

TALENTS
Adami
cannes

2019



Une collection de 5 courts métrages avec Marilou Aussilloux • Pierre Cevaër
Noémie Chicheportiche • Yamée Couture • Lucie Digout • Eulalie • Cypriane Gardin
Martin Karman • Jeremy Lewin • Emma Liégeois • Leslie Lipkins • Massimo Riggi
Marc Riso • Samir Senhadji • Jonathan Turnbull • Julianna Vogt

Réalisés par Suzanne Clément • Mélanie Doutey
Guillaume Goux • Zita Hanrot • Grégory Montel



Avec le soutien exclusif de

france.tv créations



FULDAWA
FILMS



Partenaires



DOSSIER DE PRESSE

Contact presse :

Laurent Renard

Assisté par **Elsa Grandpierre**

60, rue du Faubourg Poissonnière 75009 Paris

Tél : 01 40 22 64 64

elsa@presselaurentrenard.com



Talents Adami Cannes est une opportunité exceptionnelle pour 16 jeunes comédien(ne)s d'être mis en valeur dans le cadre du plus prestigieux festival de cinéma au monde !

La réalisation des courts métrages de la 26^e édition des Talents Adami Cannes a été une nouvelle fois confiée à des comédien(ne)s confirmés : **Suzanne Clément, Mélanie Doutey, Guillaume Gouix, Zita Hanrot et Grégory Montel** sous le regard bienveillant d'**Agnès Jaoui** qui les a accompagnés pour l'écriture et le montage des films.

**PROJECTION
OFFICIELLE**

MARDI 21 MAI 2019 À 15H - salle du Soixantième

en avant-programme des films sélectionnés à l'ACID à partir du mercredi 22 mai 2019
et en avant-programme des films primés à la Semaine de la Critique jeudi 23 mai 2019 – Miramar.



RELAIS

Réalisé par Suzanne Clément

Marilou Aussilloux dans le rôle de Jeanne
Martin Karmann dans le rôle de Mehdi
Leslie Lipkins dans le rôle de Mélanie

Synopsis

Alors que Mélanie tente de redonner confiance à Benoit, ils croisent le chemin de Mehdi et Jeanne, duo en crise. Leurs histoires s'entremêlent l'espace d'un instant.

**Marilou Aussilloux**

Marilou étudie la littérature et la philosophie. Tout juste sortie du conservatoire national de Paris en 2018, elle obtient un des rôles principaux dans la série Arte « Jeux d'influence » réalisée par Jean Xavier de Lestrade. Elle tourne également dans les séries « Dix pour cent » et « Paris etc. » et dans le film « Raoul Taburin » réalisé par Pierre Godeau. Au théâtre, elle est actuellement en tournée avec Jean Louis Benoît, et jouera prochainement dans la nouvelle création de Delphine Hecquet « Nos solitudes. »

« Talents Adami Cannes est l'occasion pour moi de rencontrer des réalisateurs qui débutent comme moi. C'est découvrir, apprendre ensemble. C'est la possibilité de faire des rencontres fortes. »

Martin a suivi sa formation d'art dramatique à l'école Claude Mathieu et à l'ESCA. Il joue ensuite dans « La Fin de l'homme rouge », mis en scène par Stéphanie Loïk puis dans « Le Garçon du dernier rang » mis en scène par Paul Desveaux au théâtre Paris-Villette. À la télévision on l'a vu dans « Pour Djamila » de Caroline Huppert et dans « Les Bracelets rouges » de Nicolas Cuche. Au cinéma, on le verra dans « Belle-fille » de Méliane Marcaggi et dans un des rôles principaux de « La Dernière Vie de Simon » de Léo Karmann, sorties prévues en 2019.

