure au 01/02/2000)

Les "non répartissables", dégagés sur les droits relatifs à la Rémunération Equitable antérieure au 01/08/2000 portés au crédit des comptes, ont été affectés au coût d'acquisition des constructions, agencements, à la création du site internet, ainsi qu'à la réforme du système de répartition de l'ADAMI.

Ces "non répartissables" sont comptabilisés en fonds propres dans un compte de réserve spécifique.

Cette réserve est minorée chaque année à hauteur du montant des amortissements.

Les amortissements liés sont comptabilisés en charges et en produits dans le compte de Résultat.

2.13 Changement de méthode comptable

Néant

2.14 Intégration des comptes dans les comptes d'une autre structure

Les comptes de l'Adami ne sont pas intégrés à des comptes intégrés.

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3. COMPLÉMENTS D'INFORMATIONS RELATIFS AU BILAN

3.01 Activité de l'exercice

3.01.1 Montant des revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilé par catégorie de droits et par type d'utilisation.

en Euros	Total des droits facturés de l'exercice 2019	Total des droits facturés de l'exercice 2018	Variation en % 2019 / 2018
Droit à rémunération Copie privée audiovisuelle Article L 311-1 du CPI	22 673 135 €	28 370 228 €	-20,08%
Droit à rémunération Copie privée sonore Article L 311-1 du CPI	18 179 702 €	21 328 511 €	-14,76%
Droit à rémunération équitable Article L 214-1 CPI	30 746 551 €	29 440 309 €	4,44%
Diffusion lieux sonorisés	21 492 979 €	19 103 233 €	
Diffusions TV RE	1 130 289 €	1 356 783 €	
Diffusions Radio	8 114 375 €	8 974 024 €	
Droits perçus sur contentieux	8 907 €	6 269 €	
Droits exclusifs			
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	5 188 425 €	5 774 793 €	-10,15%
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	0 €	0 €	
Tous types (Accord cinéma)	722 931 €	1 055 447 €	-31,50%
Diffusion chaînes étrangères (Agicoa-angoa)	0 €	167 406 €	
Diffusion chaîne TV nationale (TF1, France 2, France 3)	582 110 €	354 175 €	64,36%
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	0 €	0 €	-
Tous types (accord éducation nationale)	83 385 €	0 €	na
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	15 379 €	16 163 €	-4,85%
Droits en provenance de l'étranger	2 459 647 €	2 063 246 €	19,21%
Droit à rémunération équitable	1 068 082 €	1 312 891 €	
Droit à rémunération pour copie privée sonore	527 749 €	278 024 €	
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	787 071 €	402 224 €	
Droit à rémunération pour location		1 420 €	
Cablodistribution	69 809 €	47 931 €	
Non communiqué	6 936 €	20 427 €	
Produits financiers		330 €	
TOTAL	80 651 265 €	88 570 279 €	-8,94%

3.01.2 Montant des recettes résultant de l'investissement de ces revenus

Les produits financiers, d'un montant de 1 582 780 € sont affectés au financement des charges d'exploitation.

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019
3.01.3 AFFECTATION DES DROITS EN FIN D'EXERCICE

NATURE	DROITS	PERCEPTIONS	PRELEVEMENTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	DROITS
des rémunérations	restant à répartir au 31 décembre de l'année N-1	de l'exercice	pour la gestion des droits	affectés (art L 324-17)	charges patronales + TVA	réintégration réserve réclamations	retenues pour réclamations	affectés à des œuvres sociales / Droit au cœur	transferts de compte à compte	affectés aux ayants droit	restant à affecter au 31 décembre N
	1	2	3	4	5	6	7	8		9	10
	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-	=
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés et TV5)	634 660 €	5 188 425 €	283 768 €		1 146 121 €				(3) 58 351 €	3 507 299 €	827 546 €
Tous types (Accord cinéma)	97 256 €	722 931 €	29 241 €		101 481 €					307 897 €	381 567 €
Droits cablo-distribution	398 112 €	582 110 €									980 222 €
Réserve réclamations	47 087 €										47 087 €
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	11 476 €	-									11 476 €
Réserve réclamations	128 530 €										128 530 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	575 122 €	15 379 €									590 502 €
Réserve réclamations	239 300 €										239 300 €
Droits en provenance de l'étranger	2 930 265 €	2 459 647 €	92 329 €					2 997 €	4 472 €	2 039 589 €	3 250 526 €
Réserve réclamations	166 152 €						0 €				166 152 €
Procédures	35 101 €									-	35 101 €
Tous types (accord éducation nationale)	0 €	83 385 €									83 385 €
Sous TOTAL des Droits dont la gestion est confiée à l'ADAMI	5 263 060 €	9 051 877 €	405 339 €	0 €	1 247 602 €	0 €	0 €	2 997 €	62 822 €	5 854 785 €	6 741 393 €
Article L 214-1											
REMUNERATION EQUITABLE	30 866 914 €	30 746 551 €	4 170 797 €	5 574 976 €			1 843 932 €	129 121 €		16 230 683 €	33 663 955 €
Lieux sonorisés											
Diffusion radio											
Diffusion TV											
Réserve réclamations	6 330 058 €		116 074 €	332 352 €			-1 843 932 €			1 956 653 €	5 768 911 €
Article L 311-1											
COPIE PRIVEE SONORE	25 172 775 €	18 179 702 €	2 101 148 €	4 544 925 €		-	1 220 554 €	76 507 €		11 577 991 €	23 831 352 €
Réserve réclamations	1 494 795 €		62 634 €	125 704 €		-	-1 220 554 €			893 664 €	1 633 347 €
Article L 311-1											
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	11 313 133 €	22 673 135 €	2 633 335 €	5 668 284 €			2 311 205 €	101 170 €		13 919 926 €	9 352 348 €
Réserve réclamations	13 377 041 €		169 912 €	1 373 789 €			-2 311 205 €			1 166 889 €	12 887 278 €
Avoir sur frais de gestion			-894 559 €							894 559 €	0 €
Sous TOTAL des Droits dont la gestion est confiée en application de la loi	88 554 715 €	71 599 388 €	8 359 341 €	17 620 031 €	-	-90 378 €	-	306 797 €	0 €	46 640 364 €	87 137 191 €
Sous TOTAL des Droits	93 817 776 €	(1) 80 651 265 €	8 764 680 €	17 620 031 €	1 247 602 €	-90 378 €	-	309 794 €	62 822 €	52 495 149 €	93 878 584 €
Trop perçu SPEDIDAM	0 €										0 €
PRODUITS FINANCIERS	0 €	1 582 780 €	1 582 780 €							-	0 €
Réserve réclamations	470 438 €										470 438 €
Réserve réclamations sur irrégularités	190 274 €						-17 181 €			118 344 €	89 112 €
TOTAL	94 478 492 €	82 234 045 €	10 347 460 €	17 620 031 €	1 247 602 €	-90 378 €	-17 181 €	309 794 €	62 822 €	(2) 52 613 492 €	94 438 137 €

(1) Voir tableau Page 9

(2) Voir tableau Page 11 Colonne 7

(3) : Charges sociales et TVA facturées dans l'exercice sous déduction de celles correspondant aux droits répartis

Cf tableau Page 12

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019
3.01.4 OPERATIONS DE REPARTITIONS 2019

CATEGORIE DE DROITS / ANNEE DE DROITS	ANNEE DE PERCEPTION	TOTAL BRUT MIS EN REPARTITION	REINTEGRATION RESERVE RECLAMATIONS	PRELEVEMENTS SUR DROITS et DROIT AU COEUR	Provisions Conseil d'Etat	REVENUES POUR RECLAMATIONS	DROITS EN INSTANCE D'AFFECTION	CHARGES PATRONALES + TVA	NON REPARTISSABLES	MONTANT 2019 AFFECTE AU CREDIT DES COMPTES ARTISTES	MONTANT 2018 AFFECTE AU CREDIT DES COMPTES ARTISTES
		1	2	3		4		5	6	7	8
		+	+	-	-	-	-	-	-	=	
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE											
DOUBLAGE FILM REGULARISATION 2012 a 2018	2017-2018-2019	15 933		2 231						13 702	
DOUBLAGE TV REGULARISATION 2012 a 2018	2017-2018-2019	55 413		7 758						47 655	
DOUBLAGE DESSINS ANIMES REGULARISATION 2012-2018	2017-2018-2019	12 942		1 812						11 130	
CIRCUIT NORMAL REGULARISATION 2012 a 2018	2017-2018-2019	1 442 655		201 972		144 369	5 750			1 090 564	
VIDEOMUSIQUE REGULARISATION 2012 a 2018	2017-2018-2019	5 795		811						4 984	
DOUBLAGE FILM, TV, DESSINS ANIMES 2EME SEMESTRE 2018	2018	464 939		67 819		92 725				304 395	
DOUBLAGE FILM, TV, DESSINS ANIMES 1ER SEMESTRE 2019	2019	352 501		51 411		50 947				250 143	
VIDEOMUSIQUE 2018	2018	49 350		7 198		4 642	2 406			35 105	
CIRCUIT NORMAL 2ème SEMESTRE 2018	2018	8 709 122		1 270 355		1 293 781	78 018			6 066 968	
CIRCUIT NORMAL 1er SEMESTRE 2019	2019	7 700 883		1 123 139		1 130 463	40 250			5 407 031	
CIRCUIT NORMAL OEUVRES EN INSTANCE DE REPARTITION 1er Semestre 2019	2017-2018					13 854	-219 224			205 371	
RAD10 droit en instance NIV	ANT - 2016 - 2019					871	-2 279			1 408	
CIRCUIT NORMAL OEUVRES EN INSTANCE DE REPARTITION 2ème Semestre 2019	2016 a 2019					1 500	-61 022			59 522	
REMUNERATION MINIMUM						-421 948				421 948	
RECLAMATION /STOCK CIRCUIT NORMAL	ANT à 2018	1 169 907			3 019					1 166 889	
SOUS TOTAL COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE		19 979 441		2 734 504	3 019	2 311 205	-156 101			15 086 814	18 116 267
COPIE PRIVEE SONORE											
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2012	2018	624 184		87 386		25 265	3 467			508 067	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2013	2019	31 778		4 449		1 425	109			25 795	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2014	2019	29 244		4 094		1 288	144			23 718	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2015	2019	26 425		3 699		1 338	66			21 321	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2016	2018-2019	510 177		71 425		31 853	3 438			403 461	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2017	2018-2019	140 123		19 617		7 379	508			112 618	
COPIE PRIVEE SONORE 2017	2017	8 533 442		1 242 524		971 031	39 655			6 280 232	
COPIE PRIVEE SONORE 2018	2018	5 112 826		744 460		569 695	76 583			3 722 087	
REMUNERATION MINIMUM						-47 530				47 530	
REVALORISATION DES GENRES MUSICAUX						-362 068				362 068	
RECLAMATION / CPS	ANT - 2015 à 2018	893 664								893 664	
CPS EN INSTANCE D'AFFECTION NIV	ANT - 2015 à 2018					20 658	-89 249			68 591	
CPS OEUVRES NON IDENTIFIEES NID	2018					220	-2 722			2 502	
SOUS TOTAL COPIE PRIVEE SONORE		15 901 862		2 177 655		1 220 554	32 000			12 471 654	10 798 976
REMUNERATION EQUITABLE											
REMUNERATION EQUITABLE 2018	2018	29 791 406		4 299 918		3 104 549	2 309 339		5 523 871	14 553 730	
REMUNERATION MINIMUM						-1 409 614				1 409 614	
RECLAMATION /STOCK RE	ANT - 2015 à 2018	1 956 653								1 956 653	
RE EN INSTANCE D'AFFECTION NIV	ANT - 2015 à 2018					140 930	-351 688		4 092	206 665	
RE OEUVRES NON IDENTIFIEES NID	2017 - 2018					8 067	-115 754		47 013	60 674	
SOUS TOTAL REMUNERATION EQUITABLE		31 748 059		4 299 918		1 843 932	1 841 896		5 574 976	18 187 336	17 708 726
AVOIR SUR FRAIS DE GESTION				-894 559						894 559	
AUTRES REPARTITIONS											
PRODUCTEURS PRIVES	2018	260 248		15 952			60 330			183 966	
PRODUCTEURS PRIVES	2019	4 676 940		267 816			1 085 790			3 323 333	
ACCORD CINEMA	2016	224		15			52			157	
ACCORD CINEMA	2017	58		4			13			41	
ACCORD CINEMA	2018	26 001		1 733			6 016			18 252	
ACCORD CINEMA	2019	412 337		27 489			95 400			289 447	
SOCIETES ETRANGERES		2 134 914		95 326						2 039 589	
SOUS TOTAL AUTRES REPARTITIONS		7 510 722		408 336			1 247 602			5 854 785	8 546 774
PRODUITS FINANCIERS											
LEVEES DE PRESCRIPTION CPA	ANT	45 204								45 204	
LEVEES DE PRESCRIPTION CPS	ANT	23 409								23 409	
LEVEES DE PRESCRIPTION RE	ANT	49 731								49 731	
RECLAMATIONS SUR IRREPARTISSABLES		118 344								118 344	54 521
TOTAL GENERAL		75 258 428		8 725 853	3 019	5 375 690	1 717 795	1 247 602	5 574 976	52 613 492	55 225 264

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019
3.01.5 RECAPITULATION DES SOMMES FACTUREES et/ou PERCUES MAIS NON ENCORE REPARTIES

REMUNERATIONS dont la gestion est confiée à l'ADAMI	MONTANT 2019	Année de perception de droits	Stocks droits bruts	Réserve	Droits en instance d'affectation
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	3 327 €	2018	3 327 €		
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	422 742 €	2019	422 742 €		
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	401 477 €	à encaisser	401 477 €		
Tous types (Accord cinéma)	303 €	2014	303 €		
Tous types (Accord cinéma)	95 €	2015	95 €		
Tous types (Accord cinéma)	78 €	2016	78 €		
Tous types (Accord cinéma)	125 €	2017	125 €		
Tous types (Accord cinéma)	284 €	2018	284 €		
Tous types (Accord cinéma)	13 039 €	2019	13 039 €		
Tous types (Accord cinéma)	367 642 €	à encaisser	367 642 €		
Droits cablo-distribution	55 682 €	antérieures	8 595 €	47 087 €	
Droits cablo-distribution	57 596 €	2015	57 596 €		
Droits cablo-distribution	331 919 €	2018	331 919 €		
Droits cablo-distribution	582 110 €	2919	582 110 €		
Tous types : (Accord éducation nationale Audiovisuel)	83 385 €	à encaisser	83 385 €		
Droits en provenance de l'étranger	3 416 678 €	2017 à 2018	3 250 526 €	166 152 €	
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	700 836 €	antérieures	2 022 €	224 335 €	474 478 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	39 110 €	2015	7 800 €	7 298 €	24 012 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	16 952 €	2016		4 994 €	11 959 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	8 579 €	2016-2017		2 673 €	5 905 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	4 205 €	2017-2018			4 205 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	11 284 €	2019	11 284 €		
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	48 833 €	à encaisser	48 833 €		
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	140 007 €	antérieures	2 176 €	128 530 €	9 301 €
AUTRES DROITS A REPARTIR contentieux	35 101 €	antérieures	35 101 €		
TOTAL rémunérations dont la gestion est confiée à l'ADAMI	6 741 391 €		5 630 461 €	581 069 €	529 861 €
REMUNERATIONS dont la gestion est confiée en application de la loi	MONTANT 2019	Année de perception de droits	Stocks droits bruts	Réserve	Droits en instance d'affectation
PRODUITS FINANCIERS					
Réserve réclamations	470 438 €	antérieures		470 438 €	
Article L 214-1					
REMUNERATION EQUITABLE	2 454 808 €	antérieures		1 982 713 €	472 095 €
REMUNERATION EQUITABLE	0 €	2014			
REMUNERATION EQUITABLE	699 768 €	2015		600 901 €	98 867 €
REMUNERATION EQUITABLE	813 402 €	2016		694 804 €	118 598 €
REMUNERATION EQUITABLE	2 438 443 €	2017		1 029 293 €	1 409 150 €
REMUNERATION EQUITABLE lieux sonorisés	1 369 861 €	2018		556 221 €	813 640 €
REMUNERATION EQUITABLE diffusions TV	442 555 €	2018		40 941 €	401 614 €
REMUNERATION EQUITABLE diffusions radio	1 565 767 €	2018		655 170 €	910 597 €
REMUNERATION EQUITABLE non communiqué	2 €			2 €	
REMUNERATION EQUITABLE lieux sonorisés	17 873 278 €	2019	17 873 278 €		
REMUNERATION EQUITABLE diffusions TV	1 128 489 €	2019	1 128 489 €		
REMUNERATION EQUITABLE diffusions radio	10 646 492 €	2019	10 437 626 €	208 866 €	
TOTAL REMUNERATION EQUITABLE	39 432 867 €		29 439 394 €	5 768 912 €	4 224 561 €
COPIE PRIVEE SONORE	-569 464 €	antérieures		-1 154 315 €	584 852 €
COPIE PRIVEE SONORE	0 €	2014			
COPIE PRIVEE SONORE	596 255 €	2015		570 368 €	25 887 €
COPIE PRIVEE SONORE	151 636 €	2015-2016		151 636 €	
COPIE PRIVEE SONORE	582 704 €	2016		545 689 €	37 015 €
COPIE PRIVEE SONORE	814 562 €	2017		761 090 €	53 472 €
COPIE PRIVEE SONORE	101 690 €	2017-2018		101 690 €	
COPIE PRIVEE SONORE	9 694 132 €	2018	9 321 334 €	297 556 €	75 243 €
COPIE PRIVEE SONORE	295 356 €	2018-2019	254 923 €	36 486 €	3 946 €
COPIE PRIVEE SONORE	13 796 294 €	2019	13 474 362 €	321 612 €	320 €
TOTAL COPIE PRIVEE SONORE	25 463 165 €		23 050 618 €	1 631 812 €	780 734 €
Article L 311-1					
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	1 202 967 €	antérieures		1 022 916 €	180 051 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	0 €	2014			
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	2 083 507 €	2015		2 027 908 €	55 599 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	1 011 142 €	2015-2016		977 419 €	33 723 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	2 565 046 €	2016		2 532 678 €	32 368 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	2 842 131 €	2017	407 200 €	2 373 997 €	60 934 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	605 600 €	2017-2018-2019	274 €	599 576 €	5 750 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	2 860 309 €	2018	392 294 €	2 400 416 €	67 598 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	9 076 082 €	2019	8 083 716 €	959 523 €	32 844 €
TOTAL COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	22 246 783 €		8 883 485 €	12 894 432 €	468 866 €
Réserve réclamations sur non-répartissables pratiques	89 113 €	antérieures		89 113 €	
TOTAL Réserve réclamations sur irrpartissables	89 113 €			89 113 €	
Droits stockés suite arrêt Conseil d'Etat Copie Privée Audiovisuelle	-7 155 €			-7 155 €	
Droits stockés suite arrêt Conseil d'Etat Copie Privée Sonore	1 534 €			1 534 €	
TOTAL Provision sur Réclamations Copie Privée	-5 621 €		0,00	-5 621 €	0 €
TOTAL	87 696 745 €		61 373 497 €	20 849 086 €	5 474 162 €
	94 438 135 €	(1)	67 003 958 €	21 430 155 €	6 004 023 €

(1) Cf tableau page 10 colonne 10

-12 -

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019
3.01.06 RECAPITULATION DES SOMMES REPARTIES MAIS NON ENCORE VERSEES

REMUNERATION	MONTANT	Année de perception de droits
DROITS EXCLUSIFS		
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	680 521 €	2015-2016
	102 667 €	2016-2017
	150 118 €	2017-2018
	142 869 €	2018
	196 470 €	2017-2018-2019
	70 193 €	2018-2019
	195 961 €	2019
	89 904 €	RC
	90 357 €	antérieures
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	21 376 €	antérieures
Diffusion TV (video à la demande)	0 €	antérieures
	0 €	2015
Location	937 €	antérieures
	121 €	2016
	127 €	2017
	65 €	2018
Prêt musique	12 €	antérieures
Location musique	499 €	antérieures
	261 €	2015
	154 €	2016
	5 €	2017
	1 €	2018
	41 €	2019
Tous types (Accord cinéma)	170 216 €	antérieures
	26 714 €	2014-2015
	120 550 €	2015-2016
	78 078 €	2016-2017
	6 121 €	2016-2017-2018
	24 316 €	2016-2018-2019
	75 426 €	2017-2018
	18 131 €	2018
	14 755 €	2018-2019
	4 810 €	2019
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	3 577 €	antérieures
	826 €	2015
	1 125 €	2016
	1 468 €	2016-2017
	991 €	2017-2018
Tous types (accord éducation nationale AV)	24 904 €	antérieures
	18 161 €	2015-2016
Tous types (accord éducation nationales SON)	15 285 €	antérieures
	6 552 €	2015-2016
Autres droits (répartition courante)	19 045 €	antérieures
Autres droits (répartitions diverses)	17 240 €	antérieures
Autres droits (accord snep)	98 432 €	antérieures
Autres droits	501 €	antérieures
Videomusique	2 147 €	antérieures
Diffusion toutes chaînes TV (REA)	45 440 €	antérieures
	2 056 €	2015
	7 062 €	2016
	10 408 €	2017
	2 937 €	2018
DROITS CABLODISTRIBUTION		
Diffusion chaîne TV nationale (TF1, F2, F3) et chaîne étrangères (Agicoa-angoa)	350 470 €	antérieures
	6 442 €	2015
	5 160 €	2016
	8 137 €	2013-2014-2015
	12 662 €	2013-2014-2015-2016
	17 510 €	2014-2015-2016-2017
	1 288 €	2017
	12 768 €	2016-2017-2018
	11 238 €	2017-2018
Diffusion chaînes étrangères (Agicoa-Angoa)	93 241 €	antérieures

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019
3.01.06 RECAPITULATION DES SOMMES REPARTIES MAIS NON ENCORE VERSEES

DROITS EN PROVENANCE DE L'ETRANGER		
Droit à rémunération équitable	54 374 €	antérieures
	86 €	2014-2015
	49 797 €	2015
	68 420 €	2016
	53 983 €	2017
	74 699 €	2018
Droits à rémunération pour copie privée sonore	9 039 €	antérieures
	5 442 €	2015
	6 451 €	2016
	4 626 €	2017
	15 697 €	2018
	246 €	2019
Droits à rémunération pour copie privée audiovisuelle	104 841 €	antérieures
	3 865 €	2015
	90 942 €	2016
	42 432 €	2017
	4 878 €	2018
	1 457 €	2019
SOUS TOTAL 1	3 710 935 €	
REMUNERATIONS dont la gestion est confiée en application de la loi		
DROIT A REMUNERATION EQUITABLE Article L 214-1 CPI		
Diffusion lieux sonorisés, Diffusions TV RE, Diffusions Radio		
non communiqué	499 463 €	antérieures
	502 746 €	2015
	585 413 €	2016
	883 263 €	2017
	21 258 €	2018
	466 416 €	2019
Diffusions radios	26 322 €	2017
	1 585 192 €	2018
Diffusions TV	68 819 €	2018
Diffusions lieux sonorisés	432 030 €	2018
DROIT A REMUNERATION POUR COPIE PRIVEE SONORE Article L 311-1 CPI		
	368 686 €	antérieures
	332 928 €	2015
	35 083 €	2015-2016
	392 413 €	2016
	1 447 956 €	2017
	46 687 €	2017-2018
	935 585 €	2018
	32 055 €	2018-2019
	149 378 €	2019
DROIT A REMUNERATION COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE Article L 311-1 CPI		
	1 925 861 €	antérieures
	371 911 €	2015
	52 697 €	2015-2016
	495 886 €	2016
	902 706 €	2017
	165 568 €	2017-2018
	771 532 €	2018
	744 189 €	2019
SOUS TOTAL 2	14 242 043 €	
AUTRES REMUNERATIONS		
PRODUITS FINANCIERS		
	1 686 331 €	antérieures
	2 751 €	2016
	0 €	2017
SOUS TOTAL 3	1 689 082 €	
Avances, Annulation de règlements, Frais de gestion, Transferts entre compte		
	443 778 €	antérieures
	107 804 €	2015
	698 802 €	2016
	3 888 €	2017
	-189 167 €	2018
	-289 319 €	2019
SOUS TOTAL 4	775 785 €	
TOTAL	20 417 846 €	

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019
3.01.7 RECAPITULATION DES SOMMES VERSEES

Sommes versées à des titulaires de droits et à des Sociétés homologues avec lesquelles l'Adami a signé un accord de réciprocité (avant déduction des cotisations sociales sur salaires, contributions sociales sur BNC, paiement de la TVA)

REMUNERATIONS dont la gestion est confiée à l'ADAMI	MONTANT 2019
DROITS EXCLUSIFS	
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	3 222 538 €
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	487 €
Diffusion TV (video à la demande)	0 €
Location	966 €
Prêt audiovisuel	
Prêt musique	2 €
Location musique	688 €
Tous types (Accord cinéma)	323 406 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	722 €
Tous types (accord éducation nationale AV)	18 428 €
Tous types (accord éducation nationale SON)	5 941 €
Autres droits (répartition courante)	5 €
Autres droits (répartitions dievrse)	254 €
Autres droits (accord snep)	149 €
Autres droits	
Videomusique	
Diffusion toutes chaînes TV (REA)	192 947 €
DROITS CABLODISTRIBUTION	
Diffusion chaîne TV nationale (TF1, F2, F3)	26 965 €
Diffusion chaînes étrangères (Agicoa-angoa)	1 683 €
Cablotdistribution en provenance de l'étranger	81 374 €
DROITS EN PROVENANCE DE L'ETRANGER	
Droit à rémunération équitable	1 425 877 €
Droit à rémunération pour copie privée sonore	170 895 €
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	138 576 €
SOUS TOTAL 1	5 611 903 €
REMUNERATIONS dont la gestion est confiée en application de la loi	
DROIT A REMUNERATION EQUITABLE Article L 214-1 CPI	
Non communiqué	6 851 409 €
Diffusion lieux sonorisés	5 519 795 €
Diffusions TV RE	252 877 €
Diffusions Radio	6 920 328 €
DROIT A REMUNERATION POUR COPIE PRIVEE SONORE Article L 311-1 CPI	11 759 783 €
DROIT A REMUNERATION COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE Article L 311-1 CPI	15 775 256 €
SOUS TOTAL 2	47 079 448 €
AUTRES REMUNERATIONS	
PRODUITS FINANCIERS	
	6 533 €
SOUS TOTAL 3	6 533 €
TOTAL (1) + (2) + (3)	52 697 884 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3.01.8 Réserve pour réclamations

Le montant des réserves pour réclamations s'élève au 31 décembre 2019 à 21 430 155 €, contre 22 443 678 € au 31 décembre 2018.

Les réserves sont conservées pendant 5 ans, puis affectées sur décision de l'assemblée générale, de la façon suivante.

Concernant les réserves sur les sommes provenant de la gestion collective obligatoire :

- Après prélèvement pour frais de gestion, la réserve de la réforme de 2001 est conservée jusqu'à la cinquième année puis le solde éventuel non utilisé peut être affecté à l'action artistique. A ceci peuvent s'ajouter d'autres réserves qualifiées de non répartissables techniques

Concernant les réserves sur les rémunérations dont la gestion est confiée par convention :

- Les réserves pour réclamation peuvent être affectées soit à la masse de droits à répartir, soit à des actions de solidarité et d'entraide (Droit au cœur), soit aux autres titulaires de droits en proportion de leur rémunération attachée à la prestation concernée.