« Les Talents Adami Cannes c'est entendre la vision d'un acteur derrière la caméra, son expérience du plateau, son point de vue d'artiste, son humanité. Cette transmission ne s'arrête pas aux portes d'un plateau de cinéma, la seconde étape étant la présentation d'un film au Festival de Cannes. Il est particulièrement enrichissant de le faire aux côtés d'un acteur d'expérience. »

**Martin Karmann****Leslie Lipkins**

Scolarisée à l'École des Enfants du Spectacle, Leslie se passionne pour la musique et la comédie. Elle apprend l'orgue au Conservatoire, entre au Cours de Théâtre Acte Neuf, chante et compose avec son père pianiste. Repérée par un agent, on la retrouve très vite à l'écran entre les mains de réalisateurs tels que Guillaume Canet, Catherine Breillat, Nicolas Cuche, Alain Tasma, Philippe Lefebvre ou encore sur scène sous la direction de Benoît Marbot. Elle devient maman à 17 ans (un rôle récurrent inattendu !), enchaîne avec un rôle principal dans la série « Main Courante » de Jean-Marc Therin, réalise le court métrage « Bonhomme » dont elle est l'auteure et se prépare aujourd'hui à de nouveaux projets.

« Suzanne Clément m'offre l'opportunité d'incarner un personnage qui correspond exactement à ce que je suis et à ce que je souhaite défendre aujourd'hui, et c'est un grand bonheur de participer à sa première réalisation. L'opération Talents Adami Cannes, c'est l'occasion de diffuser cette nouvelle image, d'une belle visibilité et la possibilité de nouvelles rencontres, tout cela dans des conditions extrêmement privilégiées, ce qui est vraiment très agréable ! »



AVANTI

Réalisé par Mélanie Doutey

Lucie Digout dans le rôle de Manu
Jeremy Lewin dans le rôle de Camille
Emma Liégeois dans le rôle de Louise

Synopsis

Face au deuil, Louise et Manu ont deux manières de réagir très différentes. Alors que Manu choisit d'aller de l'avant, Louise est désorientée ; au sens propre. Elle n'arrive à avancer qu'à reculons. Un jour, elle rencontre Camille qui la rassure sur son état et lui révèle l'existence d'une communauté discrète : « Ceux qui vivent mieux de dos ». Louise découvre avec eux qu'il est possible d'avancer de dos !

**Lucie Digout**

Lucie découvre le théâtre à 9 ans, aux Enfants de la Comédie. Après deux ans de classes préparatoires, elle intègre le Studio d'Asnières, l'École du Jeu puis le CNSAD en 2013. Elle travaille avec Xavier Gallais, Michel Fau, Yann-Joël Collin, Wajdi Mouawad, Caroline Marcadé et Jean-Marc Hoolbecq. En 2014, Lucie joue au Centquatre dans « L'ENjeU Pro », dirigé par Delphine Eliet. Elle écrit et met en scène sa première pièce « Une année, l'amour » puis « Carmen », finaliste du concours des Jeunes metteurs en scène du Théâtre 13, repris au Théâtre de Belleville en 2017. En 2018, Lucie joue dans « Notre Innocence », de Wajdi Mouawad au Théâtre national de la Colline. Elle joue au cinéma pour Michel Leclerc dans « La vie très privée de Monsieur Sim » et avec La Comète (J. Frenkel et C. Castro) dans « Adieu Bohème » pour la 3e Scène de l'Opéra Bastille. En 2019, Lucie jouera dans « Eldorado Dancing » de Metie Navajo, mis en scène par Cécile Arthus au Théâtre Paris-Villette.

« Je n'attends rien des Talents Adami Cannes, c'est comme une surprise, j'en profite. Ce qu'il y a de plus beau c'est de rencontrer des gens qui aiment follement raconter des histoires. »

En 2012, Jeremy quitte sa Suisse natale et intègre les Cours Florent. À l'issue de sa dernière année, il est reçu en Classe Libre ainsi qu'au CNSAD où il poursuit sa formation. Il joue notamment dans « Les Trois Sœurs », « L'Odéon est ouvert » ou encore « Canicules ». À sa sortie du Conservatoire en 2018, il tourne dans la série Netflix « Osmosis » puis dans « La Vérité si je mens! Les débuts ». En 2019, il sera à l'affiche de la prochaine mise en scène de Clément Hervieu-Léger au théâtre des Bouffes du Nord.

« Les Talents Adami Cannes sont pour moi une opportunité formidable d'apprendre. Être sur un plateau de cinéma est encore nouveau pour moi ; chaque expérience me permet de m'affirmer un peu plus et d'appréhender un peu mieux mes doutes et mes complexes. J'ai conscience de la chance qui m'est offerte par l'Adami de pouvoir exercer mon métier dans des conditions aussi extraordinaires et je me réjouis de vivre chaque instant de cette aventure. »

**Jeremy Lewin****Emma Liégeois**

Emma est diplômée du Théâtre National de Strasbourg. Depuis sa sortie d'école, elle a joué, entre autres, dans « Le Radeau de la Méduse », mis en scène par Thomas Jolly, et dans « Shock Corridor », mis en scène par Mathieu Bauer. Avec Éléonore Auzou-Connes et Romain Pageard, ils adaptent en collectif la partition « Musique de table » de Thierry de Mey, produit par la Péniche Opéra. Formée au chant lyrique, elle s'oriente notamment vers le théâtre musical. Elle jouera dans la prochaine comédie musicale de David Lescot. Elle est actuellement comédienne associée au Nouveau Théâtre de Montreuil.

« Talents Adami Cannes est pour moi une porte d'entrée vers le milieu du cinéma que je connais peu. Il me permet d'aller à la rencontre de nouveaux savoirs. »



MON ROYAUME

Réalisé par Guillaume Goux

Pierre Cévaër dans le rôle de Gary

Yamée Couture dans le rôle de Lou

Jonathan Turnbull dans le rôle de Marcus

Synopsis

Les gens qui viendront ici après nous, ils s'en foutent de tout ça. Pour eux ce sera de simples murs, ils en feront un dressing ou une suite parentale... Nos souvenirs ils valent mieux que ça. Ils ne sont pas dans des cartons, ils sont partout. On l'emmerde la nostalgie.



Pierre Cévaër

Formé au Laboratoire de Formation au Théâtre Physique et à l'école du Théâtre National de Strasbourg, Pierre se consacre au travail devant la caméra. Il a joué dans plusieurs courts métrages dont « Fait Divers » de Léon Yersin ainsi que dans des longs métrages tels que « The misfortunes of François Jane » de Patrick Pearse, « Le Chant du loup » d'Antonin Baudry ou encore la série médicale « Hippocrate » de Thomas Lilti. Il est aussi le scénariste du film autoproduit « Le petit chaos d'Ana » de Vincent Thépaut.

« Talents Adami Cannes est la possibilité de partager avec les professionnels de ma génération l'expérience totale de la genèse d'un film, de son intention à sa projection. »

Franco-Américaine, Yamée est une comédienne de cinéma et de théâtre. Ayant grandi à New York, elle a suivi plusieurs formations : d'abord à HB Studio puis Lee Strasberg Film Institute et enfin les Cours Florent. Elle a passé quatre mois au Brésil à participer au tournage du documentaire « Tous les yeux du Brésil » avant de jouer dans les films « Ils sont partout » de Yvan Attal, « Ce qui nous lie » de Cédric Klapisch et le court métrage « Thin Lines » de sa sœur Shaan Couture, entre autres. Yamée est une musicienne, auteur-compositeur-interprète de Blues.

« Je cherche toujours à travailler sur des beaux projets avec des gens qui ont une vision et qui partagent mon enthousiasme pour le cinéma. Talents Adami Cannes c'est exactement ça : l'occasion de faire des rencontres, de participer à un beau court métrage, et de montrer ce dont on est capable. »



Yamée Couture



Jonathan Turnbull

Jonathan fait sa première apparition au cinéma à l'âge de 13 ans en Bulgarie. En 2014, il intègre le Cours Florent en Belgique, où il travaille avec Damien Chardonnay-Darmaillacq et Sara Siré. En 2015, il réussit le concours de la Classe Libre et intègre la 36e promotion à Paris dirigée par Jean-Pierre Garnier et collabore avec Igor Mendjisky, Marcus Vinicius Borja, ou encore Jean Paul Civeyrac avant de jouer aux Bouffes du Nord pour le Prix Olga Horstig 2017 mis en scène par David Clavel. En 2018 il tourne pour France 3 « Ronde de nuit » d'Isabelle Czajka, dans un court-métrage de Marine Levéel « La traction des pôles », et joue au festival d'Avignon dans Roberto Zucco de Bernard Marie Koltes mis en scène par Rose Noel du collectif 13 au théâtre de la Fabrik. En 2019, il joue dans « Basses Fréquences » du collectif MUSTANG et à la Cartoucherie au Théâtre de l'Épée de Bois dans « Roberto Zucco » du collectif 13.