3.01.9 Action Artistique

Les fonds destinés à l'action artistique ont évolué de la façon suivante :

en Euros	2019	
A nouveau au 1er janvier 2019	17 577 112 €	
Sommes réservées au 1er janvier 2019 suite à l'arrêt du Conseil d'Etat		378 629 €
Affectations de l'exercice :		
Copie Privée Audiovisuelle	5 668 284 €	
Frais de gestion Copie Privée Audiovisuelle	-41 434 €	
Copie Privée Sonore	4 544 925 €	
Frais de gestion Copie Privée Privée Sonore	-23 830 €	
Non répartissable de la Rémunération Equitable	5 574 976 €	
Créances irrépartissables	412 346 €	
Affectation réserve (réserve de la réforme de 2001 et non répartissables techniques)	1 831 845 €	
Annulation de dossiers	358 598 €	
Remboursement de dossiers	6 375 €	
Attributions des aides financières :		
Aides financières attribuées par l'Adami à l'Action Artistique	-15 796 093 €	
Aides financières attribuées par l'Adami au Pôle événements	-1 813 918 €	
Aides financières attribuées pour la défense des droits	-82 839 €	
Coûts administratifs (enregistrés en tranfert de charges) :		
- de la Direction Action Artistique	-1 083 792 €	
- et du Pôle événements	-820 477 €	
Sommes restant à attribuer au 31.12.2019	16 312 081 €	378 629 €
Sommes attribuées restant à verser au 31.12.2019	8 552 829 €	
TOTAL au 31.12.2019	24 864 910 €	378 629 €

Les aides attribuées par l'Adami sont versées en plusieurs fois, le règlement du solde étant soumis à la justification de la rémunération des artistes-interprètes ayant participé au projet aidé.

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019**3.01.10 RECAPITULATIF DES SOMMES QUI NE PEUVENT ETRE REPARTIES** (art L. 324-16 du CPI)

ORIGINE	AFFECTATION	MONTANT
Non répartisables juridiques (Rémunération équitable)	Action Artistique L. 324-17	5 574 976 €
Non répartisables pratiques (titulaire de droit non localisé)	Action Artistique L. 324-17	412 346 €
Non répartisables pratiques (affectation à la réserve)	Action Artistique L. 324-17	1 831 845 €
		7 819 168 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3.02 Immobilisations incorporelles et amortissements

En €

IMMOBILISATIONS INCORPORELLES	Brut en début d'exercice	Acquisitions de l'exercice	Transfert de comptes	Diminutions de l'exercice	Brut à la fin de l'exercice
- Logiciels et développements	5 240 475 €	426 583 €	144 230 €		5 811 289 €
- Développement Site internet Non Répartissables	495 445 €	-	-	-	495 445 €
- Développement en cours	144 230 €	44 415 €	-144 230 €	-	44 415 €
- Développement en cours Non Répartissables	-	-	-	-	-
- Concessions et licences	60 €	-	-	-	60 €
TOTAL	5 880 211 €	470 998 €	-		6 351 209 €

AMORTISSEMENTS DES IMMOBILISATIONS INCORPORELLES	Amortissements en début d'exercice	Dotations de l'exercice	Transfert de comptes	Reprises de l'exercice	Amortissements à la fin de l'exercice
- Logiciels et développements	4 316 352 €	355 049 €	-		4 671 401 €
- Développement Site internet Non Répartissables	495 445 €	-	-	-	495 445 €
TOTAL	4 811 796 €	355 049 €	-		5 166 846 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3.03 Immobilisations corporelles et amortissements

En €

IMMOBILISATIONS CORPORELLES	Brut en début d'exercice	Acquisitions de l'exercice	Transfert de comptes	Diminutions de l'exercice	Brut à la fin de l'exercice
- Terrain bâti	1 115 046 €	-	-	-	1 115 046 €
- Siège social	2 660 935 €	-	-	-	2 660 935 €
- Agencements et installations	2 150 789 €	-	-	-	2 150 789 €
- Frais d'agencements et installations Non Répartissabl	9 787 €	-	-	-	9 787 €
- Agencements et installations Non Répartissables	256 899 €	-	-	-	256 899 €
- Matériel de bureau	39 842 €	-	-	-	39 842 €
- Matériel informatique	350 059 €	43 226 €	-	3 072 €	390 213 €
- Mobilier	365 384 €	600 €	-	-	365 984 €
Sous-total	6 948 743 €	43 826 €	-	3 072 €	6 989 496 €
- Immobilisation en cours				-	
TOTAL	6 948 743 €	43 826 €		3 072 €	6 989 496 €

AMORTISSEMENTS DES IMMOBILISATIONS CORPORELLES	Amortissements en début d'exercice	Dotations de l'exercice	Transfert de comptes	Reprises de l'exercice	Amortissements à la fin de l'exercice
- Terrain bâti	-	-	-	-	-
- Siège social Non Répartissables	1 667 892 €	68 324 €	-	-	1 736 216 €
- Agencements et installations	919 006 €	154 568 €	-	-	1 073 574 €
- Frais d'agencements et installations Non Répartissabl	9 787 €	-	-	-	9 787 €
- Agencements et installations Non Répartissables	256 899 €	-	-	-	256 899 €
- Matériel de bureau	36 948 €	1 505 €	-	-	38 454 €
- Matériel informatique	271 568 €	44 126 €	-	3 072 €	312 623 €
- Mobilier	281 418 €	48 808 €	-	-	330 226 €
TOTAL	3 443 518 €	317 332 €	-	3 072 €	3 757 778 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3.04 Immobilisations financières et provisions

Liste des personnes morales contrôlées par la société :

en euros	Capital	Quote part détenue	Valeurs comptables des titres détenus		Résultats (bénéfice ou perte du dernier exercice clos 2018)
			Brute	Nette	
Participations :					
Copie France	1 200 €	14,58%	175 €	175 €	817 315 €
SPRE	800 €	25,00%	200 €	200 €	4 844 €
Société des Artistes Interprètes	1 000 €	50,00%	500 €	500 €	0 €
TOTAL DES PARTICIPATIONS			875 €	875 €	

3.05 Dépôts et cautionnements

Les dépôts et cautionnements correspondent à deux fonds de roulement pour les locaux occupés rue Ballu : 41 444 €

3.06 Travaux de répartition en cours

En Euros	31/12/19	31/12/18
Copie Privée Sonore	53 067 €	50 006 €
Valeur nette	53 067 €	50 006 €

3.07 Créances sur droits et comptes rattachés

Ce poste se compose de :

	Brut	Provision	Valeurs comptables Net	dont factures et avoirs à établir
Copie France	2 801 250 €		2 801 250 €	2 801 250 €
SPRE	6 653 969 €		6 653 969 €	6 653 968 €
Autres perceptions	1 027 520 €		1 027 520 €	
SPEDIDAM SON	0 €		0 €	
SPEDIDAM CPA	0 €		0 €	
Autres créances	2 277 €		2 277 €	2 254 €
Sociétés étrangères	269 135 €		269 135 €	
Total	10 754 149 €		10 754 149 €	

3.08 Détail des autres créances

Le poste "Autres créances" comprend les éléments suivants :

En Euros	Valeurs comptables
Artistes débiteurs	-
T.V.A. déductible	59 355 €
T.V.A. sur factures non parvenues	99 824 €
T.V.A. sur avoir sur frais de gestion	79 265 €
Compte-courant Société des Artistes Interprètes	- €
Divers	93 764 €
Compte-courant Association Artistes Adami	6 489 €
Valeur nette	338 698 €

Les créances au 31 décembre 2019 ont toutes une échéance à moins d'un an.

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3.09 Disponibilités et Valeurs Mobilières de Placement

Les placements de l'Adami sont composés, au 31 décembre 2019 :

Catégorie	31/12/2019	31/12/2018
- Comptes et dépôts à terme (CAT & DAT)	29 433 849	34 878 882
- Bons à moyen terme négociables (BMTN)	7 000 000	11 000 000
- Comptes sur livrets	23 931 107	34 062 171
- Contrats de capitalisation	45 939 983	45 275 780
- Intérêts courus	3 429 485	2 908 151
- Liquidités	34 288 791	17 597 167
	144 023 215	145 722 151

La plus-value latente au 31 décembre 2019 s'élève à 0 € .

3.10 Capital social

Le capital social se compose de 36 480 parts, entièrement libérées, dont la valeur nominale a été fixée, statutairement en 2004, à 1,52 €.

Au cours de l'exercice, le capital social a été porté à 55 563 € par les apports en numéraire des nouveaux associés, pour un montant de 2 804 €. L'Adami a enregistré 1845 nouveaux associés et 46 démissions.

3.11 Non répartisables antérieurs à la loi du 01/08/2000 affectés à l'acquisition d'actif

En Euros	Non répartisables affectés à l'acquisition d'actifs au 31/12/2018	Non répartisables affectés en 2019	Amortissements et reprises (1)	Non répartisables affectés à l'acquisition d'actifs au 31/12/2019
Agencements et installations	-17 681 €	-	-	-17 681 €
Acquisition du siège social et frais	2 126 283 €	-	68 324 €	2 057 959 €
Sous total	2 108 602 €	-	68 324 €	2 040 278 €
Non répartisables non affectés	30 633 €	-	-	30 633 €
TOTAL	2 139 235 €	-	68 324 €	2 070 911 €

(1) Les amortissements des actifs financés par les sommes issues des "non répartisables" de la répartition équitable antérieure au 01/08/2000, affectent le compte de résultat de l'exercice.

Il en résulte un impact de 68 324 € sur les charges d'exploitation 2019.

En contrepartie, une ressource du même montant a été comptabilisée en ressource d'exploitation ("Reprise de la quote-part des "non répartisables" affectés au financement de l'actif").

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3.12 Provisions pour risques et charges

En Euros	Provisions au 31 décembre 2018	Dotations	Reprises	Provisions au 31 décembre 2019
Provisions pour risques	0 €	371 410 €	0 €	371 410 €
Provisions pour charges	-	-	-	-
	<u>0 €</u>	<u>371 410 €</u>	<u>0 €</u>	<u>371 410 €</u>

La provision au 31/12/2019 correspond à un risque avec un prestataire extérieur.

3.13 Détail des dettes fiscales et sociales

	31/12/2019
Organismes sociaux	3 228 805 €
T.V.A. à payer	335 156 €
T.V.A. collectée	94 266 €
T.V.A. sur factures à établir	604 920 €
Etat - prélèvement à la source et retenue à la source	619 813 €
Provision pour congés payés (charges sociales et fiscales incluses)	599 907 €
Provision pour 0,6ème mois (charges sociales et fiscales incluses)	147 261 €
Personnel - Autres charges à payer	12 977 €
Taxe sur les salaires	161 €
Effort à la construction	21 347 €
Organismes sociaux - Autres charges à payer (dont AFDAS 78k€)	93 605 €
	<u>5 758 219 €</u>
Total	

Les dettes fiscales et sociales au 31 décembre 2019 ont toutes une échéance à moins d'un an.

3.14 Détail des autres dettes

La ventilation du poste "Autres dettes" est la suivante :

En Euros	31/12/2019	31/12/2018
- Sommes en instance d'affectation au crédit des comptes artistes au titre :		
. de la rémunération pour copie privée audiovisuelle	9 352 352 €	11 313 135 €
. de la rémunération pour copie Privée Sonore	23 831 352 €	25 172 775 €
. de la Rémunération Equitable	33 663 955 €	30 866 914 €
. des rémunérations dont la gestion est confiée par convention	2 909 797 €	1 751 727 €
. des Rémunérations perçues au titre d'un accord de représentation	3 250 526 €	2 930 265 €
- Réserves réclamations	21 435 776 €	22 452 316 €
- Droits stockés suite arrêt Conseil d'Etat	-5 621 €	-8 639 €
- Artistes crédateurs	21 189 513 €	22 936 228 €
- Artistes versements à effectuer à l'administration fiscale, Caisse des dépôts, virements rejetés, remboursements de droits	142 173 €	181 428 €
- Fonds Action Artistique disponibles et engagements non payés	24 864 910 €	25 890 808 €
- Non Répartissables (antérieurs au 01/08/2000)	30 633 €	30 633 €
- Compte-courant Société des Artistes Interprètes	29 911 €	0 €
- Compte-courant Association Artistique de l'Adami	0 €	15 751 €
- Provision charges patronales sur salaires (droits sur conventions)	429 923 €	362 661 €
- Crédateurs divers	264 232 €	264 232 €
- Avoir sur frais de gestion	894 559 €	0 €
- Divers	11 707 €	46 969 €
- Charges à payer	30 920 €	0 €
- Ressources L.324-17 réservées suite arrêt Conseil d'Etat	378 630 €	378 630 €
	<u>142 705 248 €</u>	<u>144 585 833 €</u>
TOTAL		

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3.15 Non répartisables

Le solde des droits dits "non répartisables" relatifs à la rémunération équitable perçus avant le 1er août 2000 s'élève à 30 633 €.

3.16 Charges et produits constatés d'avance

Les charges constatées d'avance correspondent à des engagements réalisés en 2019 mais devant être rattachés comptablement à l'exercice suivant.
Elles s'élèvent à 669 545 €.

Les produits constatés d'avance correspondent à des recettes réalisées en 2019 mais devant être rattachées comptablement à l'exercice suivant.
Ils s'élèvent à 4 115 €.

3.17 Régime fiscal

La société relève du principe de l'article 8 du Code Général des Impôts et, à ce titre, entre dans le champ d'application des sociétés qui sont transparentes au plan fiscal.

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3.18 Ressources affectées au fonctionnement

Les ressources utilisées pour couvrir les coûts sont de différentes natures :

- 1) les déductions pour couvrir les frais de fonctionnement appelées Frais de gestion,
- 2) les prélèvements effectués post-répartition : 18 € sur les comptes sans adresse et 7% sur la dotation à la réserve de réclamation,
- 3) la déduction pour les charges de solidarité et d'entraide : Droit au cœur,
- 4) les charges relatives à l'action artistique (Direction action artistique et Pôle évènements) sont financées par les fonds visés par l'article L 324-17 du CPI (Les charges engagées pour le compte de l'Association artistique de l'Adami lui sont refacturées),
- 5) les produits financiers.

Le montant des déductions et prélèvements effectués sur les revenus provenant de l'exploitation des droits :

Déductions / prélèvements effectués sur les revenus provenant de l'exploitation des droits et finalités des déductions	Montants
Déductions et prélèvements sur droits pour la couverture des frais de fonctionnement :	
- Rémunération confiée par la loi	
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	2 194 446 €
Droit à rémunération pour copie privée sonore	1 750 957 €
Droit à rémunération équitable	4 170 797 €
Avoir sur frais de gestion exercice 2019	-815 294 €
- Rémunération dont la gestion est confiée par convention	
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés et TV5)	283 768 €
Droit cablodistribution	0 €
Tous types (Accord cinéma)	29 241 €
Tous types (accord éducation nationale)	0 €
Tous types (L 212-7 CPI)	0 €
- Rémunération perçue au titre d'un accord de représentation	92 329 €
- Avoir sur frais de gestion	0 €
Prélèvement post-répartition pour la couverture des frais de fonctionnement	
Prélèvement de 18 € sur les comptes sans adresse	149 955 €
Prélèvement de 7% sur la dotation à la réserve de réclamation	309 863 €
Couverture des charges de solidarité et d'entraide : Droit au cœur	344 610 €
Total déductions et prélèvements	8 510 671 €
Récupération et refacturation des charges :	
- Part des transferts de charges de l'action artistique à la couverture des frais de fonctionnement (DAA et Pôle), évènements L 324-17 et défense des droits	3 872 520 €
- Autres transferts de charges	27 547 €
Total récupération et refacturation des charges d'exploitation	3 900 066 €
Produits financiers pour la couverture des frais de fonctionnement :	1 582 780 €
- Bons à moyen terme négociable (BMTN) & contrats de capitalisation	772 321 €
- Comptes à terme (CAT) et comptes sur livret	810 459 €
TOTAL GENERAL	13 993 518 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2019

3.19 Autres ressources

Les autres ressources d'exploitation se composent de:

	au 31/12/2019	au 31/12/2018
Abonnement à la Lettre de l'ADAMI	5 517 €	5 573 €
Frais de dossier d'adhésion	15 869 €	16 153 €
Produits des activités annexes	0 €	20 175 €
Remboursements de formation continue	1 920 €	2 580 €
	23 306 €	44 482 €

4. AUTRES INFORMATIONS

4.1 Engagements de retraite

Les engagements de retraite ne donnent pas lieu à la constitution d'une provision dans les comptes. La dette actuarielle du régime IFC "Indemnités de Fin de Carrière" au 31 décembre 2019 s'élève à 575 K€..

Le montant de cet engagement a été évalué selon la méthode dite de "Projected Unit Credit Method" en retenant les hypothèses propres de la société en matière de taux d'actualisation, table de mortalité, taux de rotation des effectifs, conditions de départ en fin de carrière. Les hypothèses économiques sont les suivantes:

- taux d'actualisation des engagements:	1,50%
- taux de croissance des salaires:	2 % pour les cadres et 1% pour les non-cadres
- taux de charges sociales:	49,70 % pour les cadres et 46,4 % pour les non-cadres
- âge départ à la retraite:	62 ans

4.2 Opérations de crédit-bail

Au 31 décembre 2019 l'Adami n'a pas d'engagement en matière de crédit-bail.

4.3 Droit Individuel à la Formation (D.I.F.)

Le Droit Individuel à la Formation (DIF) a été institué par la loi du 4 mai 2004.

Depuis le 1er janvier 2015, le Compte Professionnel de Formation (CPF) s'est substitué au DIF. Les heures de DIF acquises au 31 décembre 2014 doivent être utilisées avant le 31 décembre 2020 de la même façon que s'il s'agissait d'heures acquises dans le cadre du CPF.

4.4 Valeurs mobilières de placement gagées

Néant

4.5 Ventilation de l'effectif moyen des salariés

Il s'agit de l'effectif moyen des salariés présents entre le 1er janvier et le 31 décembre de l'année considérée.

Effectif moyen de salariés	2019	2018
Cadres	53	52
Agents de Maîtrise	14	16
Employés	20	18
Employés courte durée		2
TOTAL	87	88

4.6 Rémunérations versées aux administrateurs et au représentant légal (L 323-13 du CPI)

Le montant total des rémunérations et avantages de toutes natures versés au cours de l'année 2019, aux administrateurs et au représentant légal s'élève à 565 888 €.

4.7 Engagement hors bilan

Néant

4.8 Honoraires des Commissaires aux Comptes

Le montant des honoraires de commissariat aux comptes, dans le cadre de la mission de contrôle légal des comptes, figure au compte de gestion de l'exercice 2019 pour 95 000 € HT au titre de l'audit des comptes annuels.

4.9 TABLEAU DE FINANCEMENT

		Fonds de roulement		Besoin ou excédent de fonds de roulement lié à l'activité et aux droits			Besoin ou excédent de fonds de roulement d'exploitation courant			Trésorerie
SITUATION AU 31/12/2018		6 007 462		-BFR	136 761 938	+EFE	-BFR	2 952 750	+EFE	145 722 151
OPERATIONS DE L'EXERCICE		EMPLOIS	RESSOURCES	VAR. BIENS		VAR. FINANC.	VAR. BIENS		VAR. FINANC.	Variations
EXCEDENT BRUT D'EXPLOITATION CORRIGE	Variation des:									
	- Créances des titulaires des droits									
	- Autres créances									
	- Droits collectés à reverser									
	- Usagers - redevances notifiées non réglées									
	- Titulaires des droits									
		-978 732			-1 813 992			23 869		-2 768 855
	Excédent des garanties des œuvres sociales et culturelles									
	Fournisseurs d'exploitation									
	Autres dettes									
REPARTITION	Coût ou produit net du financement	1 582 788								
	impôt sur les bénéfices									
	Participation									
	CAF	604 056	978 732							978 732
INVESTISSEMENTS	Investissements non financiers	157 558								
	Investissements financiers	-767								
	Désinvestissements non financiers									
	Désinvestissements financiers		156 790							156 790
FINANCEMENT	Apports et subventions									
	Emprunts souscrits									
	Provisions à caractère de réserve									
	Remboursement capital									
	Emprunts remboursés									
	Autres		-65 602							-65 602
SITUATION AU 31/12/2019		6 098 650		-BFRA	134 947 946	+EFRA	-BFR	2 976 619	+EFE	144 023 215