« Talents Adami Cannes est une expérience qui ne peut que m'enrichir. Ce qui m'importe c'est simplement de vivre cette aventure à fond. Cette opération est un cadeau merveilleux pour des jeunes acteurs en début de carrière. Je veux profiter de cette chance que j'ai de tourner avec Guillaume et défendre ce beau projet. Merci à l'Adami de donner cette opportunité aux jeunes : « l'important c'est ce qu'on vit, ce qu'on a vécu et vivra ensemble, le reste on verra ». »



LA MAMAN DES POISSONS

Réalisé par Zita Hanrot

Noémie Chicheportiche dans le rôle de Sacha

Eulalie dans le rôle de Anaïs

Cypriane Gardin dans le rôle de Jo

Marc Riso dans le rôle de Paul

Synopsis

Le jour de l'enterrement de leur grand-mère, Sacha réunit ses cousins, cousines pour écrire un hommage à leur grand-mère mais rien ne va se passer comme prévu...



Noémie Chicheportiche

Noémie grandit sous le soleil de Tahiti. Son bac en poche elle intègre le Cours Simon à Paris puis le Laboratoire de l'Acteur et débute la collaboration avec son agent N.Kone. Elle fait ses armes sur scène dans « Pour ceux qui restent » de P.Elbé (mise en scène M.Darondeau) au Théâtre des Béliers Avignon puis en tournée. C'est A. Castagnetti qui lui offre ses premiers rôles importants au cinéma dans « La Colle » avec un rôle de composition, puis dans « Tamara 2 ». Côté petit écran on a pu la voir dans « Like Moi » (France 4) série à sketches dans laquelle elle campe une palette de personnages, « Clem » (TF1) ou « Cocovoit » (Comédie+). Elle participe au pilote « Homoscope » de M. Bernard, gagnant du prix « Meilleure série digitale » au Festival de Luchon 2019. On la retrouvera prochainement dans « La vérité si je mens ! Les débuts » (M. Munz - G. Bitton) et « Toute ressemblance » (M. Denisot).

« J'aime à croire que rien n'arrive par hasard. Si je participe aux Talents Adami Cannes cette année, c'est qu'il y a une raison. Reste à savoir s'il s'agira de belles rencontres, de nouvelles perspectives de travail, ou simplement d'avoir la chance de déguster un pain bagnat (sans tomate s'il vous plaît !) en talons sur la Croisette. Cette opportunité m'aura permis d'expérimenter un genre autre que la comédie pure et c'est déjà une très bonne raison d'en être ! »

Comédienne et auteure, Eulalie a suivi une licence de lettres et cinéma avant de prendre des cours de théâtre, danse et chant au Centre des Arts de la scène et au Laboratoire de l'acteur. Elle a tourné dans plusieurs courts-métrages dont « Un, deux, trois... » de Lou Cheruy-Zidi et la trilogie « Je t'aim3 » de Cristobal Diaz, Lucas Fabiani et Leïla Sy. Elle a travaillé avec Lisa Azuelos dans « Dalida », Gabriel Aghion dans « Damoclès » et Julien Patry pour la série Canal+ « Un entretien », avec Benjamin Lavernhe. Eulalie assiste également des auteur.e.s dans le développement de leur scénario, et se consacre à ses propres écrits. Elle construit en ce moment un spectacle à partir de ses textes, poèmes et chansons.

« Au-delà de la joie de tourner avec mes partenaires et de découvrir une nouvelle façon de travailler sous la direction de Zita Hanrot, les Talents Adami Cannes c'est aussi l'occasion de rencontrer d'autres jeunes talents de la musique ou de la danse, d'autres œuvres, d'autres propositions. Et j'ai hâte de tout ça. »



Eulalie



Cypriane Gardin

Cypriane a depuis toujours voulu faire tous les métiers possibles et imaginables. Le meilleur moyen d'y parvenir était de devenir comédienne. Fascinée par la manière sublime qu'on les acteurs de faire rêver leur auditoire, elle commence les cours de théâtre à l'âge de 12 ans. C'est sous les conseils de son professeur Gerald Izing qu'elle décide d'en faire son métier. Elle enchaîne plusieurs tournages qui lui permettent d'être sélectionnée pour les Talents Adami Cannes 2019.

« Les Talents Adami Cannes sont une énorme chance. Mon petit bout de parcours est bien plus magique que tout ce que j'aurais pu espérer. J'ose espérer que cela m'apportera l'opportunité de participer à d'autres projets artistiques. »

Marc débute à la télévision en 2013 dans l'émission « Le débarquement » animée par Jean Dujardin puis dans des programmes courts comme « BREF » ou « A musée vous ». Il commence au cinéma dans « Les têtes de l'emploi », « Love Addict », « Ami-Ami » ou la série OCS « José ». En 2018, il reçoit le prix d'interprétation du Nikon Festival pour le court-métrage « La clé du problème ». Cette année, il sera à l'affiche de « Divorce Club » et du film Netflix « La grande classe ». Au théâtre, il co-écrit et dirige les pièces « PØLÅR » et « DUCE ».

« Moi qui suis habitué au registre comique, j'ai eu l'impression de tourner tout nu pendant trois jours pour cette collection Talents Adami Cannes. Le film de Zita Hanrot est très intime pour moi, j'ai hâte de découvrir les réactions. »



Marc Riso



LES CHIENS ABOIENT

Réalisé par Grégory Montel

Massimo Riggi dans le rôle de Willy
Samir Senhadji dans le rôle de Samir
Julianna Vogt dans le rôle de Juliana

Synopsis

Depuis quelques temps, Samir est raide dingue amoureux de Juliana. Mais tout s'oppose à leur amour. Lui, de parents immigrés, végète dans une cité fermée sur elle-même. Elle, manouche, vit dans le campement qui jouxte le quartier. Malgré les tentatives de Juliana pour dissuader Samir, le jeune homme, résolu à braver les préjugés, se rend dans le campement pour officialiser leur relation. Il va notamment y faire la rencontre de Willy, le frère ultra-protecteur de Juliana...



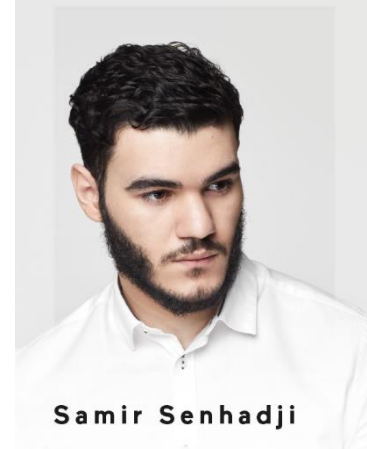
Massimo Riggi

Entré au conservatoire de Metz Métropole en 2010, alors qu'il n'a que 14 ans, Massimo décroche son premier rôle au Théâtre dans la pièce « Caillasses » de Laurent Gaudé. Il a depuis enchaîné une vingtaine de projets d'Opéra à travers la France, de « La Traviata » à « Carmen » en passant par « Lohengrin » ou encore « Le Chevalier à la Rose et Tosca ». Il se consacre parallèlement au cinéma. Après avoir joué le rôle principal dans « 167 jours et 4h » le moyen métrage d'Alain Deymiers, il a tourné avec Cédric Kahn, interprétant Nicolas dans le film « La Prière ».