2019

Annexe 2

**Liste des
projets
aidés**

adami.fr



Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Comité Exécutif	56627	Festival Paris Music 2019	PARIS MUSIC	Festival	divers esthétiques musicales	35 000	03/01/2019
Comité Exécutif	56772	Festival Premiers Plans	PREMIERS PLANS - FESTIVAL D'ANGERS	Audiovisuel	festival audiovisuel	27 000	03/01/2019
Comité Exécutif	56112	DVD Une aventure théâtrale	UNION DES ARTISTES	Intérêt Général	Art Dramatique / cirque	3 000	15/01/2019
Comité Exécutif	56985	Disquaire Day 2019	CLUB ACTION DES LABELS INDEPENDANTS FRANCAIS (CALIF)	festival	divers esthétiques musicales	18 000	15/01/2019
Comité Exécutif	57091	Concours International de Quatuor à Cordes de Bordeaux	QUATUORS A BORDEAUX	Concours et prix	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	15/01/2019
Comité Exécutif	57132	LA FETE DU COURT METRAGE 2019	FAITES DES COURTS FETE DES FILMS	Audiovisuel	festival audiovisuel	15 000	15/01/2019
Comité Exécutif	57331	27th French Film Festival - Richmond, Virginia	FRENCH FILM FESTIVAL - RICHMOND, VIRGINIA USA	Audiovisuel	festival audiovisuel	18 000	15/01/2019
Comité Exécutif	57345	Séries Mania - Festival International des Séries de Lille / Hauts-de-France	FESTIVAL INTERNATIONAL DES SÉRIES DE LILLE	Audiovisuel	festival audiovisuel	12 000	15/01/2019
Comité Exécutif	56753	58e Semaine de la Critique, Cannes 2019	SYNDICAT FRANÇAIS DE LA CRITIQUE DE CINÉMA	Audiovisuel	festival audiovisuel	15 000	14/02/2019
Comité Exécutif	57158	Jazz Migration	AJC - ASSOCIATION JAZZE CROISE	Intérêt Général	jazz	26 000	14/02/2019
Comité Exécutif	57375	Le Chantier, centre de création des nouvelles musiques traditionnelles et du monde	LE CHANTIER	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	17 000	14/02/2019
Comité Exécutif	57503	Musicora	MUSICORA	festival	divers esthétiques musicales	20 000	14/02/2019
Comité Exécutif	57518	Grands Formats	GRANDS FORMATS	Intérêt Général	divers esthétiques musicales	18 000	14/02/2019
Comité Exécutif	57328	Un Artiste à l'Ecole, 8e édition	UN ARTISTE A L'ECOLE	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	5 000	12/03/2019
Comité Exécutif	57611	Think Culture 2019	NEWS TANK CULTURE	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	10 000	12/03/2019
Comité Exécutif	57832	Les Topor, Prix de l'Inattendu	THEATRE DU ROND-POINT	Concours et prix	Art Dramatique / cirque	7 000	12/03/2019
Comité Exécutif	57847	Radio NEO	RADIO NEO LES ANTENNES DE LA RELEVÉ ASSOCIATION	Intérêt Général	divers esthétiques musicales	10 000	12/03/2019
Comité Exécutif	57720	Festival Côté court	FESTIVAL CÔTÉ COURT	Audiovisuel	festival audiovisuel	6 000	02/04/2019
Comité Exécutif	57721	Festival du Film de Cabourg - 33e édition	ASSOCIATION DU FESTIVAL DU FILM DE CABOURG	Audiovisuel	festival audiovisuel	10 000	02/04/2019
Comité Exécutif	57463	Série Series - The European Series Summit	KANDIMARI	Audiovisuel	festival audiovisuel	12 000	07/05/2019
Comité Exécutif	58158	FORUM JAZZ - Biennale Itinérante - 3 ^e édition - Vienne Condrieu Agglomération	JAZZ(S) RHONE-ALPES	festival	jazz	17 000	07/05/2019
Comité Exécutif	58289	8e festival international du film indépendant de bordeaux	SEMER LE DOUTE	Audiovisuel	festival audiovisuel	10 000	07/05/2019
Comité Exécutif	58640	Conférence Internationale des freelance	FEDERATION INTERNATIONALE DES MUSICIENS (F.I.M.)	Intérêt Général	divers esthétiques musicales	10 000	07/05/2019
Comité Exécutif	57526	Zone Franche, le réseau des musiques du monde	ZONE FRANCHE	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	07/06/2019
Comité Exécutif	57678	Marseille Web Fest	IMAGO PRODUCTION	Audiovisuel	festival audiovisuel	5 000	07/06/2019
Comité Exécutif	58490	Film Francophone d'Angoulême	FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOULÊME	Audiovisuel	festival audiovisuel	20 000	07/06/2019
Comité Exécutif	58560	21 ^e édition du Festival de la Fiction	ASSOCIATION DU FESTIVAL DE LA FICTION	Audiovisuel	festival audiovisuel	30 000	07/06/2019
Comité Exécutif	58886	TPLM 2019	TOUS POUR LA MUSIQUE	festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	17 000	07/06/2019
Comité Exécutif	58939	Variations 4	SOURDOREILLE PRODUCTION	Intérêt Général	captation spectacle	30 000	04/09/2019
Comité Exécutif	59008	Clowns Sans Frontières 2019	CLOWNS SANS FRONTIERES	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	25 000	04/09/2019
Comité Exécutif	59023	19 ^e édition Un festival c'est trop court!	HÉLIOTROPE	Audiovisuel	festival audiovisuel	4 000	04/09/2019
Comité Exécutif	59414	25 ^e ème Festival Jean Carmet 2019	CINÉ BOCAGE - FESTIVAL JEAN CARMET	Audiovisuel	festival audiovisuel	12 000	04/09/2019
Comité Exécutif	59428	ALPA	ALPA	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	22 000	04/09/2019
Comité Exécutif	59235	BIS et PLACE DES TOURNEES 2020	BIENNALES INTERNATIONALES DU SPECTACLE VIVANT	festival	Pluridisciplinaire	15 000	08/10/2019
Comité Exécutif	59538	Paris Courts Devant	COURTS DEVANT	Audiovisuel	festival audiovisuel	7 000	08/10/2019
Comité Exécutif	59724	La culture au cœur des solidarités	CULTURES DU COEUR	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	20 000	08/10/2019
Comité Exécutif	60183	16 ^e ème concours international de musique de chambre de Lyon	CONCOURS INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE LYON	Concours et prix	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	19/11/2019
Comité Exécutif	60198	LES ETATS GENERAUX DES ACTRICES ET DES ACTEURS	ACTRICES ET ACTEURS DE FRANCE ASSOCIÉS	Intérêt Général	Art Dramatique / cirque	7 000	03/12/2019
38						555 000	
CA	56535	LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE 2019	LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE	Intérêt Général	divers esthétiques musicales	100 000	03/01/2019
CA	56889	FIPADOC	F.I.P.A.	Audiovisuel	festival audiovisuel	53 000	03/01/2019
CA	56913	41 Festival du court métrage de Clermont Ferrand	SAUVE QUI PEUT LE COURT METRAGE	Audiovisuel	festival audiovisuel	49 000	03/01/2019
CA	57477	fair à l'année 2019	FONDS D'ACTION ET D'INITIATIVE ROCK (FAIR)	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	50 000	12/03/2019
CA	57499	STUDIO DES VARIETES	STUDIO DES VARIETES	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	130 000	12/03/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
CA	57584	Festival d'Avignon 2019	ASSOCIATION DE GESTION DU FESTIVAL D'AVIGNON	festival	Pluridisciplinaire	180 000	12/03/2019
CA	57650	Festival d'Automne à Paris 2019	FESTIVAL D'AUTOMNE A PARIS	festival	Pluridisciplinaire	120 000	12/03/2019
CA	57742	DIFFUSION DU CINEMA INDEPENDANT- RENCONTRES AVEC LES ARTISTES	A.C.I.D.	Intérêt Général	festival audiovisuel	40 000	12/03/2019
CA	57968	Festival de Cannes 2019	ASSOCIATION FRANÇAISE DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM	Audiovisuel	festival audiovisuel	80 000	12/03/2019
CA	57998	LINDIGO CONNEXION création De Concert !	DE CONCERT !	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	45 000	12/03/2019
CA	57811	LE FONDS POUR LA CRÉATION MUSICALE	F.C.M. (FONDS POUR LA CRÉATION MUSICALE)	Intérêt Général	divers esthétiques musicales	766 291	29/05/2019
CA	58192	FEVIS et 20 ans	FEDERATION DES ENSEMBLES VOCAUX ET INSTRUMENTAUX SPECIALISES	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	30 000	29/05/2019
CA	58226	Actions du Rire Médecin 2018/2019	LE RIRE MEDECIN	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	58 000	29/05/2019
CA	58650	Les Concerts de Poche	LES CONCERTS DE POCHE ASSOCIATION	Intérêt Général	Musiques classique, lyrique, contemporaine	100 000	29/05/2019
CA	58651	Musique Nouvelle en Liberté	MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTE	Intérêt Général	Musiques classique, lyrique, contemporaine	50 000	29/05/2019
CA	58652	FCL 2019	FONDS DE CREATION LYRIQUE	Intérêt Général	Musiques classique, lyrique, contemporaine	130 000	29/05/2019
CA	58715	TOURNEES 2019	UNION NATIONALE DES JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	100 000	29/05/2019
CA	58757	MaMA Festival & Convention 2019	MAMA EVENT	festival	divers esthétiques musicales	40 000	29/05/2019
CA	58160	Soutien aux nombreux emplois dans la distribution	ASSOCIATION POUR LE SOUTIEN DU THEATRE PRIVE	Intérêt Général	Art Dramatique / cirque	200 000	17/10/2019
CA	58315	IRMA 2019	INFORMATION ET RESSOURCES POUR LES MUSIQUES ACTUELLES (IRMA)	Intérêt Général	divers esthétiques musicales	65 000	17/10/2019
CA	58595	Le Bureau Export 2019	BUREAU EXPORT	Intérêt Général	divers esthétiques musicales	100 000	17/10/2019
CA	59614	La Musique en Commun 2019 -2020	CHROMA ZEBROCK	Intérêt Général	divers esthétiques musicales	8 000	17/10/2019
CA	59871	YOU AND THE NIGHT AND THE MUSIC	LE DUC DES LOMBARDS	Intérêt Général	Jazz	50 000	17/10/2019
CA	60146	Prix Théâtre Adami 2019	ADAMI - PRIX	Concours et prix	Art Dramatique / cirque	35 000	17/10/2019
CA	59532	Education Artistique et culturelle avec Papanosh	STRASS	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	13/12/2019
CA	60060	Festival d'Aix 2020	ASSOCIATION POUR LE FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART LYRIQUE ET L'ACADÉMIE EUROPÉENNE DE MUSIQUE D'AIX-EN-PROVENCE	festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	40 000	13/12/2019
26						2 627 291	
Commission COS	54159	DES RACINES ET...	ACORD PRODUCTION	Spectacle Vivant	Danse	5 000	24/01/2019
Commission COS	55329	Year of the Pig	FRENCH KEYS	Promotion d'un enregistrement	Jazz	7 000	24/01/2019
Commission COS	56514	Dérive(s)	LES PASSEURS D'OZ	Spectacle Vivant	Danse	8 000	24/01/2019
Commission COS	56615	L'élan Naïf	COMPAGNIE EMOI	Spectacle Vivant	Danse	10 000	24/01/2019
Commission COS	56630	Caprices de Saisons	ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	24/01/2019
Commission COS	56746	F(H)OMMES	MORAL SOUL	Spectacle Vivant	Danse	10 000	24/01/2019
Commission COS	56867	La Brèche festival (2019)	LA BRÈCHE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000	24/01/2019
Commission COS	56879	IVRESSE	MELISSE	Enregistrement	Jazz	5 000	24/01/2019
Commission COS	56891	Les Plutériens	ARFI	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000	24/01/2019
Commission COS	56935	Square dance	MÉTÉORES	Spectacle Vivant	Danse	12 000	24/01/2019
Commission COS	56948	Line Kruse : Invitation (ex titre : CUBA Project)	CONTINUO MUSIQUE	Enregistrement	Jazz	8 000	24/01/2019
Commission COS	57031	Guillaume Perret - Elevation	GIANTSTEPS	Spectacle Vivant	Jazz	10 000	24/01/2019
Commission COS	57036	Ludivine Issambourg "Tribute to Hubert Laws"	SCOP ART"SYNDICATE	Enregistrement	Jazz	8 000	24/01/2019
Commission COS	57043	Cercle égal demi cercle au carré	DIFÉ KAKO	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	24/01/2019
Commission COS	57057	Le Secret (ex titre : L'Ombre Dans l'Eau)	ARTOVATIONS	Enregistrement	Jazz	4 500	24/01/2019
Commission COS	57069	L'Histoire du Soldat	COMPAGNIE MEME BANJO	Audiovisuel	captation spectacle	3 600	24/01/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	57071	Amor Ininiti	FO FEO PRODUCTIONS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	24/01/2019
Commission COS	57074	Impérial Orphéon	COMPAGNIE IMPÉRIAL	Spectacle Vivant	Jazz	7 000	24/01/2019
Commission COS	57111	Memoire d'un Oubli	COLLECTIVE/LESS	Audiovisuel	captation spectacle	3 000	24/01/2019
Commission COS	57117	Récital d'accordéon	LES AMIS DES JEUNES ARTISTES MUSICIENS - AJAM	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	2 400	24/01/2019
Commission COS	57127	TO BE D#FT PUNK	CIE ECART	Audiovisuel	captation spectacle	3 500	24/01/2019
Commission COS	57166	Jakob Lenz	LE BALCON	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	16 000	24/01/2019
Commission COS	57167	Souvenir de Florence	CENTRE DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PARIS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000	24/01/2019
Commission COS	57193	Detours de Babel	Centre International des Musiques Nomades	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	24/01/2019
Commission COS	57215	ZOO	ASSOCIATION ARTDIR	Spectacle Vivant	Danse	8 000	24/01/2019
Commission COS	57299	PLUBEL	CATSANDSNAILS	Spectacle Vivant	Danse	7 000	24/01/2019
Commission COS	57322	The Amazing Keystone Big Band - Ella	MOOSE	Spectacle Vivant	Jazz	15 000	24/01/2019
Commission COS	57329	Un pied devant L'autre	COMPAGNIE SCALENE	Audiovisuel	captation spectacle	2 700	24/01/2019
Commission COS	57340	l'd Rather sink	LA CAGE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	24/01/2019
Commission COS	57355	SONATES	OUTHERE MUSIC FRANCE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	24/01/2019
Commission COS	57363	Smoking Joséphine - Geneviève Laurenceau : Amours Toujours	L'ARBRE DES SONGES	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	24/01/2019
Commission COS	57365	Tsapis Volant	CRISTAL GROUPE SARL	Enregistrement	Jazz	6 400	24/01/2019
Commission COS	57431	Christophe Panzani 365	THE DROPS MUSIC	Enregistrement	Jazz	23 000	24/01/2019
Commission COS	57461	Trio Tchamitchian, Rainey, Monniot	EMOUVANCE ASSOCIATION	Enregistrement	Jazz	3 000	24/01/2019
Commission COS	57482	Douce Dame	ADEQUATE COMPAGNIE	Audiovisuel	captation spectacle	2 600	24/01/2019
Commission COS	56497	ARCADIE	LA VOUIVRE	Spectacle Vivant	Danse	15 000	19/02/2019
Commission COS	56639	Spring Roll	SYBILLE	Spectacle Vivant	Jazz	8 500	19/02/2019
Commission COS	56797	Mysterii Paschalis	ENSEMBLE ALKYMIA	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 700	19/02/2019
Commission COS	56821	Rencontres Essonne Danse	COLLECTIF ESSONNE DANSE	Festival	Danse	12 000	19/02/2019
Commission COS	56983	Les Rencontres Internationales de la Harpe en Ile-de-France	ADMCH (ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA MUSIQUE DE CHAMBRE AVEC HARPE)	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	19/02/2019
Commission COS	57156	DOUAR	LA CURIEUSE	Enregistrement	Jazz	3 000	19/02/2019
Commission COS	57182	INTO THE LITTLE HILL	L'AURORE BOREALE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	19/02/2019
Commission COS	57206	Schubert / D'Adamo	COMPAGNIE FROTTER FRAPPER	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	19/02/2019
Commission COS	57282	Big Birds Flying	KING TAO	Enregistrement	Jazz	6 000	19/02/2019
Commission COS	57290	Pixvae "Cali"	LA COMPAGNIE 4000	Spectacle Vivant	Jazz	6 500	19/02/2019
Commission COS	57305	Belladonna	ASSOCIATION NA - COMPAGNIE PERNETTE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	19/02/2019
Commission COS	57306	Morceaux choisis	LA BARAQUE	Spectacle Vivant	Danse	8 000	19/02/2019
Commission COS	57401	UNISONO	ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'ÉDITION EN LIBERTÉ	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 000	19/02/2019
Commission COS	57411	Jardin Féérique	LES MÉTABOLES	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000	19/02/2019
Commission COS	57415	Captation A vue	Compagnie Toujours Après Minuit	Audiovisuel	captation spectacle	1 900	19/02/2019
Commission COS	57427	Festival Valloire baroque 2019	AMIS DU FESTIVAL VALLOIRE BAROQUE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	19/02/2019
Commission COS	57432	Musique à la Ferme	MUSIQUE A LA FERME PRODUCTION (EX : LES CHÈVRES MUSICALES)	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	19/02/2019
Commission COS	57460	Moutin Factory Quintet - Tournée Mythical River avril à juin 2019	OXYDE ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Jazz	7 000	19/02/2019
Commission COS	57462	Jazz sous les pommiers 2019	COMITE COUTANCAIS D'ACTION CULTURELLE	Festival	Jazz	16 000	19/02/2019
Commission COS	57516	FESTIVAL Jazz à Saint-Germain-des-Prés Paris	L'ESPRIT JAZZ ASSOCIATION	Festival	Jazz	8 000	19/02/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	57529	DEEP RIVERS	LABEL LABORIE	Enregistrement	Jazz	4 000	19/02/2019
Commission COS	57544	Naïma 4tet - tournée d'été	FESTIVAL DE LA VALLEE DE LA DROME ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Jazz	3 000	19/02/2019
Commission COS	57555	Passion selon Jean	LES AMIS DE LA CHAPELLE RHENANE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000	19/02/2019
Commission COS	57654	Laurent David - 365	EXCURSUS PRODUCTION	365	Jazz	23 000	19/02/2019
Commission COS	57682	PEEMAÏ	COLLECTIF KOA	Spectacle Vivant	Jazz	5 500	19/02/2019
Commission COS	57810	Sylvain Rifflet 365	MAGRIFF	365	Jazz	34 000	19/02/2019
Commission COS	56339	Le Testament de la Tante Caroline	LES FRIVOLITÉS PARISIENNES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	22 000	19/03/2019
Commission COS	56401	MIASIN	DIGGIN MUSIC PROD	Promotion d'un enregistrement	Jazz	4 900	19/03/2019
Commission COS	56919	Festival de Chaillol 2019	ESPACE CULTUREL DE CHAILLOL	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	17 000	19/03/2019
Commission COS	56981	incandescences - Le festival de Danse Dense	JOURNEES DANSE DENSE ASSOCIATION	Festival	Danse	12 000	19/03/2019
Commission COS	57320	LIMINAL	CREATION JAZZ ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Jazz	7 000	19/03/2019
Commission COS	57352	La Figure de l'érosion	ASSOCIATION NA - COMPAGNIE PERNETTE	Spectacle Vivant	Danse	8 000	19/03/2019
Commission COS	57472	Variations amoureuses	CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	19/03/2019
Commission COS	57486	JAZZ DANS LE BOCAGE	JAZZ DANS LA BOCAGE	Festival	Jazz	10 000	19/03/2019
Commission COS	57504	Borderline Activity, Régis Campo	COLLECTIF TANA	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	19/03/2019
Commission COS	57578	Laurent Mignard Duke Orchestra	L'AGENCE MUSICALE LM	Spectacle Vivant	Jazz	16 000	19/03/2019
Commission COS	57591	Amoureuses	ENSEMBLE CUM JUBILO	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 500	19/03/2019
Commission COS	57599	Festival des Forêts	FESTIVAL DES FORETS	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	19/03/2019
Commission COS	57604	Le travail du peintre	CHAPEAU L'ARTISTE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 900	19/03/2019
Commission COS	57625	les danses de Marthe	L'OREILLE EN FRICHE	Spectacle Vivant	Jazz	5 000	19/03/2019
Commission COS	57690	RENCONTRES	STEINLEINCHEN	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 600	19/03/2019
Commission COS	57702	La Révolte des Papillons	MORPHOSE	Spectacle Vivant	Danse	6 000	19/03/2019
Commission COS	57729	Festival Musiques-en-Vercors	ASSOCIATION MUSIQUES-EN-VERCORS	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	19/03/2019
Commission COS	57740	Festival International de Violoncelle de Beauvais	ASSOCIATION POUR LE RAYONNEMENT DU VIOLONCELLE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000	19/03/2019
Commission COS	57745	QUIET MEN	LES ARPEUTEURS DU SON	Spectacle Vivant	Jazz	5 000	19/03/2019
Commission COS	57756	ABACAXI	COLLECTIF COAX	Spectacle Vivant	Jazz	4 000	19/03/2019
Commission COS	57780	Miniatures	DIGITAL MUSIC SOLUTIONS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	19/03/2019
Commission COS	57799	Musiques au Pays de Pierre Loti	MUSIQUES AU PAYS DE PIERRE LOTI (MPPL)	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	19/03/2019
Commission COS	57854	Le Syndrome de l'initié	RUALITE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	19/03/2019
Commission COS	57863	Géraldine Laurent - Cooking	GAZEBO SARL	Enregistrement	Jazz	7 000	19/03/2019
Commission COS	57916	SENS	COMPAGNIE ARCOSM	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	19/03/2019
Commission COS	57947	Toucher, pas touché [ne pas se jeter sur la voie publique]	COMPAGNIE ÉPIDERME	Spectacle Vivant	Danse	3 000	19/03/2019
Commission COS	57988	GLOW	CITY MUSIC PRODUCTIONS	Promotion d'un enregistrement	Jazz	6 000	19/03/2019
Commission COS	58080	FESTIVAL DE ROCAMADOUR	CANTICA SACRA ROCAMADOUR	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000	19/03/2019
Commission COS	57904-1	ADAMI 3D 2019	PRESTIGE CONCERTS PRODUCTION	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	19/03/2019
Commission COS	57904-2	ADAMI 3D 2019	PRESTIGE CONCERTS PRODUCTION	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	19/03/2019
Commission COS	57904-3	ADAMI 3D 2019	PRESTIGE CONCERTS PRODUCTION	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	19/03/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	56443	BULLE	SEXTYLÉDONE	Enregistrement	Jazz	5 000	16/04/2019
Commission COS	56569	Nouveaux répertoires pour Gli Incogniti	GLI INCOGNITI	365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	45 000	16/04/2019
Commission COS	56841	Il Convito 365	ASSOCIATION IL CONVITO	365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	40 000	16/04/2019
Commission COS	57624	CHIQUENAUDES ROMANCE EN STUC	ASTRAKAN	Spectacle Vivant	Danse	13 000	16/04/2019
Commission COS	57676	Labeaume en Musiques	LABEAUME EN MUSIQUES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	16/04/2019
Commission COS	57762	MAISONS LAFFITTE JAZZ FESTIVAL	WELL DONE SIMONE WDS PRODUCTION	Festival	Jazz	7 000	16/04/2019
Commission COS	57790	Mother Of Pearl	LES Z'ARTS DE GARONNE	Enregistrement	Jazz	4 000	16/04/2019
Commission COS	57861	Nicholas Ludford (1485-1557) : Missa Sabato, Une messe pour les rois d'Angleterre	SORTISATIO	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 000	16/04/2019
Commission COS	57874	Heures claires	SALAMANDRE-PRODUCTIONS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 000	16/04/2019
Commission COS	57918	Vox Europa	LA MAIN HARMONIQUE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	16/04/2019
Commission COS	57931	On n'a jamais vu une danseuse étoile noire à l'Opéra de Paris	TECHNICHORE ET LE MONDE DU ZEBRE	Spectacle Vivant	Danse	20 000	16/04/2019
Commission COS	57941	Des Rives et Des Notes	JAZZ A OLORON	Festival	Jazz	8 000	16/04/2019
Commission COS	57942	Anne DUCROS & Adrien MOIGNARD	SODELORE	Enregistrement	Jazz	3 000	16/04/2019
Commission COS	57974	LE VENT SUR L'ARBRE	ÉTÉ MUSICAL EN SUD MORVAN	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	16/04/2019
Commission COS	57989	Crest Jazz Vocal 2019	FESTIVAL DE LA VALLEE DE LA DROME ASSOCIATION	Festival	Jazz	8 000	16/04/2019
Commission COS	58028	Charlie Jazz Festival	CHARLIE FREE	Festival	Jazz	8 000	16/04/2019
Commission COS	58029	MAGMA, 50 ans après	SEVENTH RECORDS	Spectacle Vivant	Jazz	12 000	16/04/2019
Commission COS	58045	Festival de musique d'Obernai	MUSIQUE À OBERNAI	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	16/04/2019
Commission COS	58056	Longboard, "being wild"	YOLK RECORDS ASSOCIATION	Enregistrement	Jazz	3 000	16/04/2019
Commission COS	58083	Céline Bonacina - FLY FLY	CRISTAL GROUPE SARL	Enregistrement	Jazz	4 000	16/04/2019
Commission COS	58085	Longing	A SHORT TERM EFFECT	Audiovisuel	captation spectacle	1 900	16/04/2019
Commission COS	58104	NUITS DU MONT ROME	DELIRIQUE ASSOCIATION	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	16/04/2019
Commission COS	58148	TONS VOISINS	POLYEDRES TONS VOISINS	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	16/04/2019
Commission COS	58163	POEMES ETOILES ET AUTRE OEUVRES	SYLF SYMPHONIE LOIRE FOREZ	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 700	16/04/2019
Commission COS	58171	FESTIVAL DE TARENTEISE	MUSIQUE ET PATRIMOINE EN TARENTEISE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	16/04/2019
Commission COS	58186	Six sonates de Bach pour clavecin et violon	LA DIANE FRANÇAISE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	16/04/2019
Commission COS	58207	The Woods so Wild	FLUTES EN FUGUE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 500	16/04/2019
Commission COS	58212	Les danses de Marthe	L'OREILLE EN FRICHE	Enregistrement	Jazz	4 000	16/04/2019
Commission COS	58223	LE CHANT DE LA RIVE	LE CHANT DE LA RIVE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	16/04/2019
Commission COS	58228	BEL AIR CLAVIERS FESTIVAL	LES RENCONTRES ARTISTIQUES DE BEL AIR	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	16/04/2019
Commission COS	58313	Histoires de la Nativité - Schütz et Rosenmüller	LES AMIS DE LA CHAPELLE RHENANE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	16/04/2019
Commission COS	58342	RESPIRE JAZZ FESTIVAL	ASSOCIATION RESPIRE	Festival	Jazz	5 000	16/04/2019
Commission COS	58355	Remi Panossian 365	ADD FICTION	365	Jazz	30 800	16/04/2019
Commission COS	58427	VINCENT COURTOIS 365	COMPAGNIE DE L'IMPRÉVU	365	Jazz	33 000	16/04/2019
Commission COS	58465	SYLVAIN DARRIFOURCQ 365	HECTOR	365	Jazz	30 000	16/04/2019
Commission COS	57414	Heureusement qu'on ne meurt pas d'amour	LA BOITAGORA	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	21 000	18/04/2019
Commission COS	56996	eldorado/s	PM	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	29/05/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	57173	FESTIVAL D'ETE DE GARGILESE	LES AMIS DU FESTIVAL D'ÉTÉ DE GARGILESE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	29/05/2019
Commission COS	57191	Moving Alternatives	COMPAGNIE & ALTERS...	Spectacle Vivant	Danse	12 000	29/05/2019
Commission COS	57691	Malguénac Festival Arts des Villes Arts des Champs	POLYCULTURE ASSOCIATION	Festival	Jazz	5 000	29/05/2019
Commission COS	57757	Les Riches Heures de La Réole	AMIS DU FESTIVAL DE MUSIQUES ANCIENNES DE LA RÉOLE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000	29/05/2019
Commission COS	57812	MELANIE DAHAN 4eme album	BACKSTAGE PRODUCTION	Enregistrement	Jazz	5 000	29/05/2019
Commission COS	58065	Simon MARY "KRYSTAL MUNDI"	CEPAZZ	Enregistrement	Jazz	8 000	29/05/2019
Commission COS	58115	Ensemble Orchestral Contemporain : Pierre Boulez / Philippe Manoury	ENSEMBLE ORCHESTRAL CONTEMPORAIN	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000	29/05/2019
Commission COS	58118	de la belle époque aux années folles	FRACTALES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	29/05/2019
Commission COS	58134	JAZZ A PORQUEROLLES	JAZZ A PORQUEROLLES ASSOCIATION	Festival	Jazz	9 000	29/05/2019
Commission COS	58151	Old School Funky Family - Ping Pong Tour 2019	PLEINS POUMONS PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Jazz	6 500	29/05/2019
Commission COS	58247	La Grande Scène - édition 2019	PETITES SCENES OUVERTES	Festival	Danse	16 000	29/05/2019
Commission COS	58291	JAZZ A COUCHES 2019	ASSOCIATION DU FESTIVAL DE JAZZ A COUCHES	Festival	Jazz	5 000	29/05/2019
Commission COS	58336	Tre donne belle	CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 100	29/05/2019
Commission COS	58365	Le Concert impromptu - Cross opéras et CD	LE CONCERT IMPROMPTU	365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	30 000	29/05/2019
Commission COS	58371	Octotrip	MATRISSE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Jazz	8 000	29/05/2019
Commission COS	58372	LIMPID SUN	ATOUE	Spectacle Vivant	Danse	12 000	29/05/2019
Commission COS	58408	TRUE COLORS	A.D.M.E.	Enregistrement	Jazz	4 000	29/05/2019
Commission COS	58433	Féclien Brut et Edouard Macarez	ASSOCIATION INTERLUDE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	29/05/2019
Commission COS	58447	Psyché	ENSEMBLE CORRESPONDANCES / ASS. CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	29/05/2019
Commission COS	58460	Les Voix du silence	ARTS ET SPECTACLES	Enregistrement	Jazz	3 200	29/05/2019
Commission COS	58463	JAZZ A LUZ 2019	JAZZ PYR' ASSOCIATION	Festival	Jazz	6 000	29/05/2019
Commission COS	58469	Les Musicales de redon	LES MUSICALES DE REDON	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	29/05/2019
Commission COS	58473	Un Poco Loco - "Ornithologie"	UQBAR	Enregistrement	Jazz	5 000	29/05/2019
Commission COS	58479	Festival "Cordes en ballade" 2019 - 21e édition	LES ECLISSES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	29/05/2019
Commission COS	58505	FESTIVAL DE SAINTES 2019	ABBAYE AUX DAMES DE SAINTES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	29/05/2019
Commission COS	58515	LES PROMENADES MUSICALES DUPAYS D'AUGE	CULTURE ET PATRIMOINE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	29/05/2019
Commission COS	58520	2 mezzos sinon rien	KLARTHE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	29/05/2019
Commission COS	58561	Festival du Haut Limousin	FESTIVAL DU HAUT LIMOUSIN	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000	29/05/2019
Commission COS	58565	Square dance	MÉTÉORES	Audiovisuel	captation spectacle	2 900	29/05/2019
Commission COS	58566	Il Trionfo della Morte per il peccato d'Adamo	LES TRAVERSEES BAROQUES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	29/05/2019
Commission COS	58585	Naïssam Jalal - Quest Of the Invisible	TOUR'N'SOL PROD	Spectacle Vivant	Jazz	5 000	29/05/2019
Commission COS	58599	Festival PABLO CASALS	FESTIVAL PABLO CASALS DE PRADES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	28 000	29/05/2019
Commission COS	58608	Millau Jazz Festival	MILLAU EN JAZZ	Festival	Jazz	5 000	29/05/2019
Commission COS	58653	Toucher pas touché [ne pas se jeter sur la voie publique]	COMPAGNIE ÉPIDERME	Audiovisuel	captation spectacle	3 400	29/05/2019
Commission COS	58661	Festival Musique sur Ciel	ACADOC	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000	29/05/2019
Commission COS	58667	Lamento avec Damien Guillon	ASSOCIATION LES LUMIÈRES	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000	29/05/2019
Commission COS	58671	Sur l'interprétation - titre de l'instant	BY ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Danse	6 000	29/05/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	58702	Festival de Saint-Paul de Vence	ASSOCIATION DU FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE SAINT-PAUL DE VENCE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	29/05/2019
Commission COS	58746	KLASIK	ASSOCIATION OSMOSE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 500	29/05/2019
Commission COS	58747	FRATERNELLE	NATO	Enregistrement	Jazz	5 000	29/05/2019
Commission COS	58772	In Spirit	EMOUVANCE ASSOCIATION	Promotion d'un enregistrement	Jazz	5 000	29/05/2019
Commission COS	58810	EDOUARD FERLET 365	MELISSE	365	Jazz	29 000	29/05/2019
Commission COS	58510	LOOKING FOR BEETHOVEN	TANDEM CONCERTS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 500	31/05/2019
Commission COS	58527	Qui a peur du loup ? et Macbeth	ARS NOVA ENSEMBLE INSTRUMENTAL	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	20 000	28/06/2019
Commission COS	56495	Sonates et préludes	FUTURS COMPOSITES	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	2 300	01/07/2019
Commission COS	56941	A mon bel amour	PAR TERRE ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Danse	16 000	01/07/2019
Commission COS	57565	Equinoxe	ADRIEN M / CLAIRE B	Spectacle Vivant	Jazz	12 000	01/07/2019
Commission COS	57660	LE BRUIT DE LA MUSIQUE	RYOANJI	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	01/07/2019
Commission COS	57738	BUTTERFLY	ASSOC BREAK DANCE YONNAISE / CIE S'POART	Spectacle Vivant	Danse	15 000	01/07/2019
Commission COS	58239	Musique de chambre à Giverny 2019	MUSIQUE DE CHAMBRE EN NORMANDIE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	01/07/2019
Commission COS	58249	O.U.R.S. "danse?"	GIGANTONIUM	Enregistrement	Jazz	2 200	01/07/2019
Commission COS	58338	FESTIVAL FLAM'	RENCONTRES MUSICALES DE HAUTE-GIRONDE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	01/07/2019
Commission COS	58487	Les Nuits d'été	IDEAC PRODUCTION	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	01/07/2019
Commission COS	58491	XYZ	LA LISEUSE	Spectacle Vivant	Danse	19 000	01/07/2019
Commission COS	58528	Festival Voce Humana 2019	LES AMIS DE VOCE HUMANA	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000	01/07/2019
Commission COS	58574	Prévert Parade	LA COMPLEXE ARTICLE DE DÉTERRITORIALISATION	Enregistrement	Jazz	7 000	01/07/2019
Commission COS	58681	Urban Pipes (III) - solo	OFFSHORE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	2 000	01/07/2019
Commission COS	58706	Requiem pour les Temps Futurs	ZZ PRODUCTIONS SARL	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	01/07/2019
Commission COS	58711	PARFUM DE JAZZ	PARFUM DE JAZZ	Festival	Jazz	7 000	01/07/2019
Commission COS	58717	ça	COMPAGNIE PULCINELLA	Spectacle Vivant	Jazz	7 000	01/07/2019
Commission COS	58753	FESTIVAL METEO 2019	JAZZ A MULHOUSE	Festival	Jazz	5 000	01/07/2019
Commission COS	58758	Festival Jerk Off	LGBT DANCE PRIDE OFF	Festival	Danse	6 000	01/07/2019
Commission COS	58776	REMI GAUDILLAT - Electric Extension	Z PRODUCTION	Enregistrement	Jazz	8 000	01/07/2019
Commission COS	58802	JAZZEBRE	STRASS	Festival	Jazz	7 000	01/07/2019
Commission COS	58806	Le Rendez-vous musique classique : Benjamin Valette	ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	2 500	01/07/2019
Commission COS	58814	Une plage en Chartreuse - Suites japonaises	40NEUF	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	01/07/2019
Commission COS	58840	BEETHOVEN SUITES	ECOLE DE MANDOLINE DE TOULOUSE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	01/07/2019
Commission COS	58841	BACH EN COMBRAILLES	JEAN-SEBASTIEN BACH EN COMBRAILLES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	01/07/2019
Commission COS	58852	HOM(m)ES	ASSOCIATION ACT2	Spectacle Vivant	Danse	16 000	01/07/2019
Commission COS	58853	PEE BEE OR NOT TO BE	JAZZ EN FACE	Enregistrement	Jazz	6 000	01/07/2019
Commission COS	58894	BARBARIE	L'OREILLE DROITE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	01/07/2019
Commission COS	58910	AKAGERA/SERPENTE	PRADO RECORDS	Promotion d'un enregistrement	Jazz	5 000	01/07/2019
Commission COS	58978	Festival Jazz Sur Seine 2019	PARIS JAZZ CLUB	Festival	Jazz	22 000	01/07/2019
Commission COS	58981	Laura Perrudin «Perspectives & Avatars »	LAURENT CARRIER DIFFUSION	Enregistrement	Jazz	4 000	01/07/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	58985	La Nouvelle Athènes Erard 1838	LA NOUVELLE ATHÈNES CENTRE DES PIANOS ROMANTIQUES	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 500	01/07/2019
Commission COS	58986	François Corneloup 5tet "RÉVOLUT!ON"	SONS VIFS	Enregistrement	Jazz	5 000	01/07/2019
Commission COS	58993	Raquele Magalhaes	DIGITAL MUSIC SOLUTIONS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 500	01/07/2019
Commission COS	58996	Laura Perrudin « Doksha »	LAURENT CARRIER DIFFUSION	Spectacle Vivant	Jazz	5 000	01/07/2019
Commission COS	59018	Nicolas Baldeyrou - Hommage à Pierre Boulez	KLARTHE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	01/07/2019
Commission COS	59065	Andy Emler MegaOctet	LA COMPAGNIE AIME L'AIR	Spectacle Vivant	Jazz	13 000	01/07/2019
Commission COS	59069	MACHA GHARIBIAN 365	ASSOCIATION MEREDITH	365 Jazz	Jazz	35 000	01/07/2019
Commission COS	59226	La Chambre de Louis XIII	ENSEMBLE CORRESPONDANCES / ASS. CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	01/07/2019
Commission COS	59287	365 J. SCHWARZ-BART	ARTS INTEMPORELS DE RÉSISTANCE	365 Jazz	Jazz	28 800	01/07/2019
Commission COS	47705	INTRO	COMPAGNIE ART-TRACK	Spectacle Vivant	Danse	10 000	18/09/2019
Commission COS	55014	UPPERCUT#1	ASSOCIATION ENSEMBLE UN	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	18/09/2019
Commission COS	57545	Murmures Machines	LES VIBRANTS DÉFRICHEURS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	18/09/2019
Commission COS	57933	JUNGLE	ECLATS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000	18/09/2019
Commission COS	57965	OUTRENOIR	COMPAGNIE 47•49	Spectacle Vivant	Danse	12 000	18/09/2019
Commission COS	58113	LES ROYAUMES	ADEQUATE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Danse	10 000	18/09/2019
Commission COS	58202	LE SEC ET LA LUNE	YOVO MUSIC	Promotion d'un enregistrement	Jazz	7 000	18/09/2019
Commission COS	58270	Dream Jobim	DU SAVON DANS LES YEUX ASSOCIATION	Promotion d'un enregistrement	Jazz	6 000	18/09/2019
Commission COS	58564	Vos Flores Rosarum	LE CONCERT IDÉAL	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	18/09/2019
Commission COS	58649	PIANOCTAMBULE	L'ESPERLUETTE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	18/09/2019
Commission COS	58716	JAZZ AU FIL DE L'OISE	JAZZ AU FIL DE L'OISE	Festival	Jazz	10 000	18/09/2019
Commission COS	58817	Festival Européen Musique et Mémoire	FORUM VOIX ETOUFFÉES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	11 000	18/09/2019
Commission COS	58838	OIKOS LOGOS	1 DES SI	Spectacle Vivant	Danse	15 000	18/09/2019
Commission COS	58940	REIMS SUNNYSIDE FESTIVAL	JAZZUS PRODUCTIONS	Festival	Jazz	5 000	18/09/2019
Commission COS	58965	ROBYN BENNETT - GLOW	CITY MUSIC PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Jazz	9 500	18/09/2019
Commission COS	58979	FESTIVAL BAROQUE DE PONTOISE	FESTIVAL BAROQUE DE PONTOISE/AOND	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	18/09/2019
Commission COS	59030	Impromptus en jardin	MAGRIFF	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	18/09/2019
Commission COS	59059	LIGHTS AND SHADOWS	ENSEMBLE ZENE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	18/09/2019
Commission COS	59084	Libretto Dialogues Vol 2	PHONOART PRODUCTIONS	Promotion d'un enregistrement	Jazz	4 000	18/09/2019
Commission COS	59085	Les Mélusicales	MÉLUSICALES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 500	18/09/2019
Commission COS	59095	Vox Mundi	D'UN INSTANT À L'AUTRE	Spectacle Vivant	Jazz	4 000	18/09/2019
Commission COS	59102	Festival CRAK	BABBEL	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	18/09/2019
Commission COS	59116	MNEMOSYNE	ENSEMBLE ALTERNANCE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	18/09/2019
Commission COS	59126	QUESTION DE DANSE 2019	PLAISIR D'OFFRIR ASSOCIATION	Festival	Danse	13 000	18/09/2019
Commission COS	59157	ATLANTIQUE JAZZ FESTIVAL	PENN AR JAZZ	Festival	Jazz	9 000	18/09/2019
Commission COS	59168	Velvet Revolution Won't Put No Flag Out	DAS ATELIER	Spectacle Vivant	Jazz	7 000	18/09/2019
Commission COS	59180	Bien fait !	ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT DE LA DANSE A PARIS	Festival	Danse	5 000	18/09/2019
Commission COS	59210	Ziv Ravitz	SOUND SURVEYOR	Spectacle Vivant	Jazz	7 000	18/09/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	59231	Trio Karénine - Franck Krawczyk	P3A	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	18/09/2019
Commission COS	59234	Duo Foltz/Oliva "Gershwin"	TAKLIT	Spectacle Vivant	Jazz	7 500	18/09/2019
Commission COS	59238	Essais / Volume 3	ALEA	Enregistrement	Jazz	5 500	18/09/2019
Commission COS	59247	Traces de Martin Matalon	DRAMA	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	18/09/2019
Commission COS	59248	Festival de Ribeaupvillé 2019	RENCONTRES DE MUSIQUE ANCIENNE DE RIBEAUVILLÉ	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	18/09/2019
Commission COS	59263	Bastien et Bastienne	LA COMPAGNIE DE L'ÉLÉCHANT	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	18/09/2019
Commission COS	59268	Anarchy, L'Harmonie du désordre	CHUTE LIBRE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Danse	12 000	18/09/2019
Commission COS	59321	MIWA	RIDZCOMPAGNIE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	18/09/2019
Commission COS	59425	LE PRINTEMPS DE CLAUDE LE JEUNE	ASSOCIATION GILLES BINCHOIS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 500	18/09/2019
Commission COS	59429	The Bridge #12	THE BRIDGE	Spectacle Vivant	Jazz	5 900	18/09/2019
Commission COS	59443	Et...ça continue toujours ?	SOUND SURVEYOR	Spectacle Vivant	Jazz	8 000	18/09/2019
Commission COS	59469	HOM(m)ES	ASSOCIATION ACT2	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	18/09/2019
Commission COS	59533	Un Voyage d'Hiver	AWZ RECORDS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	18/09/2019
Commission COS	59580	PARISIENNE	STAR PROD	Enregistrement	Jazz	6 000	18/09/2019
Commission COS	59420-1	Hortus 3D-19 Grigny Premier livre d'orgue	GIE HORTUS DEVELOPPEMENT	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	18/09/2019
Commission COS	59420-2	Hortus 3D-19 Délire des lyres	GIE HORTUS DEVELOPPEMENT	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	18/09/2019
Commission COS	59420-3	Hortus 3D-19 Le grand rythme de la vie	GIE HORTUS DEVELOPPEMENT	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	18/09/2019
Commission COS	57348	MINIATURAS LUNARES	JEREZ LE CAM ENSEMBLE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	24/09/2019
Commission COS	58261	Dans le Détail	Association COMPAGNIE PROPOS	Spectacle Vivant	Danse	15 000	24/09/2019
Commission COS	58511	D'JAZZ NEVERS FESTIVAL 2019	D'JAZZ NEVERS	Festival	Jazz	8 000	24/09/2019
Commission COS	58631	TWINS	ARCHIMUSIC	Enregistrement	Jazz	8 000	24/09/2019
Commission COS	58736	ORPHEE ET EURYDICE	LES PRODUCTIONS DE LA MEZZANINE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	25 000	24/09/2019
Commission COS	58804	HAPPY HOURS	MÉLODIE EN SOUS-SOL	Enregistrement	Jazz	5 000	24/09/2019
Commission COS	58818	FESTIVAL ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION	ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION	Festival	Jazz	7 000	24/09/2019
Commission COS	58824	David Bressat - TRUE COLORS	A.D.M.E.	Spectacle Vivant	Jazz	7 500	24/09/2019
Commission COS	58825	TELLS QUELLES / TELS QUELS	DANS6T	Spectacle Vivant	Danse	15 000	24/09/2019
Commission COS	58839	L'ILLUSION	CIE MAGALI LESUEUR	Spectacle Vivant	Danse	7 000	24/09/2019
Commission COS	58890	YELLEL	COMPAGNIE HORS SERIE	Spectacle Vivant	Danse	12 000	24/09/2019
Commission COS	58947	Lisztomanias de Châteauroux	LISZTOMANIAS DE CHÂTEAUXROUX	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	24/09/2019
Commission COS	59153	GYPSY	CAE CLARA	Spectacle Vivant	Danse	10 000	24/09/2019
Commission COS	59212	UMLAUT BIG BAND	UMLAUT	Spectacle Vivant	Jazz	10 000	24/09/2019
Commission COS	59241	Thomas Ibanez	SCÈNE LIBRE	Spectacle Vivant	Jazz	1 400	24/09/2019
Commission COS	59265	Il trionfo della Morte	LES TRAVERSEES BAROQUES	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	11 000	24/09/2019
Commission COS	59308	STEP	COMPAGNIE FARID'O	Spectacle Vivant	Danse	15 000	24/09/2019
Commission COS	59340	Symphonic Tales	GAYA MUSIC PRODUCTION	Spectacle Vivant	Jazz	8 000	24/09/2019
Commission COS	59409	N'ayez pas peur!	CHRISTINE HASSID PROJECT	Spectacle Vivant	Danse	12 000	24/09/2019