« Pour moi les Talents Adami Cannes c'est surtout un encouragement pour le futur et ça me donne surtout encore plus envie de croire que dans la vie à force de travail et de persévérance tout est possible. Et ainsi de continuer de vivre de ma passion comme je le fais, en m'ouvrant d'avantage vers le cinéma... et qui sait suivre la trace de nombreux acteurs qui ont eu aussi cette chance de faire partie des éditions précédentes et pourquoi pas un jour avoir l'envie de réaliser moi-même. »

Samir a commencé sa carrière en participant à des ateliers de jeu d'acteurs au Studio Théâtre de Stains et avec l'association 1000 Visages fondée par Houda Benyamina. Il a ainsi pu jouer dans différentes pièces mises en scène par Marie de Bailliencourt, Sandrine Righeschi ou encore Marie Chavelet. Il a ensuite intégré le Conservatoire W. Mozart pour y suivre des cours d'art dramatique. Dernièrement on a pu le voir jouer dans « Les Précieuses Ridicules » de Molière mis en scène par Hugues Badet et interpréter le rôle de Phèdre de Racine dans une mise en scène d'Alain Gintzburger.

« Les Talents Adami Cannes sont l'opportunité de réaliser quelques-uns de mes rêves. Je suis de ceux qui croient en leurs rêves. Mais croire ne suffit pas, il faut aussi travailler très dur. C'est l'opportunité de travailler, de raconter quelque chose au monde. Raconter ce que l'on est, ce que l'on veut être et ce que l'on vit. Les Talents Adami Cannes c'est la chance de pouvoir faire de grandes choses, de belles choses avec générosité et en utilisant comme moteur mes rêves. »



Samir Senhadji



Julianna Vogt

Julianna débute sa carrière artistique après un bac littéraire - musique à Angoulême, où elle a eu la chance d'être soliste principale dans la chorale de son lycée, et où elle a découvert l'univers Jazz. Choriste, elle a participé à l'Opéra « Carmen », d'Emmanuel Gardeil et la Fabrique Opéra Aquitaine, joué trois fois dans de grands Zéniths. En parallèle, elle a participé à l'émission « The Voice 7 », ce qui lui a permis de développer un parcours de chanteuse. Elle a actuellement un groupe jazz : « Swing Tonic » avec lequel elle chante régulièrement. Après l'obtention de son bac, elle décide de faire une pause dans son parcours scolaire et de participer à des ateliers de théâtre dans sa région.

« J'espère pouvoir sortir plus forte de cette expérience de cinéma afin de pouvoir m'engager dans le métier de comédienne, tout en gardant ma spécificité de chanteuse et mon originalité. Je souhaite améliorer mon jeu, rencontrer d'autres acteurs et techniciens, et peut être arriver à développer un réseau intéressant pour le début et la suite de ma carrière. »

DIRIGÉS PAR



DIRIGÉS PAR



COMPOSITEURS

Christophe Julien

Relais de Suzanne Clément

Nominé aux César 2017 & aux Jerry Goldsmith Awards pour le film « Au revoir là-haut », Christophe Julien est l'auteur de nombreuses bandes originales pour le cinéma : pour Albert Dupontel (« 9 mois ferme », « Le vilain »), Éric Besnard (« Le goût des merveilles », « Mes héros », « 600 kilos d'or pur »), Irena Salina (« Flow, the love of water »), Josiane Balasko (« Demi sœur »), qui lui permettent de développer des univers musicaux très variés, allant du film historique à la comédie. Primé dans de nombreux festivals pour ses compositions il aime mélanger les genres musicaux. Il signe la bande originale des créations Canal + « Kaboul kitchen » (saison 1 & 2) d'Allan Mauduit & Jean Patrick Benes.

Pascal Sangla

Avanti de Mélanie Doutey

Pascal Sangla compose de nombreuses musiques pour la scène, l'image ou la radio, (notamment pour Jeanne Herry, Clément Hervieu-Léger, Wajdi Mouawad, Daniel San Pedro, Jean-Pierre Vincent, Caroline Marcadé, Delphine de Vigan, Elisabeth Hölzle, Michel Deutsch), assure la direction musicale et l'accompagnement de spectacles musicaux, et codirige des stages avec Jean-Claude Penchenat. Entre 2007 et 2012, il est le directeur musical et arrangeur des cabarets et émissions spéciales « la prochaine fois je vous le chanterai » de Philippe Meyer sur France Inter avec la troupe de la Comédie-Française.

Coming Soon

Mon royaume de Guillaume Gouix

Ce collectif annécien a été instantanément propulsé dans le cosmo de l'indie rock européen après un premier album « New Grids » et la bande originale du film « Juno » de Jason Reitman. Coming Soon n'a cessé de tisser un parcours original, réaffirmant au fil des ans leur créativité et leur curiosité, se passionnant pour le théâtre, la Factory et les années Warhol en compagnie des Lucioles et du metteur en scène Pierre Maillet.

Ferdinand Berville

La maman des poissons de Zita Hanrot

Alors qu'il compose depuis plusieurs années pour le compte de la publicité, Ferdinand Berville opère un virage vers le cinéma lorsqu'il signe, aux côtés de Pierre Allio, la bande originale du premier long-métrage de Marie Garel-Weiss « La Fête est finie » sorti en 2018 dans les cinémas français. Zita Hanrot, qui tient l'un des rôles principaux du film, lui confie par la suite la création musicale originale de son premier court-métrage « La maman des poissons », produit par FullDawa Films dans le cadre de la collection Talents Adami Cannes 2019.

Jean-Benoît Dunckel

Les chiens aboient de Grégory Montel

Jean-Benoît Dunckel un musicien français. Il a été membre du duo Air et a sorti en septembre 2006 un album solo sous le nom de « Darkel », suivi de l'album « H+ » en 2018. En parallèle, il a participé aux projets « Tomorrow's World » avec Lou Hayter (2013) et « Starwalker » avec Barði Jóhannsson (2015). Il est également compositeur de musiques de films, notamment pour « K.O. » de Fabrice Gobert en 2017, « Swagger » d'Olivier Babin et « Summer » d'Alanté Kavaïté, tous deux sortis en 2015.