Commission COS	59440	NeufNeuf Festival	LASTIKO ASSOCIATION - SAMUEL MATHIEU COMPAGNIE	Festival	Danse	8 000	24/09/2019
Commission COS	59449	FESTIVAL JAZZDOR STRASBOURG	JAZZ D'OR FESTIVAL	Festival	Jazz	8 000	24/09/2019
Commission COS	59489	Rouge Chaperon, conte chorégraphique	CIE DK59	Spectacle Vivant	Danse	10 000	24/09/2019
Commission COS	59491	Londre circa 1720 - Les années Haendel	LA RÊVEUSE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	24/09/2019
Commission COS	59497	COSMOPHONIE	LATITUDE 48 / 44	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 500	24/09/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	59506	Fabulomania - Tournée 19/20	ATELIER BONNETAILLE	Spectacle Vivant	Danse	4 500	24/09/2019
Commission COS	59558	LE CODE NOIR	ASSOCIATION LES PALADINS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	22 000	24/09/2019
Commission COS	59682	Eclats de folie	HARMONIA MUNDI Musique	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	24/09/2019
Commission COS	59689	Wild Poetry	ARTS ET SPECTACLES	Enregistrement	Jazz	3 000	24/09/2019
Commission COS	59748	PROGRAMME 365 - QUATUOR ANCHES HANTEES	QUATUOR ANCHES HANTÉES	365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	30 000	24/09/2019
Commission COS	51480	Les cinq noms de Résistance de Georges Guingouin	NATO	Enregistrement	Jazz	8 000	11/10/2019
Commission COS	58605	Sucre, an ice cream for a nice crime	JASP'	Spectacle Vivant	Danse	8 000	11/10/2019
Commission COS	58864	EGO	COMPAGNIE APPEL D'AIR	Spectacle Vivant	Danse	10 000	11/10/2019
Commission COS	58867	Marathon ! Festival	MARATHON	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	14 000	11/10/2019
Commission COS	58873	Peau d'Anesse	ECOUTER VOIR	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000	11/10/2019
Commission COS	58916	BHAKTI	AKADÉMIA	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	11/10/2019
Commission COS	58934	Echange	LILANANDA ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Jazz	15 000	11/10/2019
Commission COS	59017	AMA	GRAMM L'ELASTIQUE A MUSIQUE	Spectacle Vivant	Jazz	3 000	11/10/2019
Commission COS	59029	YES !	LES BRIGANDS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	11/10/2019
Commission COS	59044	The Neutrino Passoire	BERDAHI	Audiovisuel	captation spectacle	1 400	11/10/2019
Commission COS	59161	Pain maudit	TREPAK	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	11/10/2019
Commission COS	59289	Elle & Lui	SAC DE NOEUDS COMPAGNIE ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Danse	3 500	11/10/2019
Commission COS	59341	Danse en chantier - plateformes professionnelles 2019-20	JOURNEES DANSE DENSE ASSOCIATION	Festival	Danse	12 000	11/10/2019
Commission COS	59435	Family machine	Compagnie Toujours Après Minuit	Spectacle Vivant	Danse	15 000	11/10/2019
Commission COS	59495	PEE BEE OR NOT TO BE	JAZZ EN FACE	Spectacle Vivant	Jazz	10 000	11/10/2019
Commission COS	59536	Danses et Continents Noirs	ASSOCIATION POUR LA PROMOTION DE LA CULTURE ET DES ARTS - COMPAGNIE JAMES CARLÈS	Festival	Danse	10 000	11/10/2019
Commission COS	59582	Insight Data	MOUVMATIK	Spectacle Vivant	Danse	10 000	11/10/2019
Commission COS	59647	L'Offrande Musicale - Ensemble Diderot	LES NEVEUX DE RAMEAU	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	11/10/2019
Commission COS	59662	Céline Bonacina "Fly Fly"	LAURENT CARRIER DIFFUSION	Spectacle Vivant	Jazz	6 000	11/10/2019
Commission COS	59755	Acoustique	GARDE ROBE	Spectacle Vivant	Danse	12 000	11/10/2019
Commission COS	59796	Oh! My love	LE GROS CUBE	Enregistrement	Jazz	4 000	11/10/2019
Commission COS	58504	TumulTe	ASSOCIATION VILCANOTA	Spectacle Vivant	Danse	22 000	12/11/2019
Commission COS	58597	VAGUE INTERIEUR VAGUE	A.I.M.E. - ASSOCIATION D'INDIVIDUS EN MOUVEMENTS ENGAGÉS	Spectacle Vivant	Danse	8 000	12/11/2019
Commission COS	58876	La Peugeot En Mai	LE TON VERTICAL	Spectacle Vivant	Jazz	9 000	12/11/2019
Commission COS	58951	Mahler Intime	MUSICAMEDICIS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 500	12/11/2019
Commission COS	59022	UWRUBBA	ETAT D'ESPRIT PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Danse	20 000	12/11/2019
Commission COS	59254	Melancholia	ENSEMBLE LES DISSONANCES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	12/11/2019
Commission COS	59294	Le Chat Brel	LES AMIS DE LA MUSIQUE ACOUSTIQUE	Enregistrement	Jazz	4 000	12/11/2019
Commission COS	59339	Orfeo de Monteverdi	AMIS DE L'ENSEMBLE I GEMELLI	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	20 000	12/11/2019
Commission COS	59385	The Very Big Experimental Toubifri Orchestra - "Dieu Poulet"	LA GRANDE EXPÉRIMENTALE	Spectacle Vivant	Jazz	10 000	12/11/2019
Commission COS	59479	French Colors	PLANET MUSIC GROUP	Enregistrement	Jazz	5 000	12/11/2019
Commission COS	59488	An evening at the Theatre	IN VENTO	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 400	12/11/2019
Commission COS	59537	Le Vaisseau Fantôme, une aventure lyrique de chambre	OPÉRA3	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	12/11/2019
Commission COS	59615	MU	CHANTIER ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Danse	16 000	12/11/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	59651	Le charme de l'émeute	CIE L'INFINI TURBULENT	Spectacle Vivant	Danse	12 000	12/11/2019
Commission COS	59665	KAMI OCTET SPRING PARTY	NAI NO PRODUCTION	Spectacle Vivant	Jazz	6 000	12/11/2019
Commission COS	59668	L'Italienne à Alger	OPERA NOMADE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	20 000	12/11/2019
Commission COS	59705	THE FRENCH TOUCH	A.D.M.E.	Enregistrement	Jazz	8 000	12/11/2019
Commission COS	59769	SCHNITTKE PARADE	LE PIANO AMBULANT	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000	12/11/2019
Commission COS	59800	inLAND, come back in broad day	ANA CIE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	12/11/2019
Commission COS	59822	ALBUM SAMUEL STROUK	WELL DONE SIMONE WDS PRODUCTION	Enregistrement	Jazz	5 000	12/11/2019
Commission COS	59828	Carrousel	LAARS & CO	Audiovisuel	captation spectacle	2 000	12/11/2019
Commission COS	59833	French Quarter, Jazz in NYC & Montréal 2020	PARIS JAZZ CLUB	Festival	Jazz	17 000	12/11/2019
Commission COS	59846	Les Bains Macabres	LES FRIVOLITÉS PARISIENNES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	20 000	12/11/2019
Commission COS	59908	Sarah Murcia My Mother is A Fish	JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS - J.M.P.	Spectacle Vivant	Jazz	12 800	12/11/2019
Commission COS	59914	Adami 365 19/20	LES MUSICIENS DES MONTS DU REUIL ASSOCIATION	365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	45 000	12/11/2019
Commission COS	59935	VISIONS OF OPHELIA	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN	Enregistrement	Jazz	6 000	12/11/2019
Commission COS	59967	Richard Strauss - La musique de chambre	LE OFF	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 500	12/11/2019
Commission COS	59971	AMA - Les Pêcheuses de Perles	COMPAGNIE MEDULLA	Spectacle Vivant	Danse	3 800	12/11/2019
Commission COS	59993	ICI&LA 2020	CENTRE DE DÉVELOPPEMENT CHORÉGRAPHIQUE TOULOUSE / MIDI-PYRÉNÉES	Festival	Danse	10 000	12/11/2019
Commission COS	60024	Reynaldo Hahn	MIKHÁĽ TCHALIK / ALKONOST	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	12/11/2019
Commission COS	60040	BERLIN ALBUM	LES NEVEUX DE RAMEAU	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	12/11/2019
Commission COS	60041	PREMIER(S) PAS	LA BARAKA COMPAGNIE - ABOU LAGRAA	Spectacle Vivant	Danse	15 000	12/11/2019
Commission COS	60116	Adami 365 - TM+ - L'inouï en partage	ENSEMBLE TM+	365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	42 000	12/11/2019
Commission COS	60120	BaKos	GIANTSTEPS	Enregistrement	Jazz	5 000	12/11/2019
Commission COS	60131	Il faut donc que vous fassiez un rêve	LES AGENTS RÉUNIS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000	12/11/2019
Commission COS	60153	Canticum Novum 365	CANTICUM NOVUM ASSOCIATION	365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	45 000	12/11/2019
Commission COS	60176	La Truite de Schubert	CENTRE DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PARIS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	14 000	12/11/2019
Commission COS	60182	The Queen's delight	LES MUSICIENS DE SAINT-JULIEN	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	12/11/2019
Commission COS	60184	Levinas-Giovaninetti/Brahms les sonates	CONTINUO MUSIQUE	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 500	12/11/2019
Commission COS	60196	MARVIN	HEAVENLY SWEETNESS SARL	Enregistrement	Jazz	5 000	12/11/2019
Commission COS	60227	AMOURS TOUJOURS	L'ARBRE DES SONGES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 500	12/11/2019
Commission COS	60238	365 Christian-Pierre La Marca	ASSOCIATION ARTS MUSICA INTERNATIONAL	365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	35 000	12/11/2019
Commission COS	60298	SURNATURAL ORCHESTRA 365	COLLECTIF SURNATURAL	365	Jazz	38 000	12/11/2019
Commission COS	60344	Emmanuel BEX - 365	PULS'ACTION	365	Jazz	24 900	12/11/2019
Commission COS	60329	Laurent Coulondre 365	NEW WORLD PRODUCTION	365	Jazz	34 500	12/11/2019
Commission COS	60017	AUX CORPS PASSANTS	ORIGAMI	Audiovisuel	captation spectacle	2 000	14/11/2019
Commission COS	60022	Step	COMPAGNIE FARID'O	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	14/11/2019
Commission COS	60055	Cinq apparitions successives	J'Y PENSE SOUVENT (...)	Audiovisuel	captation spectacle	3 500	14/11/2019
Commission COS	59959	Limpid Sun	ATOJ	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	14/11/2019
Commission COS	57888	Belmondo Quintet: Returning (titre provisoire)	JAZZ AND PEOPLE	Enregistrement	Jazz	6 000	19/12/2019
Commission COS	59470	Free Jazz For the People !	COMPAGNIE HAOMA	Enregistrement	Jazz	6 000	19/12/2019
Commission COS	59792	"En avant toutes, haut les coeurs"	LES 12 ETOILES ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Danse	10 000	19/12/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission COS	59845	Sur les pas de Léonard de Vinci	COÏNCIDENCES VOCALES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	19/12/2019
Commission COS	59898	HAPPY MOOD	AKOUSMA	Promotion d'un enregistrement	Jazz	5 500	19/12/2019
Commission COS	59938	Paul Jarret 365	PEGAZZ ET L'HELICON	365	Jazz	31 700	19/12/2019
Commission COS	60122	Kaze & Ikue Mori	MUZZIX	Spectacle Vivant	Jazz	8 000	19/12/2019
Commission COS	60126	Tyrannic Love	LES SURPRISES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	19/12/2019
Commission COS	60186	We Celebrate Freedom Fighters!	MÉLODIE EN SOUS-SOL	Spectacle Vivant	Jazz	5 000	19/12/2019
Commission COS	60207	OUM	COMPAGNIE MASSALA	Spectacle Vivant	Danse	12 000	19/12/2019
Commission COS	60255	The other road	COLLECTIF ARP	Spectacle Vivant	Jazz	4 000	19/12/2019
Commission COS	60288	PARADISUM	SAISON INTERNATIONALE DE MUSIQUE SACRÉE ET D'ORGUE D'ALSACE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	19/12/2019
Commission COS	60300	Yaron Herman	SOUND SURVEYOR	Spectacle Vivant	Jazz	5 000	19/12/2019
Commission COS	60342	carmen opera deplace	ATTENTION FRAGILE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	14 000	19/12/2019
Commission COS	60353	Duo Tango (titre en cours)	YES LES GUYZZ	Enregistrement	Jazz	5 000	19/12/2019
Commission COS	60364	Naïssam Jalal 365	LES COULEURS DU SON	365	Jazz	32 000	19/12/2019
Commission COS	60377	Trios pour clarinette, violoncelle et piano de Beethoven	PARATY PRODUCTIONS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000	19/12/2019
Commission COS	60381	#BE	LA TARBASSE	Spectacle Vivant	Danse	15 000	19/12/2019
Commission COS	60397	The Bridge #2.03	THE BRIDGE	Spectacle Vivant	Jazz	6 000	19/12/2019
Commission COS	60407	Jazz à l'Etage	JAZZ 35	Festival	Jazz	8 000	19/12/2019
Commission COS	60420	Ce n'est rien voilà tout	ARTEFAKT	Spectacle Vivant	Danse	6 000	19/12/2019
Commission COS	60452	Quatuor Zaïde & Bruno Delepelaire	DIGITAL MUSIC SOLUTIONS	Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000	19/12/2019
Commission COS	60455	DAVID EL MALEK - Rugh	SODELORE	Enregistrement	Jazz	3 600	19/12/2019
Commission COS	60500	Balladines et chansons douces	RAGEOT EDITEUR	Enregistrement	Jazz	3 000	19/12/2019
Commission COS	60504	Cheval de Troie	A.D.M.E.	Enregistrement	Jazz	4 500	19/12/2019
Commission COS	60593	Sélène Saint-Aimé - MARE UNDRAM	SILENE EDITIONS	Enregistrement	Jazz	5 000	19/12/2019
Commission COS	60438	Rouge Chaperon, conte chorégraphique	CIE DK59	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	23/12/2019
Commission COS	60608	Family machine	Compagnie Toujours Après Minuit	Audiovisuel	captation spectacle	3 600	23/12/2019
384						3 683 500	
Com. Dramatique	55968	Au Bois dormant	PESTACLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000	29/01/2019
Com. Dramatique	56524	tigrane	COMPAGNIE LISA KLAX	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	29/01/2019
Com. Dramatique	56602	VEILLÉE DE FAMILLE	COMPAGNIE BARIMER	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	29/01/2019
Com. Dramatique	56640	MO	MAB	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	29/01/2019
Com. Dramatique	56686	VOLS EN PIQUE	COMPAGNIE PIPO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	29/01/2019
Com. Dramatique	56838	LA DOUBLE INCONSTANCE	SAUDADE CIE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	29/01/2019
Com. Dramatique	56923	LES HABITS NEUFS DE L'EMPEREUR	ESCALE ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000	29/01/2019
Com. Dramatique	56987	LES LUNES	COMPAGNIE DU NESS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	24 000	29/01/2019
Com. Dramatique	57040	FACE A FACE	A2R COMPAGNIE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	29/01/2019
Com. Dramatique	57159	LES FOURBERIES DE SCAPIN	EN SCENE ! PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	29/01/2019
Com. Dramatique	57161	DES COUTEAUX DANS LES POULES	COMPAGNIE G. BOUILLON	Audiovisuel	captation spectacle	2 000	29/01/2019
Com. Dramatique	57165	Traverser la nuit	INSOLENCE PRODUCTIONS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	7 800	29/01/2019
Com. Dramatique	57188	POLITIQUEMENT CORRECT	MATRIOSHKA PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	29/01/2019
Com. Dramatique	57247	Calamity cabaret	L'IMMÉDIAT	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	29/01/2019
Com. Dramatique	57315	La Veillée	QUI VIVE!	Audiovisuel	Court métrage de fiction	14 600	29/01/2019
Com. Dramatique	57317	Mondofoly	LA FABRIQUE DES PETITES UTOPIES	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	29/01/2019
Com. Dramatique	57356	L'autre fille	THEATRE DU GYMNASE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	8 400	29/01/2019
Com. Dramatique	57403	LES 3 COCHONS (ET LE DERNIER DES LOUPS)	THÉÂTRE DU CAMEL FOU	Audiovisuel	captation spectacle	2 200	29/01/2019
Com. Dramatique	57536	SPECULUM	MI-FUGUE MI-RAISON	Audiovisuel	captation spectacle	3 600	29/01/2019
Com. Dramatique	57095	BOUDOU BANM	FENOMENN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	5 000	20/02/2019
Com. Dramatique	47253	EUROPE	LA GÉNÉRALE D'IMAGINAIRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	22/02/2019
Com. Dramatique	56353	Americain dream	SCARFACE ENSEMBLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	22/02/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Com. Dramatique	56585	La véritable histoire de d'Artagnan	THEATRE DU FAUNE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	22/02/2019
Com. Dramatique	56649	Désaxé	TEKNAI	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	3 000	22/02/2019
Com. Dramatique	56655	PERCEPTIONS	BIVOUAC	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	22/02/2019
Com. Dramatique	56861	À nos Atrides !	L'EMETTEUR COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	22/02/2019
Com. Dramatique	56916	MOMS !	LE THÉÂTRE DU PASSEUR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	23 000	22/02/2019
Com. Dramatique	56942	Baltringue	YUKUNKUN PRODUCTIONS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	12 000	22/02/2019
Com. Dramatique	56990	L'EFFORT COMMERCIAL	SENSITO FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	17 300	22/02/2019
Com. Dramatique	57042	Bérénice	COMPAGNIE LA RONDE DE NUIT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	22/02/2019
Com. Dramatique	57202	PIOCHE !	LIGUE D'IMPROVISATION LYONNAISE	Audiovisuel	captation spectacle	1 900	22/02/2019
Com. Dramatique	57204	Le Pas de Bème	COMPAGNIE DU THEATRE DEPLIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	11 000	22/02/2019
Com. Dramatique	57208	BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN	ON VA PAS SE MENTIR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	3 000	22/02/2019
Com. Dramatique	57291	La fierté, d'où vient cet enfant qui parle	COMPAGNIE LE DAHU	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	22/02/2019
Com. Dramatique	57520	MAMAMÉ	ART-K COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	22/02/2019
Com. Dramatique	57572	L'ÉCRAN DE MAX	ARKENCIEL COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	11 000	22/02/2019
Com. Dramatique	57597	MARDI DE 8 A 18 (ex :LA CASQUETTE)	KAZAK PRODUCTIONS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	16 200	22/02/2019
Com. Dramatique	57600	SHAKIRA	INSOLENCE PRODUCTIONS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	28 700	22/02/2019
Com. Dramatique	57913	Captation du spectacle Alice, vous avez dit Merveilles ?	TUTTI QUANTI	Audiovisuel	captation spectacle	1 400	22/02/2019
Com. Dramatique	56420	Oroonoko, le prince esclave (re-crédation version Jeune Public)	COMPAGNIE ASPHALTE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	21/03/2019
Com. Dramatique	56696	LIEUX DITS	EN CONTREPOINTS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	21/03/2019
Com. Dramatique	56800	LES EVAPORES	CIE MAGIQUE-CIRCONSTANCIELLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	13 000	21/03/2019
Com. Dramatique	57501	DADDY PAPILLON, LA FOLIE DE L'EXIL	GINKO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	13 000	21/03/2019
Com. Dramatique	57556	LE TARTUFFE (OU L'HYPOCRITE)	COMPAGNIE THÉÂTRALE DE LA CITÉ	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	21/03/2019
Com. Dramatique	57577	Arts Lézardés	LE THÉÂTRE D'OR	Festival	Art Dramatique / cirque	1 800	21/03/2019
Com. Dramatique	57585	NonDeDieu	KUMULUS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	13 000	21/03/2019
Com. Dramatique	57586	LE PROJET LARAMIE	JOUR DE FÊTE CIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	21/03/2019
Com. Dramatique	57613	OCTOBRE	THEATRE DE LA CHALOUPPE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	21/03/2019
Com. Dramatique	57773	Sea...Shepherd 77	LA COMPAGNIE ENTRE EN SCÈNE !	Audiovisuel	captation spectacle	1 900	21/03/2019
Com. Dramatique	57781	Médée	COMPAGNIE LA LUMINEUSE	Audiovisuel	captation spectacle	2 900	21/03/2019
Com. Dramatique	57797	Biennale internationale des arts de la marionnette	THEATRE DE LA MARIONNETTE A PARIS	Festival	Art dramatique / cirque	7 000	21/03/2019
Com. Dramatique	57870	Quand on ne sait pas voler	FILMO SARL	Audiovisuel	Court métrage de fiction	7 000	21/03/2019
Com. Dramatique	57879	Vortex	BIZIBI	Audiovisuel	Court métrage de fiction	9 100	21/03/2019
Com. Dramatique	57883	MY LITTLE CHINA GIRL	EASY TIGER	Audiovisuel	Court métrage de fiction	10 100	21/03/2019
Com. Dramatique	57917	Luciole	DUNO FILMS - PLUS DE PROD	Audiovisuel	Court métrage de fiction	5 400	21/03/2019
Com. Dramatique	57929	Rap Night	OFFSHORE	Audiovisuel	Court métrage de fiction	10 100	21/03/2019
Com. Dramatique	57944	Très Grand Conseil Mondial des Clowns 2019	LES MATAPESTE	Festival	Art dramatique / cirque	7 000	21/03/2019
Com. Dramatique	58087	BELLE ETOILE	OFFSHORE	Audiovisuel	Court métrage de fiction	11 400	21/03/2019
Com. Dramatique	57377	Moi, Daniel Blake	COMPAGNIE JOEL DRAGUTIN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	21 000	29/03/2019
Com. Dramatique	57550	Les yeux d'Anna	L'ART MOBILE COMPAGNIE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	29/03/2019
Com. Dramatique	57677	Captation du spectacle O'Yuki	COMPAGNIE DES PETITS PAS DANS LES GRANDS	Audiovisuel	captation spectacle	1 300	29/03/2019
Com. Dramatique	57719	On va Semer !	COMPAGNIE ACIDU	Audiovisuel	captation spectacle	2 300	29/03/2019
Com. Dramatique	57793	LE DUEL	THEATRE DE LA VERANDA	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	24 850	29/03/2019
Com. Dramatique	57800	ET JE DANSE AUSSI	COMPAGNIE DE LA MOISSON	Adami déclencheur	captation spectacle	3 900	29/03/2019
Com. Dramatique	57830	COURTISANES	LA COMPAGNIE DU PHARE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	14 000	29/03/2019
Com. Dramatique	57867	LE DOSSIER JOUVEAU	ISABELLE DECROIX PRODUCTION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	19 000	29/03/2019
Com. Dramatique	57951	CAPTATION APRES LA NEIGE	COMPAGNIE LES NUITS CLAIRES	Audiovisuel	captation spectacle	1 300	29/03/2019
Com. Dramatique	58016	Dans la farine invisible de l'air	COMPAGNIE DORÉ	Audiovisuel	captation spectacle	2 500	29/03/2019
Com. Dramatique	58050	Littoral	COMPAGNIE ESBAUDIE	Audiovisuel	captation spectacle	2 500	29/03/2019
Com. Dramatique	58131	DADDY PAPILLON TEASER	GINKO	Audiovisuel	captation spectacle	2 300	29/03/2019
Com. Dramatique	58140	tigrane	COMPAGNIE LISA KLAX	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	29/03/2019
Com. Dramatique	58147	Ysteria	PERDITA ENSEMBLE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	29/03/2019
Com. Dramatique	56739	Radio On (where dreams go to die)	BICHE PROD	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	19/04/2019
Com. Dramatique	57647	MES VACANCES NORMALES	FOLLE ALLURE	Audiovisuel	Court métrage de fiction	22 900	19/04/2019
Com. Dramatique	57792	Terra Lingua	ASSOCIATION CHANGEMENT DE DÉCOR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	19/04/2019
Com. Dramatique	57855	IL REVIENT QUAND BERTRAND saison 2	LE TORO PAR LES CORNES	Audiovisuel	création web	23 000	19/04/2019
Com. Dramatique	57975	GRÂCES	CAPRICCI FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	7 100	19/04/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Com. Dramatique	58075	Appuie-toi sur moi - TEASER	CIRQUONS FLEX	Audiovisuel	captation spectacle	3 300	19/04/2019
Com. Dramatique	58090	Cirque Le Roux - la Nuit du Cerf	BLUE LINE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	19/04/2019
Com. Dramatique	58103	SPEAKEASY	KI M'AIME ME SUIVE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	19/04/2019
Com. Dramatique	58122	Noir et humide	L'AUTRE COMPAGNIE	Audiovisuel	captation spectacle	1 200	19/04/2019
Com. Dramatique	58137	MO et le ruban rouge	CIE L'HOMME DEBOUT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	19/04/2019
Com. Dramatique	58181	MAX ET ELIANE	LES FILMS VELVET	Audiovisuel	Court métrage de fiction	7 200	19/04/2019
Com. Dramatique	58182	Dans la mer il y a des crocodiles	TCHOOKAR	Audiovisuel	captation spectacle	1 800	19/04/2019
Com. Dramatique	58290	VILAINS	EASY TIGER	Audiovisuel	Court métrage de fiction	14 100	19/04/2019
Com. Dramatique	58380	Échos ruraux	COMPAGNIE LES ENTICHÉS	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	19/04/2019
Com. Dramatique	58403	MARIANNE - La Confession d'un Enfant du Siècle	COMPAGNIE PREMIER ACTE	Audiovisuel	captation spectacle	2 900	19/04/2019
Com. Dramatique	58426	Ô LIT	CAHIN-CAHA	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	19/04/2019
Com. Dramatique	58452	NUMERO 10	LES TOILES DU COSMOS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	11 500	19/04/2019
Com. Dramatique	56646	DESINTEGRATION	EL AJOUAD	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	21 000	25/04/2019
Com. Dramatique	57457	ZINC	DYNAMO THEATRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	21 000	25/04/2019
Com. Dramatique	57493	Jouliks	ET PLUS SI AFFINITES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	22 500	25/04/2019
Com. Dramatique	57852	MAUVAISES FILLES	ATELIER THEATRE ACTUEL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	16 200	25/04/2019
Com. Dramatique	57997	11 septembre 2001	ILDI ! ELDI	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	13 000	25/04/2019
Com. Dramatique	58150	Captation MOMS !	LE THÉÂTRE DU PASSEUR	Audiovisuel	captation spectacle	1 800	25/04/2019
Com. Dramatique	58191	En ce temps là, l'amour...	PARFUM DE SCÈNES	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	17 100	25/04/2019
Com. Dramatique	58196	LA CARPE DU DUC DE BRIENNE	CRYSTAL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	21 300	25/04/2019
Com. Dramatique	58221	J'AI ENVIE DE TOI	POP CORN PRODUCTION	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	21 000	25/04/2019
Com. Dramatique	58230	ADN	PLATEAU K	Audiovisuel	captation spectacle	3 900	25/04/2019
Com. Dramatique	58241	OH MAMAN !	LA COMPAGNIE DU OUT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000	25/04/2019
Com. Dramatique	58337	COMMENT ÇA VA ?	LES INSPIRES	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	23 400	25/04/2019
Com. Dramatique	58369	LES GENS M'APPELLENT	SÉSAM' PROD	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	26 500	25/04/2019
Com. Dramatique	58406	LES ROMANESQUES	ARTS ET SPECTACLES PRODUCTION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	23 000	25/04/2019
Com. Dramatique	58425	L'HOMME SANS SOUCI	KI M'AIME ME SUIVE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	17 100	25/04/2019
Com. Dramatique	58462	CALIGULA	COLLECTIF SUR LA CIME DES ACTES	Audiovisuel	captation spectacle	3 300	25/04/2019
Com. Dramatique	58494	Marie des Poules gouvernante chez George Sand	ATELIER THEATRE ACTUEL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	18 580	25/04/2019
Com. Dramatique	58498	La Chienne de ma vie	A.L.R.I.C.	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	19 800	25/04/2019
Com. Dramatique	58604	ORONOKO, le prince esclave	COMPAGNIE ASPHALTE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	25/04/2019
Com. Dramatique	57092	DU BALAI !	LA BOBÊCHE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	24/05/2019
Com. Dramatique	57372	Turing Test	NOKILL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	24/05/2019
Com. Dramatique	57434	La traversée du Azhar	L'EXPLIQUE-SONGE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	22 000	24/05/2019
Com. Dramatique	57440	CONSTRUIRE UN FEU	SWEATLODGE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	24/05/2019
Com. Dramatique	57626	Allons Enfants ! Originale version de l'histoire de France par les Épis Noirs	AINSI VA LE VENT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 400	24/05/2019
Com. Dramatique	57914	Festival des Jeux du Théâtre de Sarlat	FESTIVAL DES JEUX DU THEATRE DE SARLAT	Festival	Art dramatique / cirque	20 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58097	Une femme se déplace	COMPAGNIE DU KAIROS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58102	RéciDives, festival de théâtre de marionnettes et formes animées	LE SABLIER, POLE DES ARTS DE LA MARIONNETTE EN NORMANDIE	Festival	Art dramatique / cirque	6 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58164	LA FIESTA	CIRQUE STAR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58201	CAPRICES!	LA SAUVAGE	Audiovisuel	captation spectacle	3 800	24/05/2019
Com. Dramatique	58206	Vie et mort d'un chien traduit du danois par Niels Nielsen	COMPAGNIE DU 1ER AOÛT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58300	D'un souffle tu chavires	ESCALE ASSOCIATION	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58399	Hugo es-tu là ?	TROUPE ITINÉRANTE MASQUÉE LA PARADE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58438	L'âge tendre	MELOCOTON FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	18 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58572	Andromaque	LA DOUCE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58612	MONSIEUR	DHARAMSALA SARL	Audiovisuel	Court métrage de fiction	10 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58616	Hernani ! Brigand de la pensée	COMPAGNIE GRAND THÉÂTRE	Audiovisuel	captation spectacle	3 500	24/05/2019
Com. Dramatique	58680	DANS LE FRIGO	THEATRE DE LA TEMPETE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58713	Ecoute	DOLCE VITA FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	8 000	24/05/2019
Com. Dramatique	58719	Auteurs vivants (Les Enivrés - Des châteaux qui brûlent - Les Possibilités - La Possibilité d'une île - Robin des bois - Béesse la sorcière bafouée)	NOUVEAU THÉÂTRE POPULAIRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000	24/05/2019
Com. Dramatique	57731	LES FILLES AUX MAINS JAUNES	LES SANS CHAPITEAU FIXE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	19 200	28/05/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Com. Dramatique	58407	LA TENTE	COMPAGNIE DU SARMENT ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 000	28/05/2019
Com. Dramatique	58464	Le Dossier Nouveau	ISABELLE DECROIX PRODUCTION	Audiovisuel	captation spectacle	1 900	28/05/2019
Com. Dramatique	58524	ARLEQUIN, SERVITEUR DE DEUX MAITRES	LE GRENIER DE BABOUCHEKA	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	23 000	28/05/2019
Com. Dramatique	58546	ANTIGONE	SEA ART ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	21 576	28/05/2019
Com. Dramatique	58906	ZINC	DYNAMO THEATRE	Audiovisuel	captation spectacle	3 000	28/05/2019
Com. Dramatique	58937	Trapèze au Coeur	INFLUENSCE	Audiovisuel	captation spectacle	3 800	28/05/2019
Com. Dramatique	54143	Danser à la Lughnasa	COMPAGNIE QUI PORTE QUOI	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	19 000	28/06/2019
Com. Dramatique	55679	ALORS CARCASSE	TROIS SIX TRENTE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	28/06/2019
Com. Dramatique	55833	GRIBOUILLIS	LA MACHOIRE 36	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	28/06/2019
Com. Dramatique	55907	Autour de Babel	COMPAGNIE À	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	28/06/2019
Com. Dramatique	56393	Je brûle (d'être toi)	TOURNEBOULE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	28/06/2019
Com. Dramatique	57141	Plats de résistance ou l'aventure singulière d'une mique locale et d'un cochon international	THEATRE DE L'ECHAPPEE BELLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	28/06/2019
Com. Dramatique	57456	SEULE(S) EN SCENE	COMPAGNIE LUCE	Audiovisuel	captation spectacle	3 400	28/06/2019
Com. Dramatique	57467	L'Utopie Comique (ou l'improbable naufrage)	JOKER COMPAGNIE THEATRALE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	28/06/2019
Com. Dramatique	57539	Melone Blu	PRODUCTIONS LA POURSUITE DU BLEU	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	24 000	28/06/2019
Com. Dramatique	57548	Clinamen Show	GROUPE BEKKRELL - ASSOCIATION SIST	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	28/06/2019
Com. Dramatique	57972	un rôle sur mesure	LINE UP FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	9 800	28/06/2019
Com. Dramatique	58234	KAN LAMOUR ÈK LO AZAR I ZOUÉ AVEK	COMPAGNIE SAKIDI	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58235	Vestiges_Fureur	THÉÂTRE DE CHAIR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58259	In-Two	TANDAİM	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58272	Projet Newman	LA COMPAGNIE DU DOUBLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58294	GULA BEN	ODRADEK / CIE PUPELLA-NOGUÈS	Audiovisuel	captation spectacle	3 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58361	Festival en Bastides	LES ESPACES CULTURELS VILLEFRANCHOIS / ATP	Festival	Art dramatique / cirque	5 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58457	Dchèquématte	RÊVE GÉNÉRAL !	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58478	Muerto o Vivo!	MON GRAND L'OMBRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58497	A DEUX HEURES DU MATIN	COMPAGNIE RL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58527	Qui a peur du loup ? et Macbeth	ARS NOVA ENSEMBLE INSTRUMENTAL	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58655	Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes	ASSOCIATION DES PETITS COMEDIENS DE CHIFFONS	Festival	Art Dramatique / cirque	25 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58712	LA SPHINX	TAMARA FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	8 800	28/06/2019
Com. Dramatique	58750	Contumace	ARTS FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	5 900	28/06/2019
Com. Dramatique	58822	Nous dans le désordre	CIE HIPPOLYTE A MAL AU COEUR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58892	Tatoués	10:15 PRODUCTIONS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	8 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58922	Que crèvent tous les protagonistes	LE TEMPS DES POSSIBLES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000	28/06/2019
Com. Dramatique	59036	A COMME AZUR	OFFSHORE	Audiovisuel	Court métrage de fiction	15 600	28/06/2019
Com. Dramatique	59039	Finale	TAKAMI PRODUCTIONS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	19 800	28/06/2019
Com. Dramatique	59048	A venir	LABORATOIRE URBAIN D'INTERVENTIONS TEMPORAIRES	Audiovisuel	captation spectacle	2 800	28/06/2019
Com. Dramatique	59076	PERSONAE	ORIGINE FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	7 500	28/06/2019
Com. Dramatique	59088	UN SECRET DE RUE	PAPIERTHEATRE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	28/06/2019
Com. Dramatique	59142	LA NUIT M'APPELLE	DHARAMSALA SARL	Audiovisuel	Court métrage de fiction	12 000	28/06/2019
Com. Dramatique	58883	LÉO	MILLÉAS PRODUCTION	Audiovisuel	Court métrage de fiction	12 300	28/06/2019
Com. Dramatique	57226	J.M. Cornille bourse Adami déclencheur	CORNILLE JEAN MARIE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	57256	N. Dubost Bourse Adami Déclencheur	DUBOST NIELS	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	57263	P. Michaud Bourse Adami Déclencheur	MICHAUD PASCALE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	58236	La véritable histoire de d'Artagnan	THEATRE DU FAUNE	Audiovisuel	captation spectacle	2 200	04/07/2019
Com. Dramatique	59140	LES FILLES AUX MAINS JAUNES	LES SANS CHAPITEAU FIXE	Audiovisuel	captation spectacle	1 600	04/07/2019
Com. Dramatique	59150	MAUVAISES FILLES	ATELIER THEATRE ACTUEL	Audiovisuel	captation spectacle	1 500	04/07/2019
Com. Dramatique	59245	MARIE DES POULES GOUVERNANTE CHEZ GEORGE SAND	ATELIER THEATRE ACTUEL	Adami déclencheur	captation spectacle	1 700	04/07/2019
Com. Dramatique	59259	LES GENS M'APPELLENT	SÉSAM' PROD	Adami déclencheur	captation spectacle	1 900	04/07/2019
Com. Dramatique	59274	LA TENTE	COMPAGNIE DU SARMENT ASSOCIATION	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59345	R. Timsit bourse Adami déclencheur	ROLAND TIMSIT	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59346	D. Rataud bourse Adami déclencheur	DIMITRI RATAUD	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59347	V. Picciotto bourse Adami déclencheur	PICCIOTTO VERONIQUE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59349	B. Penot bourse Adami déclencheur	BERTRAND PENOT	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59350	I. Mendjisky bourse Adami déclencheur	IGOR MENDJISKY	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Com. Dramatique	59351	B. Raynal bourse Adami déclencheur	BLANCHE RAYNAL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59352	C. Hornus bourse Adami déclencheur	CECILIA HORNUS	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59353	S. Guerin Tillie bourse Adami déclencheur	STEPHAN GUERIN TILLIE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59354	M. Godenaire bourse Adami déclencheur	MAGALY GODENAIRE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59356	O. Dutron bourse Adami déclencheur	OLIVIA DUTRON	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59357	A. Deutsch bourse Adami déclencheur	ARMELLE DEUTSCH	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59358	M. Brunet bourse adami déclencheur	MARC BRUNET	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59359	A. Romand bourse Adami déclencheur	ANNY ROMAND	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59360	S. Metzger bourse Adami déclencheur	STÉPHANE METZGER	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59361	F. Hebbelynck bourse adami déclencheur	FLORENCE HEBBELYNCK	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59367	A. De Laboulaye bourse Adami déclencheur	AGATHE DE LABOULAYE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59368	G. Cramoisian bourse Adami déclencheur	GUILAUME CRAMOISIAN	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59369	M. Baxter Jones bourse adami déclencheur	MELANIE BAXTER JONES	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59370	L. Baude bourse adami déclencheur	LUDOVIC BAUDE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59371	D. Van de Woestyne bourse adami déclencheur	VAN DE WOESTYNE DAVID	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59372	M. Daguerre bourse adami déclencheur	MARIE DAGUERRE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59373	S. Mounicot bourse adami déclencheur	SOPHIE MOUNICOT	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59375	L. Masliah bourse adami déclencheur	LAURENCE MASLIAH	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59377	A. Maillard bourse adami déclencheur	ARNAUD MAILLARD	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59378	K. Lyachenko bourse adami déclencheur	KARINE LYACHENKO	adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59379	G. Lazure bourse adami déclencheur	GABRIELLE LAZURE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59380	Y. Heck bourse adami déclencheur	YVES HECK	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59381	F. Feroletto bourse adami déclencheur	FRANÇOIS FEROLETO	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59382	P. Dormoy bourse adami déclencheur	PHILIPPE DORMOY	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59383	P. Bonnel bourse adami déclencheur	PATRICK BONNEL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59384	C. Cornil bourse adami déclencheur	CHRISTELLE MICHELE CORNIL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59386	M. Bisson bourse adami déclencheur	MATHIEU BISSON	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59389	F. Adoum bourse adami déclencheur	ADOUM FATIMA	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59390	O. Soler bourse adami déclencheur	OLIVIER SOLER	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	59391	D. Martin bourse adami déclencheur	MARTIN DANIEL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000	04/07/2019
Com. Dramatique	44800	L' Ami (de mon ami)	THÉÂTRE DE L'ESCABEAU	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000	20/09/2019
Com. Dramatique	55562	Laughton	COMPAGNIE ENTRE LES GOUTTES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	20/09/2019
Com. Dramatique	56831	Cyrano Ostinato Fantaisies	COLLECTIF DU LIBRE ACTEUR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	20/09/2019
Com. Dramatique	56961	Wapiti Waves	THEATRE DE LA TETE NOIRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	20/09/2019
Com. Dramatique	57197	REPLAY	LA BLOGOTHEQUE	Audiovisuel	création web	20 000	20/09/2019
Com. Dramatique	57925	L'île Jadis	T'ATRIUM	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	20/09/2019
Com. Dramatique	58232	La Fabrique des Idoles	MÉGASUPERTHÉÂTRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	9 000	20/09/2019
Com. Dramatique	58618	Complexe(s)	AGIT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	20/09/2019
Com. Dramatique	58669	L'Enfant Océan	COMPAGNIE DES BESTIOLES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	20/09/2019
Com. Dramatique	58695	Une opérlette à ravensbrück	COMPAGNIE NOSFERATU PRODUCTION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 000	20/09/2019
Com. Dramatique	58710	PIG BOY 1986-2358	THÉÂTRES DE L'ENTRE-DEUX	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	20/09/2019
Com. Dramatique	58774	Pourvu qu'il pleuve	DIMWAZELL' CIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	20/09/2019
Com. Dramatique	58807	ZOMBIES	GERARD GERARD COMPAGNIE - LA CGC	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	20/09/2019
Com. Dramatique	58837	Quand j'aurai mille et un ans	COMPAGNIE DES LUCIOLES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	20/09/2019
Com. Dramatique	58929	Le pire n'est pas (toujours) certain	COMPAGNIE ABC (AUBERVILLIERS BANDE COMÉDIE)	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	20/09/2019
Com. Dramatique	59111	ORAISON	COMPAGNIE RASPOSO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	20/09/2019
Com. Dramatique	59250	Battre le silence	L'INVERSO	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	20/09/2019
Com. Dramatique	59303	HAS BEEN	DES ILS ET DES ELLES COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	11 000	20/09/2019
Com. Dramatique	59306	LA PETITE FILLE ET LE CORBEAU	MOUKA	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	9 000	20/09/2019
Com. Dramatique	59310	HELSINGOR - Château d'Hamlet	A2R COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	20/09/2019
Com. Dramatique	59329	IKUEMAN	COMPAGNIE DU CHAOS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	20/09/2019
Com. Dramatique	59421	Gare au Fenwick	TIRESIAS FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	7 000	20/09/2019
Com. Dramatique	59461	Petite princesse	LA RUCHE PRODUCTIONS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	4 500	20/09/2019
Com. Dramatique	59597	Les dominos	FILMS GRAND HUIT	Audiovisuel	Court métrage de fiction	12 300	20/09/2019
Com. Dramatique	59601	Apibeurzdé	HYBRID FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	4 900	20/09/2019
Com. Dramatique	59625	CALANQUES	THE RED CEILING	Audiovisuel	Court métrage de fiction	6 400	20/09/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Com. Dramatique	59655	Rapprocher la distance	DUNO FILMS - PLUS DE PROD	Audiovisuel	Court métrage de fiction	6 500	20/09/2019
Com. Dramatique	59681	Les coeurs battants	FILMS GRAND HUIT	Audiovisuel	Court métrage de fiction	6 800	20/09/2019
Com. Dramatique	54657	Mademoiselle B	THÉÂTRE DÉSACCORDÉ	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	24/09/2019
Com. Dramatique	58575	Le plus beau cadeau du monde	LA ROUSSE COMPAGNIE ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	24/09/2019
Com. Dramatique	58643	Macbeth	ESTRARRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	24/09/2019
Com. Dramatique	58668	DES TERRITOIRES 3 (...Et tout sera pardonné ?)	L'ANNEXE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	24/09/2019
Com. Dramatique	58925	Dimanche napalm	CIE CES MESSIEURS SÉRIEUX	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	24/09/2019
Com. Dramatique	59110	LE PATER	EN VOTRE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	24/09/2019
Com. Dramatique	59160	Les Derniers géants	LES RÉMOULEURS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	24/09/2019
Com. Dramatique	59406	ETERNELS IDIOTS	COMPAGNIE EL NUCLEO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	24/09/2019
Com. Dramatique	59450	CHRONIQUES MARTIENNES	LE THEATRE DANS LA FORET	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	24/09/2019
Com. Dramatique	59459	Moha	TOPSHOT FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	8 500	24/09/2019
Com. Dramatique	59476	SUMMER TIME	LES FILMS DU CYGNE	Audiovisuel	Court métrage de fiction	9 900	24/09/2019
Com. Dramatique	59678	KEAN	BA PRODUCTION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	24/09/2019
Com. Dramatique	59679	Amours Synthétiques	TABO TABO FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	6 500	24/09/2019
Com. Dramatique	59087	"Fleur de peau" conte urbain	CIE DES CONTES URBAINS	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	18 000	27/09/2019
Com. Dramatique	59211	Captation du spectacle DANS LE FRIGO	THEATRE DE LA TEMPETE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	27/09/2019
Com. Dramatique	59300	Et je danse, aussi	COMPAGNIE DE LA MOISSON	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	10 200	27/09/2019
Com. Dramatique	59301	Ploutos ou l'Argent Dieu (Adami déclencheur)	LE CARTEL ASSOCIATION	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	25 300	27/09/2019
Com. Dramatique	59483	Satsang	ICA ONA GROUP	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	18 000	27/09/2019
Com. Dramatique	59559	STO	THÉÂTRE IRRUPTIONNEL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	17 200	27/09/2019
Com. Dramatique	59623	Trois femmes	A BRÛLE-POURPOINT	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	27/09/2019
Com. Dramatique	59727	Vie et mort d'un chien traduit du danois par Niels Nielsen captation	COMPAGNIE DU 1ER AOÛT	Audiovisuel	captation spectacle	3 600	27/09/2019
Com. Dramatique	59762	L'Absence de père	LA BRÈCHE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	27/09/2019
Com. Dramatique	59799	EN CE TEMPS LÀ, L'AMOUR...	PROMETHEE PRODUCTION	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	11 800	27/09/2019
Com. Dramatique	56790	Le Principe d'Archimède	LA COMPAGNIE DODEKA	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	7 000	15/10/2019
Com. Dramatique	58297	ELEPHANT MAN	THEATRE DU MIDI ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	15/10/2019
Com. Dramatique	58470	L'important c'est la Tempête	CIE LA CHAUDIÈRE INTIME	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	15/10/2019
Com. Dramatique	58526	Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu	COMPAGNIE THÉÂTRALE LE SYNDICAT D'INITIATIVE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	15/10/2019
Com. Dramatique	58677	Love is in the Hair	FOR HAPPY PEOPLE AND CO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	15/10/2019
Com. Dramatique	58859	L'entrée en résistance	LA MOULINE ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	15/10/2019
Com. Dramatique	58995	DANS LES CORDES (anciennement ENTRAILLES)	COMPAGNIE DEPUIS L'AUBE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59077	Taïga (comédie du réel)	COMPAGNIE CASSANDRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59112	La Très Bouleversante Confession de l'homme qui a abattu le plus grand fils de pute que la terre ait porté	COLLECTIF NIGHTSHOT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59189	MOTUS	2.4.7. FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	11 300	15/10/2019
Com. Dramatique	59219	Et c'est un sentiment qu'il faut déjà que nous combattions je crois	THEATRE ROMAIN ROLLAND	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59316	TOUTE NUE	COMPAGNIE EX VOTO A LA LUNE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59337	LE TISSU DU MONDE	ELLABEL	Audiovisuel	Court métrage de fiction	6 200	15/10/2019
Com. Dramatique	59408	La Folle Enchère	ARTLIFE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59416	PRESQUE EGAL A	COMPAGNIE DU BREDIN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59473	En attendant le grand soir	LE DOUX SUPPLICE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59511	Les Derniers Jours	LA COMPAGNIE JEAN-MICHEL RABEUX	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59529	OEDIPE ROI / BASTIA / LA PEUR N'EST PAS UNE VISION DU MONDE	THEATRE DU COMMUN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59547	J'ai un nouveau projet	COMPAGNIE LE SYSTÈME POUR DEVENIR INVISIBLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59603	65 Miles	PARADOXE(S)	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	14 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59687	SAXIFRAGES	COMPAGNIE NAGANANDA	Audiovisuel	captation spectacle	3 600	15/10/2019
Com. Dramatique	59706	PARTIR EN POUSSIÈRE	TAKAMI PRODUCTIONS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	10 990	15/10/2019
Com. Dramatique	59707	Terres Closes	COMPAGNIE LES PETITES GENS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	7 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59734	Change me	LA COMPAGNIE MAUVAIS SANG	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59761	NUAGE	TO BE CONTINUED	Audiovisuel	Court métrage de fiction	10 100	15/10/2019
Com. Dramatique	59783	Un Caillou dans la botte	TRAVERSANT 3	Audiovisuel	captation spectacle	2 100	15/10/2019
Com. Dramatique	59802	Teaser et captation La Maison aux paupières closes	COMPAGNIE DU MAUVAIS GENRE	Audiovisuel	captation spectacle	1 900	15/10/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Com. Dramatique	59810	Je suis ton père	STUPEFY	Audiovisuel	Court métrage de fiction	6 000	15/10/2019
Com. Dramatique	59820	Je ne vous aime pas	THÉÂTRE DE LA RAMÉE	Audiovisuel	captation spectacle	2 200	15/10/2019
Com. Dramatique	59841	LA VEUVE SAVERINI	LES FILMS DU CYGNE	Audiovisuel	Court métrage de fiction	9 900	15/10/2019
Com. Dramatique	59851	De plumes et de plomb	DUNO FILMS - PLUS DE PROD	Audiovisuel	Court métrage de fiction	5 400	15/10/2019
Com. Dramatique	59882	Un frère	LES FILMS DU CLAN	Audiovisuel	Court métrage de fiction	11 200	15/10/2019
Com. Dramatique	59899	Captation du Livre des Ciel	COMPAGNIE CYCLONE	Audiovisuel	captation spectacle	2 300	15/10/2019
Com. Dramatique	58609	les mille et une nuits	COMPAGNIE TABASCO	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	18/10/2019
Com. Dramatique	58949	Macbeth	ESTRARRE	Audiovisuel	captation spectacle	3 000	18/10/2019
Com. Dramatique	59177	TOUTE NUE	COMPAGNIE EX VOTO A LA LUNE	Audiovisuel	captation spectacle	3 400	18/10/2019
Com. Dramatique	59672	Sous les papiers... la plage!	CIE PRISE DE PIED	Audiovisuel	captation spectacle	1 800	18/10/2019
Com. Dramatique	59787	Captation du spectacle ZOMBIES	GERARD GERARD COMPAGNIE - LA CGC	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	18/10/2019
Com. Dramatique	59869	Fleur de peau - conte urbain	CIE DES CONTES URBAINS	Adami déclencheur	captation spectacle	4 000	18/10/2019
Com. Dramatique	59880	Captation intégrale "Terres Closes"	COMPAGNIE LES PETITES GENS	Audiovisuel	captation spectacle	1 500	18/10/2019
Com. Dramatique	59881	L'ÉPAULE DE DIEU (ADAMI DECLENCHEUR)	LE STUDIO ASSOCIATION	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	17 000	18/10/2019
Com. Dramatique	59945	DANS LES CORDES	COMPAGNIE DEPUIS L'AUBE	Audiovisuel	captation spectacle	2 200	18/10/2019
Com. Dramatique	59948	GRIBOUILLIS	LA MACHOIRE 36	Audiovisuel	captation spectacle	2 700	18/10/2019
Com. Dramatique	59949	Captation des Derniers Jours	LA COMPAGNIE JEAN-MICHEL RABEUX	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	18/10/2019
Com. Dramatique	59964	Presque égal à	COMPAGNIE DU BREDIN	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	18/10/2019
Com. Dramatique	59989	Sois toi et t'es belle !	EN CIE DE SOI_COMPAGNIE ARTISTIQUE DU MONT BLANC	adami déclencheur	captation spectacle	2 700	18/10/2019
Com. Dramatique	60076	Héloïse ou la rage du réel	LA SECONDE TIGRE	Audiovisuel	captation spectacle	3 000	18/10/2019
Com. Dramatique	60110	Kiling robots - Captation	COMPAGNIE HANNA R	Audiovisuel	captation spectacle	2 600	18/10/2019
Com. Dramatique	58468	Métamorphoses	WHY THEATRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 500	14/11/2019
Com. Dramatique	58486	Olivier Masson doit-il mourir ?	BALLET COSMIQUE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	14/11/2019
Com. Dramatique	58596	Les Belles de nuit	7E CIEL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	14/11/2019
Com. Dramatique	58737	ET LE COEUR FUME ENCORE	FAB	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	14/11/2019
Com. Dramatique	58775	Oiseau Margelle	LES 13 LUNES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	4 000	14/11/2019
Com. Dramatique	58943	La terre se révolte	LA CIE DU HASARD OBJECTIF	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	14/11/2019
Com. Dramatique	58972	Abélard	COMPAGNIE LES PETITES MADAMES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59043	SVEVN / Les jours s'en vont	CIE LES TRAVAUX ET LES JOURS	Audiovisuel	captation spectacle	3 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59086	Capital risque	COMPAGNIE DES LUCIOLES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59148	NEVERLAND (jamais jamais)	COMPAGNIE LE SOUFFLEUR DE VERRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59637	Sganarelle ou le Cocu imaginaire	COMPAGNIE AIGLE DE SABLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	19 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59664	ARCHIPEL	LA COMPAGNIE A POINT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59700	A VUE. Magie performative	CIE 32NOVEMBRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59750	Yamb	VERTICAL PRODUCTION	Audiovisuel	Court métrage de fiction	8 500	14/11/2019
Com. Dramatique	59751	Si tu n'étais pas de marbre...	HIPPOCAMPE - ASSOCIATION POUR LA RECHERCHE EN MIME CORPOREL	Audiovisuel	captation spectacle	2 300	14/11/2019
Com. Dramatique	59850	Huis clos	LA COMPAGNIE DE JEAN-LOUIS BENOIT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59853	NI LES CHIENS QUI BOIENT, NI LES FEMMES QUI PLEURENT.	LA COURSE FOLLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59860	Bruits Blancs	YUKUNKUN PRODUCTIONS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	13 000	14/11/2019
Com. Dramatique	59900	Papa Rapido	NOLITA CINEMA	Audiovisuel	Court métrage de fiction	11 500	14/11/2019
Com. Dramatique	59906	petits effondrements du monde libre	L'INSTANT DISSONANT	Audiovisuel	captation spectacle	2 100	14/11/2019
Com. Dramatique	59909	JUNIE	LES FILMS DE LA CAPITAINA	Audiovisuel	Court métrage de fiction	9 100	14/11/2019
Com. Dramatique	60001	Petit poussin	HIRVI	Audiovisuel	Court métrage de fiction	14 900	14/11/2019
Com. Dramatique	60033	LES PASSAGERS DE L'AUBE	LE THÉÂTRE DES POSSIBLES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	14/11/2019
Com. Dramatique	60065	LES MYSTÈRES DE PARIS	LA CURIEUSE	Audiovisuel	création web	13 500	14/11/2019
Com. Dramatique	60072	FIN AR BED II	LYO PRODUCTION	Audiovisuel	création web	25 000	14/11/2019
Com. Dramatique	60087	RAT & les animaux moches	ZIG ZAG CREATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	11 000	14/11/2019
Com. Dramatique	60107	POUR LE MEILLEUR ET POUR LE DIRE	DB&A	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 000	14/11/2019
Com. Dramatique	60214	HIZIA	ALTA ROCCA FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	11 300	14/11/2019
Com. Dramatique	59746	Vestiges_Fureur	THÉÂTRE DE CHAIR	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	15/11/2019
Com. Dramatique	59890	VISIONS D'ESKANDAR	COLLECTIF ESKANDAR (SARL DU PAIN SUR LES PLANCHES)	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	15/11/2019
Com. Dramatique	59893	Celine Comme La Chanteuse	YOUPLA BOOM PRODUCTIONS	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	24 000	15/11/2019
Com. Dramatique	59957	Les Belles de nuit	7E CIEL	Audiovisuel	captation spectacle	3 900	15/11/2019
Com. Dramatique	60144	J'ai un nouveau projet	COMPAGNIE LE SYSTÈME POUR DEVENIR INVISIBLE	Audiovisuel	captation spectacle	3 000	15/11/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Com. Dramatique	60257	UNIVERGATE (Adami déclencheur)	PIC ART THEATRE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	17 400	15/11/2019
Com. Dramatique	59669	Capital risque	COMPAGNIE DES LUCIOLES	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	12/12/2019
Com. Dramatique	60356	Le Cas Mastorna	LA CABINE LESLIE	Audiovisuel	captation spectacle	4 000	12/12/2019
Com. Dramatique	60413	J'ai bien fait de revenir!	ET LES ÉTOILES... COMPAGNIE JEAN-MARIE CORNILLE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	16 800	12/12/2019
Com. Dramatique	60534	CAPTATION PIERRE DIOT SE DISTINGUE	AFDACS	Audiovisuel	captation spectacle	3 100	12/12/2019
Com. Dramatique	60538	Has Been	DES ILS ET DES ELLES COMPAGNIE	Audiovisuel	captation spectacle	3 400	12/12/2019
Com. Dramatique	60638	L'UTOPIE COMIQUE	JOKER COMPAGNIE THEATRALE	Audiovisuel	captation spectacle	3 700	12/12/2019
Com. Dramatique	59232	Têtes Rondes et Têtes Pointues	THEATRE DE L'AVENTURE ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	13/12/2019
Com. Dramatique	59478	cOLLISIOn	COMPAGNIE ALLÉGORIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	13/12/2019
Com. Dramatique	59619	Médée	PAR LES TEMPS QUI COURENT...	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000	13/12/2019
Com. Dramatique	59812	IMPERMANENCE	MAUVAIS COTON	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	13/12/2019
Com. Dramatique	59868	Piece en plastique	LES MESSAGERS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	13/12/2019
Com. Dramatique	59921	Histoire de la violence	ANIMA MOTRIX	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000	13/12/2019
Com. Dramatique	59922	Une femme sous influence	COLLECTIF X	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000	13/12/2019
Com. Dramatique	59934	Diane Self Portrait	COMPAGNIE DE LA VALLÉE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	13/12/2019
Com. Dramatique	59977	TITANIC	LES MOUTONS NOIRS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60047	Enterre-moi partout	LE GRAND COLOSSAL THÉÂTRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60052	PASSAGERES	984 PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60056	ILLUSIONS PERDUES	COMPAGNIE A TIRE-D'AILE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60080	UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE	CIE DES MANGEURS D'ETOILES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	11 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60082	KAL (Je t'aimerai jusqu'à la fin des temps)	COMPAGNIE SOLEIL GLACÉ	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60083	Lao (j'en rêve viens me chercher)	I AM A BIRD NOW	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60090	Lily Water	COMPAGNIE AZÉÏN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	7 300	13/12/2019
Com. Dramatique	60128	IRRUPTION!	SCÆNA	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	16 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60199	Le Petit livre d'Anna Magdalena Bach	PEL MEL GROUPE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60216	Alice, de l'autre côté du miroir	PPCMART	Audiovisuel	captation spectacle	1 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60234	Tout Molière...ou presque!	LES NOMADESQUES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60287	FESTIVAL MONDIAL DU CIRQUE DE DEMAIN	ASSOCIATION FRANCAISE POUR LE CIRQUE DE DEMAIN	Festival	Art dramatique / cirque	10 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60307	Paule	LES DECINTRES EN COSTUME	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	11 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60335	Eugénie Grandet ou l'argent domine les lois, la politique et les moeurs	LE TEMPS EST INCERTAIN MAIS ON JOUE QUAND MÊME !	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000	13/12/2019
Com. Dramatique	60337	Lève tes morts	LES VALSEURS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	13 200	13/12/2019
Com. Dramatique	60338	Les Mots croisés	TOPSHOT FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	13 600	13/12/2019
Com. Dramatique	60354	Jésus 2020	TOPSHOT FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	11 600	13/12/2019
Com. Dramatique	60414	Dustin	ALTA ROCCA FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	15 600	13/12/2019
Com. Dramatique	60445	LES GENS DU LAC	MABEL FILMS	Audiovisuel	Court métrage de fiction	4 200	13/12/2019
380						3 834 196	
Commission variétés	53018	Cannibale	MY FAVOURITE THINGS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	23/01/2019
Commission variétés	56661	Deyosan - Magnétique	HADRA	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	23/01/2019
Commission variétés	56947	Tolon So	ATARRAYA PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	23/01/2019
Commission variétés	56971	SIKA MILA	LE CRI DE L'OCÉAN INDIEN	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 900	23/01/2019
Commission variétés	56974	"MASALA" THE FAT BASTARD GANG BAND	ANZN	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	23/01/2019
Commission variétés	56980	FESTIVAL TRANSFER	LOUD & DUN	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	23/01/2019
Commission variétés	56991	RADIO MEUH CIRCUS FESTIVAL	DOKA PRODUCTIONS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	23/01/2019
Commission variétés	57012	BAPTISTE W HAMON	3C SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 500	23/01/2019
Commission variétés	57022	H+	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	23/01/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	57030	CLARIKA en tournée	FAR PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	23/01/2019
Commission variétés	57049	French 79 #2	INTERNEXTERNE SCIC	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	23/01/2019
Commission variétés	57053	Eurofonik	LE NOUVEAU PAVILLON	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	11 000	23/01/2019
Commission variétés	57060	BERTRAND BELIN - PERSONA	W SPECTACLE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	23/01/2019
Commission variétés	57073	Album Dissident	DISSIDENT CORP	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 250	23/01/2019
Commission variétés	57090	SOAN - 10 ANS DE CAVALE	TOUR BY LE BOUQUET	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	23/01/2019
Commission variétés	57104	Roda Do Cavaco	HELICO	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500	23/01/2019
Commission variétés	57113	NUIT	3.14 PRODUCTION	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	23/01/2019
Commission variétés	57128	Festival Avec le Temps	INTERNEXTERNE SCIC	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	23/01/2019
Commission variétés	57145	Zakouska - La Criée	L'ASSOCE PIKANTE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	23/01/2019
Commission variétés	57148	Malik Djoudi	W SPECTACLE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	11 000	23/01/2019
Commission variétés	57153	Rythm Alchemy	LES CONCERTS PARISIENS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	23/01/2019
Commission variétés	57154	FREDRIKA STAHL LP5	TEMPER	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	23/01/2019
Commission variétés	57169	Stuck in the Sound	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	23/01/2019
Commission variétés	57170	L'ECOLE DES FABLES, le concert !	FAR PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	23/01/2019
Commission variétés	57184	A L'EVIDENCE	FRATERNITÉ CANNIBALE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	23/01/2019
Commission variétés	57185	Festival Nouvelle(s) Scène(s)	NOUVELLE(S) SCÈNE(S) / L'ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	23/01/2019
Commission variétés	57201	Maya Kamaty : Pandiyé	VLAD PRODUCTIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	23/01/2019
Commission variétés	57205	DAN GHARIBIAN TRIO	LAMASTROCK	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	23/01/2019
Commission variétés	57249	EZZA "Mafel"	MA CASE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 800	23/01/2019
Commission variétés	57271	CharlElie Couture	AZIMUTH PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	23/01/2019
Commission variétés	57300	KOKOKO!	LIMITROPHE PRODUCTION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	23/01/2019
Commission variétés	57313	Nouvel album de Matt Elliott (IDA141)	ICI, D'AILLEURS...	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	23/01/2019
Commission variétés	57351	DOBET GNAHORE	MEDIA NOCTE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	23/01/2019
Commission variétés	57360	MUTANT	FRENESIK	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	23/01/2019
Commission variétés	57362	AZU TIWALINE	CYLID	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	23/01/2019
Commission variétés	57366	Cléa Vincent	WART ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	23/01/2019
Commission variétés	57452	THOMAS FERSEN - 365 - C'EST TOUT CE QUI ME RESTE	EDITIONS BUCEPHALES		Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000	23/01/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	56080	GARÇONS S'IL VOUS PLAÎT	PICNIC PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	20/02/2019
Commission variétés	56937	LA RELEVE	BLACK KITES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 900	20/02/2019
Commission variétés	56993	Mister Klof - Trip to Moreda	LA GRANGE À SONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	20/02/2019
Commission variétés	57037	Kreiz Breizh Akademi # 7	AMZER NEVEZ	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/02/2019
Commission variétés	57095	BOUDOU BANM	FENOMENN	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/02/2019
Commission variétés	57103	OUTCH METAL FESTIVAL	LE CHIEN A PLUMES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	20/02/2019
Commission variétés	57110	MOONLIGHT BENJAMIN "Siltane"	MA CASE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/02/2019
Commission variétés	57142	KARPATT	DIONYSIAC TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/02/2019
Commission variétés	57178	COLERE ROUGE	ASSOCIATION LES OGRES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/02/2019
Commission variétés	57189	TANGOS ENTRE CORDES	PERCAL TANGO (EX PERCAL PRODUCTIONS)	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/02/2019
Commission variétés	57308	FESTIVAL WELCOME IN TZIGANIE	ASSOCIATION L'AIR DES BALKANS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/02/2019
Commission variétés	57311	FRED NEVCHE-VALDEVAQUEROS	LES DITS SONT DE LA	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/02/2019
Commission variétés	57316	[L.A.B]	KLAM RECORDS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/02/2019
Commission variétés	57330	GARNATA	ANDALOUSE ALHAMBRA	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/02/2019
Commission variétés	57336	MICHEL CLOUP DUO	LA STATION SERVICE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/02/2019
Commission variétés	57342	COLLECTIF 13 - chant libre	PYRPROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/02/2019
Commission variétés	57349	Embrasse Moi	TFT LABEL ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	20/02/2019
Commission variétés	57364	LES PARADIS ARTIFICIELS	AGDL PRODUCTIONS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/02/2019
Commission variétés	57368	Le temps qu'il faut (titre provisoire)	SOSTENUTO	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/02/2019
Commission variétés	57374	MYTHOS	CENTRE DE PRODUCTION DES PAROLES CONTEMPORAINES (CPPC)	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/02/2019
Commission variétés	57380	LEMON TWINS	LES MARTINS PECHEURS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/02/2019
Commission variétés	57405	Les Femmes S'en Mêlent	LES FEMMES S'EN MÊLENT	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/02/2019
Commission variétés	57419	Les Transboréales	LES TRANSBOREALES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/02/2019
Commission variétés	57447	Yannaël Quenel - JEANNE ET LA CHAMBRE À AIRS	E:MC2	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 300	20/02/2019
Commission variétés	57475	Panoramas	WART ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000	20/02/2019
Commission variétés	57476	ORANGE BLOSSOM	PBOX	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	20/02/2019
Commission variétés	57490	REPERKUSOUND	MEDIATONE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/02/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	57509	Festival Le Bon Air	BI-POLE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000	20/02/2019
Commission variétés	57515	LES YEUX D'LA TÊTE	DIONYSIAC TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/02/2019
Commission variétés	57522	TROVAORES	ALMA MUSIQUES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/02/2019
Commission variétés	57554	THOMAS VON POURQUERY	LA COURSIVE - POUR UNE NOUVELLE SCÈNE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500	20/02/2019
Commission variétés	57583	Bertrand Burgalat - Album Studio 6	TRICATEL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/02/2019
Commission variétés	57607	Finis Mundi	KWAIDAN	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/02/2019
Commission variétés	57609	EL GATO NEGRO - OUVRE LA PORTE	QUE BUEN MOMENTO	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 500	20/02/2019
Commission variétés	57618	HUNGER	YES HIGH TECH	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/02/2019
Commission variétés	57636	CAMERA - NON STOP	LES JEUDIS DU ROCK	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	20/02/2019
Commission variétés	57645	IMAGINE TOUR	BACO RECORDS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/02/2019
Commission variétés	57782	Lindigo 365	ASSOCIATION LINDIGO		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	29 000	20/02/2019
Commission variétés	57815	DELUXE 365	NANANA PRODUCTION		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	45 000	20/02/2019
Commission variétés	57884	Philippe Cohen-Solal 365	SCIENCE ET MELODIE		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	35 400	20/02/2019
Commission variétés	57288	Avril	SIXIEME ETAGE	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/03/2019
Commission variétés	57302	Dope Saint Jude - Resilient tour	GINGER SOUNDS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	20/03/2019
Commission variétés	57436	EVASION	MIDNIGHT ESCAPE RECORDS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	20/03/2019
Commission variétés	57478	LP2 Awa Ly (nom pas défini)	RISING BIRD MUSIC	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 600	20/03/2019
Commission variétés	57479	TROIS	YAQA FAUQTU	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	20/03/2019
Commission variétés	57590	Pon Di Road Live	CHINESE MAN RECORDS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	20/03/2019
Commission variétés	57628	Deuxième album des Goguettes en Trio	PRODUCTIONS GUILLOU FRERES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	20/03/2019
Commission variétés	57635	WORSHHHIP	AU PAYS DES MERVEILLES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	20/03/2019
Commission variétés	57637	Made.festival	DANCING ROBOTS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/03/2019
Commission variétés	57642	La Terre nous est étroite (TBC)	THREE DYKES AND A HALF	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/03/2019
Commission variétés	57644	RADIO TUTTI FEAT BARILLA SISTERS	GROSSO MODO	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/03/2019
Commission variétés	57651	TELAMURE	PANDORE? LA BOÎTE DE PROD'	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/03/2019
Commission variétés	57652	NazzazzaN	LES BRULEURS DE PONT	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500	20/03/2019
Commission variétés	57658	MARACUJAH	LA MÊME PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 000	20/03/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	57667	Maligasé	SEXTYLÉDONE	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/03/2019
Commission variétés	57697	LES 3 ELEPHANTS 2019	POC POK	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/03/2019
Commission variétés	57699	J-Zbel	BI-POLE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/03/2019
Commission variétés	57725	Sinsémilia - Tournée 2019	ECHO PRODUCTIONS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	17 000	20/03/2019
Commission variétés	57734	CASUARINA	HELICO	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/03/2019
Commission variétés	57737	Concert poilant	EMILE ET UNE NUIT PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 900	20/03/2019
Commission variétés	57749	Lysistrata	VICIOUS CIRCLE SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 400	20/03/2019
Commission variétés	57760	PETITES CHOSES ET VASTE MONDE	ARIANE PRODUCTIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/03/2019
Commission variétés	57807	ELECTROPICALES	LES ELECTROPICALES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/03/2019
Commission variétés	57821	JUAN CARMONA	NOMADES KULTUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/03/2019
Commission variétés	57840	Yoanna : 2e sexe	MATCHA	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/03/2019
Commission variétés	57864	NUITS SONORES 2019	ARTY FARTY	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	20/03/2019
Commission variétés	57871	AÁLMA DILI - Tournée 2019	MACHETTE PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/03/2019
Commission variétés	57872	kouté	HEAVENLY SWEETNESS SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/03/2019
Commission variétés	57912	JARDIN DU MICHEL	SCIC (SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'INTÉRÊT COLLECTIF) TURBUL'LANCE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/03/2019
Commission variétés	57930	L'ENFER ET LE PARADIS	HYP	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/03/2019
Commission variétés	57953	Les Fatals Picards - "Espèces Menacées	ADONE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/03/2019
Commission variétés	57957	SEQUENZA	LUMIERE NOIRE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	20/03/2019
Commission variétés	57973	Les Swingirls Féminines Prouesses	FURIEUSES PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 400	20/03/2019
Commission variétés	57982	FESTIVAL MUSIQUES METISSES	MUSIQUES METISSES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/03/2019
Commission variétés	57983	Album Buvette (Titre TBC)	PAN EUROPEAN RECORDING	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/03/2019
Commission variétés	58040	Robi - Traverse	FRATERNITÉ CANNIBALE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/03/2019
Commission variétés	58048	L'AIR DU TEMPS	LES BAINS DOUCHES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/03/2019
Commission variétés	58091	Oh les beaux jours !	ASSOCIATION DES LIVRES COMME DES IDÉES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/03/2019
Commission variétés	58190	LAST TRAIN 365	COLD FAME RECORDS		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000	20/03/2019
Commission variétés	55997	Papillons de Nuit	R.O.C. EN BAIE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	57062	Festival Art Rock 2019	WILD ROSE ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	17/04/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	57587	JOSEPH COTTON	DIG STUDIO MUSIC	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	57689	PEROKE	OVASTAND	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 500	17/04/2019
Commission variétés	57739	Minuit avant la Nuit 2019	LA LUNE DES PIRATES SPECTACLES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/04/2019
Commission variétés	57748	Autrement dit	L'ATELIER DU PELICAN	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	17/04/2019
Commission variétés	57751	VAUDOU GAME	ASTERIOS SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/04/2019
Commission variétés	57785	L'IMPÉRATRICE LP2	ZIGOMAR (MICROCLIMA)	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	17/04/2019
Commission variétés	57787	Mayerling	LA LÉZARDE	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 600	17/04/2019
Commission variétés	57833	Sky Kings / Excursions in Reggae vol. 2	GEE RECORDINGS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/04/2019
Commission variétés	57865	AFRICAJARC	AFRICAJARC	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	57902	Nicolas Ly - album	RAISONANCE PARIS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	57926	Louve	COULEUR D'ORANGE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/04/2019
Commission variétés	57971	MONDIAL STEREO	BACO RECORDS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/04/2019
Commission variétés	57980	Thunderbird (ex: Wall)	REG@RTS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	17/04/2019
Commission variétés	58025	Al'mira	CIE FLAMENCO LYRIQUE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	17/04/2019
Commission variétés	58035	YEAH!	YEAH	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	17/04/2019
Commission variétés	58077	Poussière	MARKOTAZ	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	58088	GNAWA DIFFUSION	DIONYSIAC TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	17/04/2019
Commission variétés	58092	Festival TaParole	BOLONDOKHAZA ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/04/2019
Commission variétés	58098	Au Foin De La Rue	AU FOIN DE LA RUE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	58100	David Sztanke : Air India (ex titre : INDIA - tbc)	ENTREPRISE SOCIETALE D'ENTREPRENARIAT (LABEL ENTREPRISE)	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	17/04/2019
Commission variétés	58111	Da Break : Let It Shine	LES STUDIOS DE LA RUCHE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/04/2019
Commission variétés	58127	SAKIFO MUSIK FESTIVAL	SAKIFO PRODUCTION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	17/04/2019
Commission variétés	58138	Les Printemps du monde	LE CHANTIER	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	58143	LYSISTRATA	JERKOV	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/04/2019
Commission variétés	58144	R.CAN	LE PERISCOPE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	58149	Club R-26	BALANDRAS EDITIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/04/2019
Commission variétés	58168	O'Sisters	X-RAY PRODUCTION	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/04/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	58170	Julien Gasc - 3ème album	BORN BAD RECORDS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 700	17/04/2019
Commission variétés	58179	2nd album	UPTON PARK PUBLISHING	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/04/2019
Commission variétés	58187	Gangbé Brass Band	L'AFRIQUE DANS LES OREILLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	58233	Hallelujah!	WATER MUSIC	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/04/2019
Commission variétés	58240	NIVEAU ZERO - RISING	12 COLLECTIVE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500	17/04/2019
Commission variétés	58253	BICHES FESTIVAL	SUPER BICHE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/04/2019
Commission variétés	58254	Strink-mor	PAKER PROD	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/04/2019
Commission variétés	58257	Bric A Notes	BRICANOTES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/04/2019
Commission variétés	58267	SLOW	CAVALCADE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	58274	ENR - Ensemble National de Reggae	COME ON TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	58286	ALEP-BREST	HIRUNDO RUSTICA ASSOCIATION (LABEL HIRUSTICA)	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	17/04/2019
Commission variétés	58288	LES AMAZONES	3D FAMILY PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/04/2019
Commission variétés	58306	LP3-Jupiter&Okwess-On peut faire mieux que ça !	ZAMORA LABEL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000	17/04/2019
Commission variétés	58318	Fear Of An Acoustic Planet	WALLPAPER 4	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/04/2019
Commission variétés	58357	CITY LIGHTS	YOTANKA PRODUCTIONS SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/04/2019
Commission variétés	58360	FRASIAK : CHARLEVILLE	CROCODILE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/04/2019
Commission variétés	58344	LE MYSTÈRE DES COULEURS	3C SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000	23/04/2019
Commission variétés	55706	Dans les Bois	DÉCADE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/05/2019
Commission variétés	57055	LUDI	TRICATEL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/05/2019
Commission variétés	57616	Mon Nouveau Concert Rock avec Balafon	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/05/2019
Commission variétés	57649	CECILE CORBEL "ENFANT DU VENT"	LENN PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/05/2019
Commission variétés	57897	PÉPITE	UNI-T	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/05/2019
Commission variétés	57948	Maya Kamaty "Pandiye"	TARTINE PRODUCTION SAS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/05/2019
Commission variétés	57981	DERVICHE	L'AUTRE CÔTÉ DU MONDE PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/05/2019
Commission variétés	58004	De Bouche à Oreille	UPCP -METIVE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/05/2019
Commission variétés	58124	LA ! C'EST DE LA MUSIQUE	LES PONTS D'AVIGNON	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/05/2019
Commission variétés	58167	Chansons et Mots d'Amou	FESTIVAL CHANSONS ET MOTS D'AMOU	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/05/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	58194	Rencontres Marc Robine 2019	ON CONNAIT LA CHANSON ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/05/2019
Commission variétés	58200	DABA TOUR	MOLPE MUSIC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/05/2019
Commission variétés	58266	VANUPIÉ - GOLD TOUR 2019	COME ON TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/05/2019
Commission variétés	58324	Les Rencontres musicales de Conques	ADECC	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/05/2019
Commission variétés	58330	Sourdurent	MURAILLES MUSIC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/05/2019
Commission variétés	58335	Sisyphus (titre provisoire)	F2M PLANET	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 500	20/05/2019
Commission variétés	58367	Kumbia Boruka - El Remedio Tour	KUMBIA BORUKA	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/05/2019
Commission variétés	58376	Radio Kaizman- Gold & Indigo	GROOVE ETC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/05/2019
Commission variétés	58386	FIERS ET TREMBLANTS	ASSOCIATION LA CANAILLE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/05/2019
Commission variétés	58410	FESTIVAL TERRES DU SON 2019	ASSOCIATION SPECTACLE SPORT ORGANISATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/05/2019
Commission variétés	58411	MADAME ARTHUR	ATALOU SAS, LE DIVAN DU MONDE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/05/2019
Commission variétés	58419	Nouvel album Nesles 2019 (nom de l'album en réflexion)	MICROCULTURES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/05/2019
Commission variétés	58434	Festival Décibulles	DECIBULLES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/05/2019
Commission variétés	58440	Jahneration - Energy (Titre Provisoire)	OVASTAND	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/05/2019
Commission variétés	58444	SUDS, à ARLES	SUDS A ARLES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000	20/05/2019
Commission variétés	58448	LOGAR	VIBRATIONS SUR LE FIL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 500	20/05/2019
Commission variétés	58449	Chevalrex - Cleo (titre provisoire)	VIETNAM	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/05/2019
Commission variétés	58458	CHAMAME YEROKI NEEMBOE	LAMASTROCK	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/05/2019
Commission variétés	58472	Curtis Salgado	AEDA SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/05/2019
Commission variétés	58476	Sibusile Xaba - NWIGU SHWABADA	SILENE EDITIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/05/2019
Commission variétés	58525	SAN SALVADOR	ROUTE 164	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/05/2019
Commission variétés	58535	CUARTETO TAFI	TIERRADENTRO	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/05/2019
Commission variétés	58584	PETE THE MONKEY	PETE THE MONKEY	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	20/05/2019
Commission variétés	58601	MARQUIS DE SADE	LADTK	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	20/05/2019
Commission variétés	58613	SATINGARONA PART 2	JASPIR PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/05/2019
Commission variétés	58623	Festival de Thau 2019	JAZZAMEZE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	20/05/2019
Commission variétés	58635	CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR	CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	20/05/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	58686	CHEKIDJY	JAZZAMEZE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	20/05/2019
Commission variétés	58709	TETE DE GONDOLE	PAPALUNA PRODUCTIONS SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	20/05/2019
Commission variétés	58005	FESTIVAL DE NEOULES	ASSOCIATION CHATEAULOIN CHEMINS PLURIELS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	27/06/2019
Commission variétés	58042	WOODSTOWER	WOODSTOWER	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000	27/06/2019
Commission variétés	58106	BARJAC M EN CHANTE	CHANT LIBRE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58199	Festival Baignade Interdite #8	ASSOCIATION TRIPLE A	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	27/06/2019
Commission variétés	58252	MICHEL JONASZ 2019	MICHEL JONASZ MUSIQUE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	27/06/2019
Commission variétés	58268	PLANTEC Nouvel Opus	FURY BREIZH	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500	27/06/2019
Commission variétés	58409	Bartók : de Budapest à Biskra	LES ARTS IMPROVISÉS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	27/06/2019
Commission variétés	58418	CADILLAC 2019 - Originul	BLEU CITRON PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	27/06/2019
Commission variétés	58423	HAMON-MARTIN QUINTET "CLAMEURS"	A LA ZIM	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	27/06/2019
Commission variétés	58429	Festival du Bout de Monde	QUAI OUEST MUSIQUES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	27/06/2019
Commission variétés	58503	La Route du Rock - Collection été 2019	ROCK TYMPANS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	27/06/2019
Commission variétés	58586	Festival MUSICALARUE	MUSICALARUE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58592	Violons Barbares - Wolf's Cry Tour	LAMASTROCK	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 400	27/06/2019
Commission variétés	58685	LEOPOLDINE HH	AMC & LES TONTONS TOURNEURS ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58687	1000 Lives	SAND MUSIC	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	27/06/2019
Commission variétés	58693	MIDI FESTIVAL	MIDI (MOUVEMENT INTERNATIONAL D'ICI)	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58721	DuOuD	TSONG DAO PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	27/06/2019
Commission variétés	58728	GINETTE 30 ANS	JAMAIS J'DEGUEULE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	27/06/2019
Commission variétés	58733	La mémoire du feu	KIKA	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58741	PUPUT	PAGANS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	27/06/2019
Commission variétés	58764	INFINTY	CREPUSCUL'ART	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58795	PSYCHOTIC MONKS	AGDL PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58799	La Colonie de Vacances	MURAILLES MUSIC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	27/06/2019
Commission variétés	58829	HYPNOSE - A distant dark Source	LES JEUDIS DU ROCK	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	27/06/2019
Commission variétés	58830	Soleil enculé	MURAILLES MUSIC	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	27/06/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	58832	RAFT	MOON FACE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	27/06/2019
Commission variétés	58835	Relations	NO FORMAT!	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58856	Bisolaire	MICROCULTURES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	27/06/2019
Commission variétés	58869	BAD FAT & NAPOLEON MADDOX, CREATION 2019	COMPAGNIE DTC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	27/06/2019
Commission variétés	58877	EP2	MIDNIGHT SPECIAL RECORDS SAS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	27/06/2019
Commission variétés	58878	Louis Arti : C'est une parole	LAFOLIE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	27/06/2019
Commission variétés	58930	Thousand album "Au Paradis"	TALITRES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	27/06/2019
Commission variétés	58941	CHECK IN PARTY	TERRE DU MILIEU	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58955	DOOLIN'	NAÏADE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	27/06/2019
Commission variétés	58970	Le Cabaret Vert	ASSOCIATION FLAP	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	18 000	27/06/2019
Commission variétés	58984	LA CHICA	ZAMORA PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	27/06/2019
Commission variétés	58994	Klone	SYNCOPE MANAGEMENT	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	27/06/2019
Commission variétés	59010	Le bal des loups	OUI'DIRE EDITIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	27/06/2019
Commission variétés	59028	Album 10	LABEL AT(H)OME	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	27/06/2019
Commission variétés	59072	OVAW SPRING	DR PRODUCTIONS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	27/06/2019
Commission variétés	59081	Frustration - album 2019	BORN BAD RECORDS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	27/06/2019
Commission variétés	59122	Birds on a Wire - Les Berceaux	SABIA		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	37 500	27/06/2019
Commission variétés	58062	Venus VNR	ETIC SYSTEM	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 600	04/07/2019
Commission variétés	58557	Les Sea Girls au pouvoir	COMPAGNIE LES SEA GIRLS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000	04/07/2019
Commission variétés	58672	Maad in 93	MAAD 93	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000	04/07/2019
Commission variétés	58676	Le Grand Soufflet	LE GRAND SOUFFLET	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	04/07/2019
Commission variétés	58748	ZIKAMETZ #16	ZIKAMINE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	04/07/2019
Commission variétés	58749	Le Chainon Manquant	RESEAU CHAINON	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	04/07/2019
Commission variétés	58780	Rumba Trop Puissante !	ART-EXPRESS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000	04/07/2019
Commission variétés	58796	Electro LAlternativ	REG@RTS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	04/07/2019
Commission variétés	58844	Hop Pop Hop	ASSOCIATION L'ANTIROUILLE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	04/07/2019
Commission variétés	58849	La Silencieuse en voyage	CAS PARTICULIERS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	04/07/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	58914	Scopitone	SONGO	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	04/07/2019
Commission variétés	58932	Rendez vous Création 2019	PERSONNE RECORDS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	04/07/2019
Commission variétés	59075	C'EST DANS LA VALLEE	COMPAGNIE RODOLPHE BURGER	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	04/07/2019
Commission variétés	59089	Tribu Festival	ZUTIQUE PRODUCTIONS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	04/07/2019
Commission variétés	59105	CHASSEUR - Crimson King	REPTILE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 400	04/07/2019
Commission variétés	59109	DES FOURMIS DANS LES MAINS: UN GRAND FEU	LABEL FOLIE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	04/07/2019
Commission variétés	59113	Mars Red Sky - The Task Eternal	MRS RED SOUND	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	04/07/2019
Commission variétés	59125	Sly Johnson "Silvère Tour"	JUST LOOKING PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	04/07/2019
Commission variétés	59133	SINIK : Invincible	FAMOUS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	04/07/2019
Commission variétés	59139	Musique et Mots de l'Âme, vol. 2	EPM - EDITION PRODUCTION MARKETING	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	04/07/2019
Commission variétés	59152	BARS EN TRANS	3 P'TIT TOUR	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	25 000	04/07/2019
Commission variétés	59201	DOMINIQUE DALCAN 365	OSTINATO	365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	35 000	04/07/2019
Commission variétés	59204	Louis Chedid - 23ème album	PIAS FRANCE SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	04/07/2019
Commission variétés	59223	La Messe de Minuit	COLD FAME BOOKING	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	04/07/2019
Commission variétés	59251	JOYCE JONATHAN	LES VISITEURS DU SOIR SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	04/07/2019
Commission variétés	59273	ATRIUM	BLACK PARADISO	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	04/07/2019
Commission variétés	57034	Lucha Libre	AKIRIRA	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/09/2019
Commission variétés	58570	Good Bye Gagarine	HARPO	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	17/09/2019
Commission variétés	58778	Mémoires d'un enfant de 300 000 ans	PRINTIVAL ASSOCIATION	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	17/09/2019
Commission variétés	58811	L'ESTIVAL	L'ESTIVAL DE SAINT GERMAIN EN LAYE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/09/2019
Commission variétés	58952	Ifriqiyya Electrique	L'AFRIQUE DANS LES OREILLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/09/2019
Commission variétés	58973	Broussaï	YOUZ	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/09/2019
Commission variétés	59003	PANORAMA	BACO RECORDS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/09/2019
Commission variétés	59027	Marcher derrière	BALANDRAS EDITIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/09/2019
Commission variétés	59108	LAS AVES	UNI-T	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/09/2019
Commission variétés	59127	Femme Fanm	ADONE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/09/2019
Commission variétés	59181	Manu Militari	W SPECTACLE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/09/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	59184	CINÉ CONCERT EN SORTANT DE L'ECOLE	TANT MIEUX PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/09/2019
Commission variétés	59190	Samba De La Muerte - A Life With Large Opening	COLLECTIF TOUJOURS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	17/09/2019
Commission variétés	59194	LE FESTIVAL INVISIBLE	LE FESTIVAL INVISIBLE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/09/2019
Commission variétés	59195	Oumniya	YOUR EUROPEAN STAGE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/09/2019
Commission variétés	59225	Jeanne Cherhal	ASTERIOS SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	17/09/2019
Commission variétés	59227	LA GRANDE SOPHIE	3C SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	17/09/2019
Commission variétés	59237	EIFFEL	MELODYN PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/09/2019
Commission variétés	59258	BLICK BASSY	ZOUAVE SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/09/2019
Commission variétés	59262	Miossec	RADICAL PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	17/09/2019
Commission variétés	59267	Rumeurs Urbaines	COMPAGNIE THÉÂTRALE LE TEMPS DE VIVRE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	17/09/2019
Commission variétés	59272	Dune & Crayon - LP1	ROCHE MUSIQUE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 900	17/09/2019
Commission variétés	59277	Circo Circo	SMASH	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500	17/09/2019
Commission variétés	59280	GYROPHARE	CHANTE ET TAIS TOI	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 400	17/09/2019
Commission variétés	59292	HOLOCÈNE	LE PERISCOPE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/09/2019
Commission variétés	59295	Mes Souliers Sont Rouges	TOHU BOHU	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500	17/09/2019
Commission variétés	59299	NOIR SUR BLANC	VOCAL 26	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/09/2019
Commission variétés	59312	NOU GA RO	LA FAMILIA	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500	17/09/2019
Commission variétés	59314	Le Peuple de l'Herbe - After Dusk	BONEPLAK	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/09/2019
Commission variétés	59326	Lady Do & Mr Papa - L'amour Remplume	LE TIGRE DE MONBADON	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	17/09/2019
Commission variétés	59335	Celeste	PERSONNE RECORDS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/09/2019
Commission variétés	59344	Joe Bel : Dreams	LES STUDIOS DE LA RUCHE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/09/2019
Commission variétés	59348	Princesses Leya	CARTEL CONCERTS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/09/2019
Commission variétés	59363	Naga (part 2)	HORIZON LIVE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	17/09/2019
Commission variétés	59392	Oiseaux Tempête - From Somewhere Invisible	AFX (EX AFTER EFFECTS)	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/09/2019
Commission variétés	59424	Awake Experience	SALAMAH	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/09/2019
Commission variétés	59436	MARKUS & SHAHZAD	DIONYSIAC TOUR	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/09/2019
Commission variétés	59442	Villes des Musiques du Monde	VILLES DES MUSIQUES DU MONDE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/09/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	59445	ACID ARAB	WART ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	17/09/2019
Commission variétés	59448	rockomotives	FIGURES LIBRES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/09/2019
Commission variétés	59456	WHO'S THE CUBAN ORCHESTRA	SMASH	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/09/2019
Commission variétés	59496	NAIVE NEW BEATERS	WART ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/09/2019
Commission variétés	59542	HOWLIN' JAWS	BELLEVUE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/09/2019
Commission variétés	59552	LA RUE KETANOU 365	LRK PRODUCTIONS		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000	17/09/2019
Commission variétés	59581	SUPA DUPA - How The Flowers Are Made	LA DOZE COMPAGNIE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	17/09/2019
Commission variétés	59585	Mogoya Unplugged	NO FORMAT!	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/09/2019
Commission variétés	59591	"BON VENT" - ESKELINA	L'ATELIER DU PELICAN	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	17/09/2019
Commission variétés	59605	JAMIKA & The Argonauts	LABEL LICORNE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/09/2019
Commission variétés	59652	Malted Milk : Love, Tears & Guns	BLUES PRODUCTION	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	11 000	17/09/2019
Commission variétés	58843	GRAND MESS	LA STATION SERVICE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	25/09/2019
Commission variétés	58898	TRENET A 3	LE POOL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	25/09/2019
Commission variétés	59260	LA POISON	3 P'TIT TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	25/09/2019
Commission variétés	59276	Jahneration Tour	OVASTAND	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	25/09/2019
Commission variétés	59374	Banane Metalik	BOUM EVENTS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	25/09/2019
Commission variétés	59393	Blues sur Seine	BLUES SUR SEINE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	25/09/2019
Commission variétés	59466	A2H	MELODYN PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	25/09/2019
Commission variétés	59468	KillASon	SUPANOVA	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	25/09/2019
Commission variétés	59486	AFRICOLOR	AFRICOLOR	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	25/09/2019
Commission variétés	59503	Welcome Alykoum (ex : ETRANGES ETRANGERS)	SAUVAGE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	25/09/2019
Commission variétés	59510	Les Primeurs de Massy et de Castres	ATMAC	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	14 000	25/09/2019
Commission variétés	59519	TOURNEPOUCE	ULYSSE MAISON D'ARTISTES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500	25/09/2019
Commission variétés	59524	Marie-Flore	ASTERIOS SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	25/09/2019
Commission variétés	59610	Intérieur Queer	CULTURE NEXT	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	25/09/2019
Commission variétés	59646	Klub des Loosers 365	OMBRAJE ÉDITIONS		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	18 200	25/09/2019
Commission variétés	59670	44	LE FURIEUX MUSIC	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	25/09/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	59412	Odezenne à la demande	BASE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	17/10/2019
Commission variétés	59431	AUFGANG 365	NARADA WEST		Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	33 000	17/10/2019
Commission variétés	59505	Les Musicales de Bastia	LES MUSICALES DE BASTIA	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/10/2019
Commission variétés	59526	Comme c'est étrange	CIE SILLIDILL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/10/2019
Commission variétés	59567	Von Pariahs	AFX (EX AFTER EFFECTS)	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/10/2019
Commission variétés	59613	Lolomis : Red Sonja	MACHETTE PRODUCTION	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500	17/10/2019
Commission variétés	59626	-22.7°C	ZORBA PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	17/10/2019
Commission variétés	59627	Féloche & The Mandolin'Orchestra	SILBO RECORDS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/10/2019
Commission variétés	59673	MORNA	CASA VERDE PRODUCTIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	17/10/2019
Commission variétés	59675	CHAMONIX	KLAKSON ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/10/2019
Commission variétés	59688	BALANCE	SHOESTRING RECORDS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500	17/10/2019
Commission variétés	59710	Les 41èmes Rencontres Trans Musicales de Rennes	TRANS MUSICALES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	25 000	17/10/2019
Commission variétés	59735	AMOURS	LITTORAL RECORDS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	17/10/2019
Commission variétés	59752	El canto del viento	NUEVO MUNDO	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	17/10/2019
Commission variétés	59765	Chronologic	LONE DIGGERS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/10/2019
Commission variétés	59775	MUSIQUE NOIRE	SUGA MUSIC	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	17/10/2019
Commission variétés	59797	Rough Wave	DEAF ROCK RECORDS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/10/2019
Commission variétés	59805	Album Petit Prince	PAIN SURPRISES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/10/2019
Commission variétés	59811	CHANTE-NUIT	LA GRANGE AUX BELLES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	17/10/2019
Commission variétés	59813	Panthéon carnavalesque	SIRVENTES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/10/2019
Commission variétés	59830	Magnétique Nord #6	MU	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/10/2019
Commission variétés	59831	SUPERGOMBO - Strut	Z PRODUCTION	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	17/10/2019
Commission variétés	59857	Set Sela	HELICO	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	17/10/2019
Commission variétés	59858	MIROIR ORIENTAL	COLLECTIF ÇOK MALKO	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	17/10/2019
Commission variétés	59875	TOUT EST PLUS POP	VICTOR'S SONG	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	17/10/2019
Commission variétés	59918	Blondino - Monde Caché	ICÔNE MUSIC	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500	17/10/2019
Commission variétés	59933	ALBUM 4	BIRDS IN THE STORM		Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000	17/10/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	56310	Ludjêr	PAKER PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	13/11/2019
Commission variétés	56435	Show me	MIS EN ART	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	13/11/2019
Commission variétés	57580	LEMUEL/VOYAGES MINUSCULES	LOST IN TRADITIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	13/11/2019
Commission variétés	58773	Archeology	BEN BELLA JAZZ	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	13/11/2019
Commission variétés	59307	An Nor	LA COMPAGNIE DES VOIX	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	13/11/2019
Commission variétés	59405	Blond and Blond and Blond - Mâriñj en chønson !	7 TOURS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	13/11/2019
Commission variétés	59574	J'aurai aimé savoir ce que ça fait d'être libre (titre provisoire)	LA FAMILIA	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	13/11/2019
Commission variétés	59691	Echos	SEED BOMBS MUSIC	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	13/11/2019
Commission variétés	59703	Will Guthrie & ensemble Nist-Nah	STUDIO D'EN HAUT	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	13/11/2019
Commission variétés	59726	RONI ALTER	UNI-T	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	13/11/2019
Commission variétés	59773	Banane Bleu	DOMINO RECORDING COMPANY FRANCE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 600	13/11/2019
Commission variétés	59786	Gourbi Rock 2 (titre provisoire)	PATCH PHONOLITHE / CSB PRODUCTIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	13/11/2019
Commission variétés	59798	MEKANIK KANTATIK 3 : EN LA SELVA NUMERICA	LA MESON	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	13/11/2019
Commission variétés	59826	Laura Cahen - LP2 (à définir)	PIAS FRANCE SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000	13/11/2019
Commission variétés	59854	LANE	VICIOUS CIRCLE SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	13/11/2019
Commission variétés	59884	Album 6	LABEL AT(H)OME	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 400	13/11/2019
Commission variétés	59889	CHANT'APPART	CHANTS-SONS ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	13/11/2019
Commission variétés	59892	ICI L'AILLEURS (titre provisoire) de Thomas Pitiot	L'OCÉAN NOMADE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	13/11/2019
Commission variétés	59897	Cimetière Créole	ADONE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	13/11/2019
Commission variétés	59920	Smile	FAR & HIGH	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	13/11/2019
Commission variétés	59927	SOLEIL CREOLE	HEAVENLY SWEETNESS SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	13/11/2019
Commission variétés	59932	Album UTO	PAIN SURPRISES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	13/11/2019
Commission variétés	59937	Au Fil Des Voix	AU FIL DES VOIX	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	13/11/2019
Commission variétés	59947	Nouvel album	INFINE SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 500	13/11/2019
Commission variétés	59956	THE FANTASTIC TOUR	ECLATS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	13/11/2019
Commission variétés	59976	St Florent (provisoire)	VIETNAM	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	13/11/2019
Commission variétés	59982	GENERAL ELEKTRIKS-PARTY LIKE A HUMAN	THE AUDIO KITCHEN BERLIN	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	13/11/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	60007	Michelle Blades - EP ESP	MIDNIGHT SPECIAL RECORDS SAS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	13/11/2019
Commission variétés	60031	Détours de Chant	DÉTOURS DE CHANT	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	13/11/2019
Commission variétés	60036	Festival MOFO 2020	LE LIEU MAINS D'OEUVRES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	13/11/2019
Commission variétés	60046	#17 (nom provisoire)	LO'JO	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	13/11/2019
Commission variétés	60078	Gaël Faye - Kerosene (provisoire)	ACBM	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	13/11/2019
Commission variétés	60088	Idées blanches (nom provisoire)	YOTANKA PRODUCTIONS SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 800	13/11/2019
Commission variétés	60091	Pongo	TOOLBOX BOOKING (NOM COMMERCIAL : AUSBLICK LIVE)	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	14 000	13/11/2019
Commission variétés	60121	OCTAVE NOIRE	FAR PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	13/11/2019
Commission variétés	60129	L'amour monte	LES PRODUCTIONS DE LA LOUISIANE	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	13/11/2019
Commission variétés	60132	De Piaf à Marie-Line	LA PIERRE BRUTE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	13/11/2019
Commission variétés	60170	BISE! Festival	VADYM	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	13/11/2019
Commission variétés	60215	Le Grand Saut	INEFFABLE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	13/11/2019
Commission variétés	60218	SUPAHEROZ	SUPANOVA	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500	13/11/2019
Commission variétés	60230	FETE DU VIOLON 2020	CORDES EN FOLIE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	13/11/2019
Commission variétés	60239	HOUDOUD	BIG BANANA	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	13/11/2019
Commission variétés	60299	365 - L (Raphaële Lannadère)	L PUBLISHING		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	38 000	13/11/2019
Commission variétés	60363	JOSEPH D'ANVERS 365	DOPPELGÄNGER		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	27 500	13/11/2019
Commission variétés	56958	BEFORE BACH vol 2	NAÏADE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	5 000	19/12/2019
Commission variétés	57075	Artefact	WARRIOR PRODUCTION	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	19/12/2019
Commission variétés	59866	ABCDEFGHI! de NLF3	PROHIBITED RECORDS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	19/12/2019
Commission variétés	59896	Catastrophe - Album Studio 2 - GONG!	TRICATEL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	19/12/2019
Commission variétés	59907	album Méridiens de Chapelier Fou IDA144	ICI, D'AILLEURS...	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 900	19/12/2019
Commission variétés	59941	Igorrr	THE LINK PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	19/12/2019
Commission variétés	59955	L'ETOILE	BAAM PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	19/12/2019
Commission variétés	59979	L'Orchestre National de Barbès	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	19/12/2019
Commission variétés	60029	LITTLE HAMMAM	ESPACE CULTUREL MÉDITERRANÉE /NOMAD'CAFÉ	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	19/12/2019
Commission variétés	60035	Slift - UMMON	JERKOV	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	19/12/2019
Commission variétés	60130	Atomik	TCHEKCHOUKA	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	19/12/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission variétés	60142	SLIFT	VICIOUS CIRCLE SARL	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	19/12/2019
Commission variétés	60149	UNPLUGGED TOUR	TER A TERRE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	19/12/2019
Commission variétés	60161	Back & Forth	TANGLED TAPE PRODUCTIONS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	19/12/2019
Commission variétés	60163	F.A Cult	OCTOBER TONE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	19/12/2019
Commission variétés	60188	KING BISCUIT Tournée Hammer it !	LES VIBRANTS DÉFRICHEURS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	19/12/2019
Commission variétés	60192	Contrebandes	VLAD PRODUCTIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	19/12/2019
Commission variétés	60231	Juste une mélancolie	BALANDRAS EDITIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	19/12/2019
Commission variétés	60242	Se passer des visages	SUPER-CHAHUT	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	19/12/2019
Commission variétés	60250	VIDEOCLUB	JUNZI ARTS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000	19/12/2019
Commission variétés	60256	Nicolas Saez - En mi sitio	KIÉKI MUSIQUES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	5 000	19/12/2019
Commission variétés	60265	Sika Mila Tour 2020	LE CRI DE L'OcéAN INDIEN	Spectacle Vivant	Jazz	12 000	19/12/2019
Commission variétés	60270	Tengo John - Temporada	TURQUOISE PRODUCTIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	19/12/2019
Commission variétés	60292	BERYWAM	BLEU CITRON PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000	19/12/2019
Commission variétés	60306	LP1	HALF AWAKE	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	19/12/2019
Commission variétés	60316	Eau Calme	ROMEO DRIVE PRODUCTION	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	19/12/2019
Commission variétés	60336	Laure Briard - EP Port	MIDNIGHT SPECIAL RECORDS SAS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	19/12/2019
Commission variétés	60350	PAPOOZ	RADICAL PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	19/12/2019
Commission variétés	60398	La Guitaristic house Organisation » / Psychoanalysis	YEES	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	19/12/2019
Commission variétés	60417	FICTIONS	LA TEBWA	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000	19/12/2019
Commission variétés	60460	Raphaël - LP11 (TBC)	PARIS 1900 EDITIONS	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	19/12/2019
Commission variétés	60518	KID FRANCESCO LI	AGDL PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	19/12/2019
Commission variétés	60549	Gabriel Saglio / LVP 365	ASSOCIATION LVP		365 Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	25 000	19/12/2019
Commission variétés	60554	Dan ar Dañs	PAKER PROD	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	19/12/2019
Commission variétés	60568	ARTEFACT	PARADIZE MUSIC	Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	19/12/2019
440						3 858 250	
Première partie	57344	Marcus Gad & Tribe	TALOWA PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	23/01/2019
Première partie	57487	KEPA	AFX (EX AFTER EFFECTS)	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	23/01/2019
Première partie	57560	Fixpen Sill	CARTEL CONCERTS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	23/01/2019
Première partie	57603	Spider Zed	CARTEL CONCERTS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 000	23/01/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Première partie	57424	MUSIQUE AU BALZAC	CINELBA	Première partie	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 500	24/01/2019
Première partie	57562	Djazia Satour	TARTINE PRODUCTION SAS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 300	20/02/2019
Première partie	57610	Moussa	ASTERIOS SPECTACLES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	20/02/2019
Première partie	57619	Dan Terminus	THE LINK PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	20/02/2019
Première partie	57831	SALLY	BLEU CITRON PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 900	20/02/2019
Première partie	57907	LES FRANGINES	BLEU CITRON PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000	20/02/2019
Première partie	56830	Rise Of The Northstar	AKATSUKI	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 800	20/03/2019
Première partie	58039	KILLASon	SUPANOVA	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 600	20/03/2019
Première partie	58081	7 JAWS	BASE PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000	20/03/2019
Première partie	58093	HIPSTA	NEOGENE MUSIC - CALAGAN EDITIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 100	20/03/2019
Première partie	58132	Julien Granel	W SPECTACLE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 000	20/03/2019
Première partie	58184	ELIASSE	MUSIC'ACTION PROD	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 300	20/03/2019
Première partie	58219	SLAP!	FAR PRODUCTION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 000	20/03/2019
Première partie	58238	DJEUDJOAH & LIEUTENANT NICHOLSON	BLEU CITRON PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 900	20/03/2019
Première partie	58086	Decibelles	MY FAVOURITE THINGS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 100	17/04/2019
Première partie	58481	NICK PORSCHE	PBOX	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 500	17/04/2019
Première partie	58866	Atili	CARTEL CONCERTS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 500	20/05/2019
Première partie	59253	BLONDINO	ARACHNEE PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500	04/07/2019
Première partie	59573	YOANNA	MATCHA	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/09/2019
Première partie	59607	BALIK	BACO RECORDS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000	17/09/2019
Première partie	59364	Ysé Sauvage	VELVET COLISEUM	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	800	25/09/2019
Première partie	59594	Supa Dupa	LA DOZE COMPAGNIE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500	25/09/2019
Première partie	59695	EMILIE MARSH	3C SARL	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	25/09/2019
Première partie	59780	SLAP!	FAR PRODUCTION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 500	25/09/2019
Première partie	59795	Le SuperHomard	LE RAT DES VILLES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	860	25/09/2019
Première partie	59834	Sóra	CARTEL CONCERTS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	25/09/2019
Première partie	59894	FELI XITA	UNI-T	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 500	25/09/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Première partie	58720	PAULINE DRAND	AMC & LES TONTONS TOURNEURS ASSOCIATION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	900	17/10/2019
Première partie	59525	Stensy	ALLO FLORIDE PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 600	17/10/2019
Première partie	59864	Rosalie Hartog	KARAKOIL PRODUCTION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 600	17/10/2019
Première partie	59874	Anastasia	JUST LOOKING PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 800	17/10/2019
Première partie	60014	LANDMVRKS	OPUS LIVE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	17/10/2019
Première partie	60051	MAKOTO SAN	TRANSFUGES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 900	17/10/2019
Première partie	60133	Quatuor Hanson, Quatuor Mona, Guillaume Chilemme, Eva Hennino, Adrien Bellom, Bruno Philippe, Jérôme Pernoo, Kojiro Okada, William Hagen, Jérôme Ducros	CENTRE DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PARIS	Première partie	Musiques classique, lyrique, contemporaine	21 000	12/11/2019
Première partie	59903	NIRMAN	DIMOOK PROMOTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 700	13/11/2019
Première partie	60062	MNNQNS	ALIAS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 500	13/11/2019
Première partie	60074	ALMA FORRER	CARAMBA SPECTACLES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 500	13/11/2019
Première partie	60085	2TH	BLEU CITRON PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 000	13/11/2019
Première partie	60114	FATBABS	1001 PRODS RECORDS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500	13/11/2019
Première partie	60158	JOANNA	THE TALENT BOUTIQUE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 100	13/11/2019
Première partie	60164	GRIT	SEVENTH RECORDS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000	13/11/2019
Première partie	60278	BON AIR	MELODYN PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 300	13/11/2019
Première partie	60672	BLACK LILYS	LES STUDIOS DE LA RUCHE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 900	19/12/2019
Première partie	60683	Daysy	VERYSHOW	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000	19/12/2019
48						186 460	
Commission formation	56887	FORMATION_TREMPOLINO_2019	TREMPOLINO	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	28 000	11/02/2019
Commission formation	57144	Actions de formation professionnelle 2019	DROM	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	11/02/2019
Commission formation	57192	ACADEMIE DE MUSIQUE ANCIENNE DE LANVELLEC	RENCONTRES INTERNATIONALES DE MUSIQUE ANCIENNE EN TREGOR	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000	11/02/2019
Commission formation	57303	Rencontres, Répertoires, labos-Chanson	VOIX DU SUD	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000	11/02/2019
Commission formation	57369	Formations pour quatuors à cordes et ensembles de musique de chambre	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	13 000	11/02/2019
Commission formation	57387	CONVENTIONNEMENT ANNUEL 2019	LA RÉPLIQUE	Formation	Art Dramatique / cirque	35 000	11/02/2019
Commission formation	57426	PROGRAMME ANNUEL DES CHANTIERS NOMADES 2019	LES CHANTIERS NOMADES	Formation	Art Dramatique / cirque	50 000	11/02/2019
Commission formation	57464	13ème session Académie Musique ancienne du Thoronet	ASSOCIATION RENCONTRES INTERNATIONALES DE MUSIQUE MÉDIÉVALE DU THORONET	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000	11/02/2019
Commission formation	57488	L'Acteur face à la caméra	EMERGENCE	Formation	Art Dramatique / cirque	20 000	11/02/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission formation	57507	BOURSES AUX ARTISTES INTERPRETES DANS LE CADRES DU PROGRAMME ANNUEL DES CHANTIERS NOMADES 2019	LES CHANTIERS NOMADES	Formation	Art Dramatique / cirque	17 723	11/02/2019
Commission formation	56972	D'un instant à l'autre	D'UN INSTANT À L'AUTRE	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 700	11/04/2019
Commission formation	57480	micadanses formation	ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT DE LA DANSE A PARIS	Formation	danse	20 000	11/04/2019
Commission formation	57985	De la parole au mouvement-Du monologue au dialogue-Du théâtre au cinéma	THEATRE DE LETHE A PARIS ASSOCIATION	Formation	Art Dramatique / cirque	13 000	11/04/2019
Commission formation	58019	BOURSES	STUDIO DES VARIETES	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	20 000	11/04/2019
Commission formation	58172	Bourses de soutien aux musiciens diplômés du CNSMD de Paris	CNSMD DE PARIS	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	40 000	11/04/2019
Commission formation	58174	Bourses de soutien aux danseurs diplômés du CNSMD de Paris	CNSMD DE PARIS	Formation	danse	14 882	11/04/2019
Commission formation	58282	Tumulus 2019	DIE DONAU	Formation	Art Dramatique / cirque	1 800	11/04/2019
Commission formation	58346	bourses individuelles pour les artistes interprètes danseurs, destinées à leur perfectionnement, insertion professionnelle et développement de carrière	CNSMD DE LYON	Formation	danse	9 334	11/04/2019
Commission formation	58347	bourses individuelles pour les artistes interprètes classiques et lyriques destinées à leur perfectionnement, insertion professionnelle et développement de carrière	CNSMD DE LYON	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	54 800	11/04/2019
Commission formation	58456	Les master classes des SUDS	SUDS A ARLES	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000	11/04/2019
Commission formation	59004	SUMMER LAB 2019	ATELIER DE PARIS-CAROLYN CARLSON	Formation	danse	5 500	26/06/2019
Commission formation	58594	Le stand-up tragique	LES ESCALES BUISSONNIÈRES	Formation	Art dramatique / cirque	3 300	26/06/2019
Commission formation	59046	Formation Professionnelle du danseur	ATELIERS DE DANSE MENAGERIE DE VERRE	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	33 000	26/06/2019
Commission formation	59083	Théâtre musical : le comédien chanteur danseur	LES ESCALES BUISSONNIÈRES	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 300	26/06/2019
Commission formation	59091	Comédie : du théâtre à la caméra	LES ESCALES BUISSONNIÈRES	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500	26/06/2019
Commission formation	59207	Programme de bourses individuelles au profit des artistes interprètes du secteur de la danse	CENTRE NATIONAL DE LA DANSE	Formation	danse	25 000	26/06/2019
Commission formation	59167	Labo ELAN 2019-2020	LES RÉCRÉÂTRALES	Formation	Art Dramatique / cirque	20 000	01/10/2019
Commission formation	59275	LE JAZZ ET LES MUSIQUES IMPROVISEES	CENTRE DES MUSIQUES DIDIER LOCKWOOD	Formation	jazz	18 000	01/10/2019
Commission formation	59423	LABO 2020	MAISON DU CONTE DE CHEVILLY-LARUE	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000	01/10/2019
Commission formation	59452	Un.e acteur.rice dans le paysage	THEATRE DE LA TETE NOIRE	Formation	Art Dramatique / cirque	4 000	01/10/2019
Commission formation	59454	année de création	LE SAMOVAR	Formation	Art Dramatique / cirque	8 000	01/10/2019
Commission formation	59480	Création artistique pour le chorégraphe-interprète	USIN'ART	Formation	danse	11 000	01/10/2019
Commission formation	59490	ACP la Manufacture Chanson 2019/2020	ACP LA MANUFACTURE CHANSON	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	30 000	01/10/2019
Commission formation	59576	Formation annuelle : Construire et mettre en jeu différents types de marionnettes	THÉÂTRE AUX MAINS NUES	Formation	Art Dramatique / cirque	3 900	01/10/2019
Commission formation	59587	LE JEU FACE CAMERA, L'ENJEU DE LA CAMERA / Entraînement au casting	MEDIANE ART ET COMMUNICATION	Formation	Art Dramatique / cirque	6 800	01/10/2019

Projets aidés en 2019 (classés par instance et date de décision)

commission	dossier	nom	structure	catégorie	genre	montant accordé	date de session
Commission formation	59602	Formation mensuelle : Animer et mettre en jeu la marionnette	THÉÂTRE AUX MAINS NUES	Formation	Art Dramatique / cirque	1 800	01/10/2019
Commission formation	59632	Instrumentiste jazz professionnel	SWING ROMANE ACADEMIE	Formation	jazz	3 000	01/10/2019
Commission formation	59650	De la parole au mouvement-Du monologue au dialogue-De l'espace vide à la scénographie	THEATRE DE LETHE A PARIS ASSOCIATION	Formation	Art Dramatique / cirque	9 200	01/10/2019
Commission formation	59824	Bourses individuelles formation professionnelle	ATELIER DE PARIS-CAROLYN CARLSON	Formation	danse	26 400	01/10/2019
Commission formation	60279	FORMATION ET COACHING D'ARTISTES 2020	HARMONIQUES ASSOCIATION (PARIS)	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	27 000	11/12/2019
Commission formation	60515	Bourses de compagnonnage	FAMDT (FÉDÉRATION DES ASSOCIATIONS DE MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES)	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	39 000	11/12/2019
41						699 939	
Organisations Syndicales	59974	CONVENTION SNAM-CGT 2019	SNAM-CGT	organisations syndicales	organisations syndicales	27 189	03/10/2019
Organisations Syndicales	59975	CONVENTION SNAPAC 2019	SNAPAC	organisations syndicales	organisations syndicales	41 531	03/10/2019
Organisations Syndicales	59995	CONVENTION SFA-CGT 2019	S.F.A.	organisations syndicales	organisations syndicales	155 757	03/10/2019
Organisations Syndicales	59996	CONVENTION SNLA-FO 2019	S.N.L.A.	organisations syndicales	organisations syndicales	55 313	03/10/2019
Organisations Syndicales	59997	CONVENTION SNAPSA-CGC 2019	SNAPSA-CGC	organisations syndicales	organisations syndicales	16 026	03/10/2019
Organisations Syndicales	59998	CONVENTION SAMUP 2019	SAMUP	organisations syndicales	organisations syndicales	7 605	03/10/2019
Organisations Syndicales	59999	CONVENTION SIA 2019	S.I.A..	organisations syndicales	organisations syndicales	23 979	03/10/2019
Organisations Syndicales	60480	CONVENTION SNACOPVA 2019	S.N.A.C.O.P.V.A.	organisations syndicales	organisations syndicales	10 026	20/11/2019
8						337 426	
Fonds Urgence	60240	Préjudice Mains d'Oeuvres 2019 Free Entrance	COMPAGNIE FREE ENTRANCE	Préjudice Mains d'Œuvres	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 369	05/11/2019
Fonds Urgence	60241	Préjudice Mains d'Oeuvres 2019 Nori Kajio	UTATSU ZA - NORI KAJIO	Préjudice Mains d'Œuvres	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 000	05/11/2019
Fonds Urgence	60243	Préjudice Mains d'Oeuvres 2019 La truc	LA TRUC	Préjudice Mains d'Œuvres	danse	2 700	05/11/2019
Fonds Urgence	60244	Préjudice Mains d'Oeuvres 2019 Flint And Steel Music	FLINT AND STEEL MUSIC - STEVE AMBER	Préjudice Mains d'Œuvres	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 100	05/11/2019
Fonds Urgence	60245	Préjudice Mains d'Oeuvres 2019 La compagnie A point	LA COMPAGNIE A POINT	Préjudice Mains d'Œuvres	Art Dramatique / cirque	6 100	05/11/2019
Fonds Urgence	60246	Préjudice Mains d'Oeuvres 2019 Living Ruins	ERRANCES	Préjudice Mains d'Œuvres	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	762	05/11/2019
6						14 031	

Annexe au point II. 5-a)

Montant des sommes perçues d'autres organismes étrangers :

Le détail par type d'utilisation des droits en provenance de l'étranger concernant la rémunération équitable Equitable n'a pas pu être communiqué par l'Adami. Les bases de données de l'Adami ne permettent pas de fournir ce niveau d'information.

Montants en €	Catégorie de droits					Total général
	Organismes de gestion collective étranger	Non communiqué	Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	Droit à rémunération pour copie privée sonore	Droit à rémunération équitable	
ABRAMUS					55 589	55 589
ACTORES					3 666	3 666
AIE			34 699	4 034	41 275	80 008
BECS		70				31 336
FILMEX			1 648			38 473
GDA			28	754	6 049	6 831
GVL				357 290	26 588	383 878
LSG				60 784		60 784
NORMA			3 496		937	4 433
PLAYRIGHT			603 883	97 929	318 859	1 020 671
PPL					2 257	2 257
SAI (1)			14 086	1 031	612 862	627 979
SWAP				5 928		5 928
SWISSPERFORM			129 230			129 230
VDFS		3 411				3 411
SENA		3 455				3 455
Total général		6 936	787 071	527 749	1 068 082	69 809
						2 459 647

Sommes à encaisser de la SAI : 249 494 €

(1) Détail des montant des sommes perçus d'autres organismes étrangers via la SAI :

Montants en €	Catégorie de droits			Total général	
	Organismes de gestion collective étranger	Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	Droit à rémunération pour copie privée sonore		Droit à rémunération équitable
AISGE		14 086		235 409	249 495
ARTISTI			10	5 249	5 258
CPRA			130	54 048	54 178
GRAMEX				948	948
GRAMEX				1 169	1 169
SAMI			891	42 048	42 940
SENA				20 929	20 929
SOUNDEXCHANGE				253 063	253 063
Total général		14 086	1 031	612 862	627 979

Annexe au point II. 5-a) suite

Montant des sommes versées (avant fiscalité) à d'autres organismes avec ventilation par catégorie de droits ainsi que par organisme :

Organisme de gestion collective étranger	Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	Droits à rémunération pour copie privée sonore	Droit à rémunération équitable	Produits financiers	Total
AARC		46 799			46 799
ABRAMUS	1 104	1 718	3 423		6 246
ACTRA		1 829	16 310		18 139
AIE	9 260	54 615	198 899	54	262 829
AISGE	67 432			32	67 464
ARTISTI		20 567	56 048		76 615
ARTISTI 7607	95 634				95 634
BECS	1 442 135				1 442 135
CPRA GEIDANKYO	2 886	3 815	10 450		17 150
CREDIDAM	13 868	3 013	7 088		23 970
FILMEX	54 508				54 508
GDA	2 835	8 286	2 701		13 822
GRAMEX			25 746	40	25 786
GRAMEX FINLANDE		975	3 241		4 216
GVL		147 933	457 788		605 721
ITSRIGHT		3 820	14 606		18 427
LSG		24 647	67 615		92 262
MROC		3 548	4 441		7 989
NORMA	25 461	808			26 269
NUOVO IMAIE	207 297	54 364	107 158		368 819
PLAYRIGHT	259 451	75 510	137 785	5	472 751
PPL		949 457	2 853 460	23	3 802 940
RAAP	8 025	27 667	79 664		115 357
SAMI		130 812	337 618	0	468 430
SENA		58 639	272 507	20	331 166
STOART		733	4 010		4 743
SWISSPERFORM	53 355	17 664	74 655		145 674
VDFS	137 210			7	137 217
Total	2 380 463	1 637 221	4 735 212	180	8 753 076

Annexe au point II. 5-c)

Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les sommes versées par d'autres organismes avec ventilation par catégorie de droits :

Catégorie de droits	Société	Frais de gestion (en €)	Autres déductions action sociale (en €)
Diffusion toutes chaînes TV (REA)	AIE	22 157	
Droit à rémunération équitable	GRAMEX	4 060	254
	GRAMEX DK		264
	HUZIP	108	7
	PLAYRIGHT	19 663	2
	PPL		1 425
	RAAP	363	23
	SENA		621
	SOUNDEXCHANGE		369
	STOART	22 972	
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	BECS	3 506	
	CPRA	110	
	NORMA		30
	PLAYRIGHT	6 201	0
Droit à rémunération pour copie privée sonore	AIE	327	
	PLAYRIGHT	12 812	1
Location	NORMA		6
	PLAYRIGHT	18	0
Location musique	NORMA		0
Produits financiers	PLAYRIGHT	33	0
Total général		92 329	3 001

Annexe au point II. 5-d)

Montant des sommes réparties directement aux titulaires de droits provenant d'autres organismes avec ventilation par catégorie de droits.

Organisme de gestion collective	Autre câblo-distribution	Diffusion toutes chaînes TV (REA)	Droit à rémunération équitable	Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	Droit à rémunération pour copie privée sonore	Location	Location musique	Produits financiers	Total en €
ABRAMUS	18 897		43 054						61 951
AIE		222 734	30 906		3 270				256 909
ARTISTI			11 112		60				11 172
BECS				35 056					35 056
CPRA				1 099					1 099
FILMEX	63 412								63 412
GRAMEX			40 601						40 601
GRAMEX DK			37 993						37 993
HUZIP			5 085						5 085
LSG					33 156				33 156
NORMA			62	17 661	4 764	876	24		23 387
PLAYRIGHT			196 629	62 013	128 118	179		330	387 269
PPL			207 213						207 213
RAAP			4 585						4 585
SAI (1)			372 098	4 693	1 021		672		378 484
SAWP					16 832				16 832
SENA			123 499						123 499
SOUNDEXCHANGE			53 043						53 043
STOART			229 717						229 717
SWISSPERFORM			163 583						163 583
VDFS	354		19	497					870
Total	82 662	222 734	1 519 199	121 019	187 221	1 055	696	330	2 134 916

(1) Détail des sommes réparties en provenance de la SAI (ci-après)

Annexe au point II. 5-d) suite

(1) Détail des sommes réparties en provenance de la SAI

Organisme de gestion collective	Droit à rémunération équitable	Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	Droit à rémunération pour copie privée sonore	Location musique	Total en €
ARTISTI	5 249	10			5 258
CPRA	53 376		130	672	54 178
GRAMEX	2 117				2 117
SAMI	42 048		891		42 940
SENA	20 929				20 929
SOUNDEXCHANGE	248 380				248 380
VDFS		4 684			4 684
Total	372 098	4 693	1 021	672	378 484

Annexe au point II. 4-e)

Etat des sommes perçues non encore réparties en provenance des sociétés homologues étrangères par catégorie de droits et par année de perception :

Catégorie de droits	Antérieur	2015	2016	2017	2018	2019	Total
Autre câblodistribution				0	47 577	69 809	117 386
Diffusion toutes chaînes TV (REA)	150 022	0	190	0			150 211
Droit à rémunération équitable	1 948	5 062	4 524	2 190	242 016	689 549	945 290
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	-1	207 207	0		325 143	783 547	1 315 896
Droit à rémunération pour copie privée sonore	3 192	276	481	3	8 362	525 981	538 296
Location					1		1
Location musique					1 272		1 272
Non communiqué	99 662	8 989	11 106	33 517	20 426	8 412	182 113
Prêt audiovisuel					61		61
Total	254 824	221 534	16 301	35 711	644 858	2 077 298	3 250 526

2019

**Autres
infor-
mations**

adami.fr



1. **Nombre de refus d'octroyer une autorisation d'exploitation conformément aux dispositions du 3ème alinéa de l'Article L.324-7 et les principales catégories de raisons motivant ces refus [R321-14. II.3] :**

Non applicable

2. **Description de la structure juridique et de la gouvernance de l'organisme de gestion collective [R321-14. II.4] :**

Annexe au point III.2 ci-après

3. **Liste des personnes morales que l'organisme contrôle au sens de l'article L.233-16 du code de commerce, ainsi que le montant du capital, la quote-part de capital détenue, le résultat du dernier exercice clos, et la valeur comptable nette et brute des titres détenus [R321-14. II.5] :**

Annexe 1, Comptes annuels page 20 paragraphe 3.04

4. **Montant total de la rémunération versée au cours de l'année précédente, d'une part aux personnes mentionnées au 1er alinéa de l'article L.323-13 et, d'autre part, aux membres de l'organe de surveillance, ainsi que les autres avantages qui leur ont été octroyés [R321-14. II.6] :**

Annexe 1, Comptes annuels page 25 paragraphe 4.6

Annexe au point III. 2 (Autres informations)

Description de la structure juridique et de la gouvernance de l'organisme de gestion collective [R321-14.4] :

STRUCTURE JURIDIQUE ET GOUVERNANCE

L'ADAMI, Société pour l'administration des droits des artistes et musiciens interprètes, est une société civile à capital variable, dont les associés sont des artistes-interprètes.

L'Adami est un organisme de gestion collective qui a pour objet de percevoir et répartir aux artistes-interprètes les droits voisins du droit d'auteur dont ils sont titulaires.

Elle est actuellement dirigée par Bruno Boutleux, Directeur général – Gérant.

Le Président de son Conseil d'administration est Jean-Jacques Milteau, et celui du Comité de surveillance est Pierre Santini, tous les deux artistes-interprètes associés de l'Adami.

Assemblée générale

Les artistes associés de l'Adami sont réunis en Assemblée générale de la société au moins une fois par an au mois de juin. Les décisions collectives des associés sont prises en Assemblée générale.

Les règles propres aux Assemblées générales ordinaire et extraordinaire sont définies à l'article 15 des statuts de la société.

Conseil d'administration

Le Conseil d'administration est composé d'artistes associés de l'Adami élus, actuellement au nombre de 24, répartis par catégories professionnelles et sièges réservés.

Ses membres sont élus pour 3 ans, le tiers de ses membres est renouvelé chaque année.

Ses compétences sont définies à l'article 17 des statuts de la société.

Comité de surveillance

Le Comité de surveillance est composé de 6 artistes associés de l'Adami, élus par l'Assemblée générale pour une durée de 4 ans. La moitié de ses membres est renouvelé tous les deux ans.

Son rôle est de contrôler l'activité des organes de gestion, d'administration et de direction en lien avec les décisions de l'Assemblée générale. Ses missions sont définies à l'article 18 des statuts de la société.

Comité exécutif

Il est composé de 7 administrateurs et est élu par le Conseil d'administration, la durée du mandat correspondant ainsi à celle de leur mandat d'administrateur.

Ses compétences sont définies dans l'article 19 des statuts de la société.

Commissions

Il existe deux catégories de Commissions : les Commissions statutaires et les Commissions ad hoc. Ces Commissions rendent compte au Conseil d'administration.

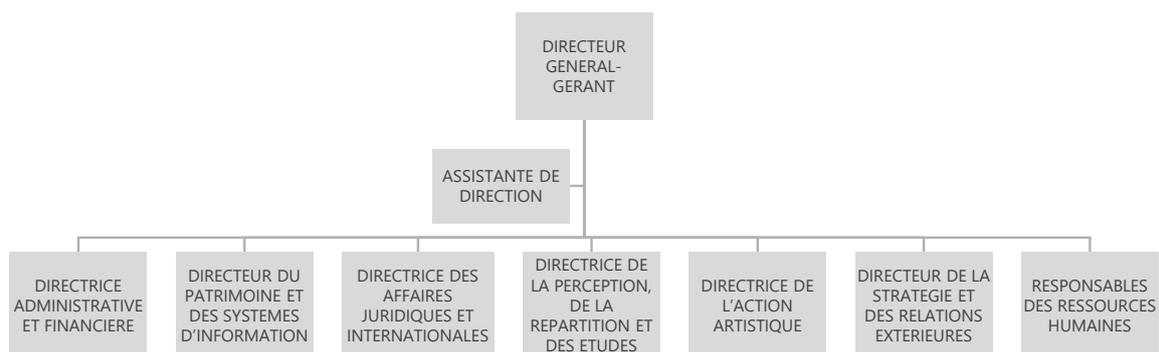
Les Commissions statutaires sont au nombre de huit : quatre Commissions artistiques, quatre Commissions techniques.

Les missions de ces Commissions sont définies aux articles 20 des statuts.

Direction générale

Le Directeur général a la qualité de Gérant. Il est nommé par le Conseil d'administration sur proposition du Président du Conseil d'administration de l'Adami. Son rôle et ses missions sont définis à l'article 21 des statuts de la société.

Comité de direction de l'Adami





T 33 (0)1 44 63 10 00

14-16-18 rue Ballu
75311 Paris cedex 09
France

Retrouvez notre actualité sur adami.fr



/adami.fr



@ADAMI_Artistes



@artistesadami



Adami

Société civile pour l'administration des droits des artistes et musiciens interprètes
R.C.S. Paris D 784412900 Société civile à capital variable SIRET 78441290000085 APE 9002Z