ILS ONT ÉTÉ TALENTS ADAMI CANNES

2018 Sarah-Megan Allouch · Chloé Astor · Gauthier Battoue · Louise Blachère · Liviu Bora · Sarah Calcine · Claire Chust · Gabrielle Cohen · Paul Delbreil · Zoé Fauconnet · Guillaume Kerbusch · Maxime Pambet · Guillaume Pottier · Suzanne Rault-Balet · Soulaymane Rkiba · Coralie Russier · Jean-Baptiste Sagory · Anthony Sonigo · Charles Van De Vyver · Adele Wismes **2017** Léa Arnezeder · Christopher Bayemi · Alba Bellugi· Lucie Boujenah · Pauline Cassan · Oscar Copp · Martin Darondeau · Claudia Dimier · Juliet Doucet · Grégoire Isvarine · Margot Luciarte · Félix Martinez · Stanislas Perrin · Adrien Rob · Elisa Ruschke · Jules Sagot · Aloïse Sauvage · Laurette Tessier · Joffrey Verbruggen · Benjamin Voisin **2016** Armelle Abibou · Nicolas Avinee · Lola Bessis · Joyce Bibring · Ariane Blaise · Arthur Choynet · Maxime Dambrin · Eugénie Deroouand · Quentin Faure · Pierre Gialferi · Marie Kauffmann · Jean-Baptiste Maunier · Mathieu Metral · Benoît Michel · Marie Petiot · Garance Rivoal · Sarah Jane Sauvegrain · Miléna Studer · Bastien Ughetto · Tony Zarouel **2015** Audrey Bastien · Alix Fleurmout · Barbara Bolotner · Pierre Boulanger · Amir El Kacem · Philippe Ferhat · Salim Fontaine · Lou Gala · Lou Granarolo · Paul Granier · Hélène Kuhn · Félix Kysyl · Clémence Labatut · Garlan Le Martelot · Marilou Malo · François Xavier Phan · Juliette Prier · Astrid Roos · Roby Schinasi · Damien Zanoly **2014** Valérián Behar Bonnet · Elisa Benizio · Hugo Brunswick · Rosa Bursztein · Elsa Canovas · Florence Coste · Bérénice Coudy · Clovis Fouin · Kevin Garnichat · Max Geller · Benoît Hamon · Lionel Lingelser · Guillaume Loublier · Nina Meurisse · Fannie Outeiro · Barbara Probst · Léo Reynaud · Manuel Severi · Claire Tran **2013** Bellamine Abdelmalek · Maud Baecker · Margot Bancelhon · Natalie Beder · Sigrid Bouaziz · Bartholomew Boutellis · Pierre Cachia · Esteban Carvajal Alegria · François Civil · Lucile De San Jose · Johann Dionnet · Vincent Heneine · Brice Hillairet · David Houry · Noémie Merlant · Julia Piaton · Alexandra Roth · Yann Sorton · Helena Soubeyrand · Sarah Stern · Louis Thelier · Benjamin Wangermee **2012** Andrés Acevedo · Alka Balbir · Prune Beuchet · Julien Bouanich · Anissa Bouteldja · Samuel Brafman · Alice Buyuk Pehlivan · Lucie Chabaudie · Idir Chender · Guillaume Clerice · Amaury De Crayencour · Jonas Dinal · Laure Duchet · Guillaume Ducreux · Yann Gaël · Thibaut Gonzalez · Vanessa Guide · Mathieu Lebot Morin · Pablo Pauly · Alice Pol · Clémentine Pons · Yan Tassin · Pierre-Benoist Varoquier · Alison Wheeler **2011** Marc Arnaud · Camille Bardery · Louis-Emmanuel Blanc · Mourad Boudaoud · Bastien Bouillon · Lionel Cecilio · Alexandre Desane · Adel Djemai · Karim El Handouz · Pierre-André Gilard · Raphaël Goldman · Juliette Lamboley · Charlotte Victoire Legrain · Karim Leklou · Sid Ali Limam · Lisa Makhedjof · Vincent Menjou-Cortes · Romain Merle **2010** Marion Amiaud · Thomas Arnaud · Ophélie Bazillou · Bastien Bernini · Renaud Cestre · Esther Comar · Anouk Feral · Yoli Fuller · David Geselson · Eloïse Godet · Alexandre Guanse · Elodie Huber · Vincent Marie · Yoann Moess · Julie Muzard · Pierre Nisse · Aurore Paris · Julie Rodrigue · Alexandre Ruby · Julien Sitbon · Charles Templon **2008** Gil Alma · Johanna Bah · Dominik Bernard · Cecile Bouillot · Emilie Chesnais · Tewfik Jallab · Marie Kremer · Fabienne Lucchetti · Deborah Marique · Gregory Montel · Amandine Pudlo · Antoine Regent **2007** Rachel Arditi · Alexia Barlier · Jean-Toussaint Bernard · Elise Bertero · Jeanne Bischoff · Nicolas Carpentier · Lolita Chammah · Laurent Charpentier · Selim Clayssen · Matthieu Dessertine · Maroussia Dubreuil · Marie Felix · Caroline Ferrus · Antoine Gouy · Christine Honrado · Florence Janas · Jérémie Loiseau · Ina Mihalache · Céline Milliat-Baumgartner · Pierre Moure · Gina Ndjemba · Léa Seydoux · Sabrina Seyvecou · Anastasia Tarassova · Samuel Theis **2006** Djedje Apali Alexandra Chouraqui · Carole Deffit · Agnès Delachair · Mia Delmae · Catherine Demaiffe · Vincent Deniard · Jamel Elhajaoui · Jean-Patrick Gauthier · Virginie Guillou · Antoine Hamel · Hande Kodja · Candice Leclabart-Lartigue · Brice Ormain · David Seigneur · Sifan Shao · Jean-Baptiste Sheldermine · Flavien Tassart · Amandine Truffey · Thibault Vincon **2005** Sami Addala · Ariane Aggiage · Véronique Balme · Jean-Pierre Baro · Bruno Bayeux · Nitsa Benchetrit · Pierre Benezit · Solène Bouton · Quentin Maya Boye · Alban Casterman · Mathilde Charpentier · Coraline Clement · Loup-Denis Elion · Grégory Fitoussi · Julien Goetz · Julien Guyomard · Annelise Hesme · Sarah Jerome · Gaëla Le Devehat · Sandy Lobry · Yvon Martin · Céline Menville · Aurélie Namur · Guillaume Roiret · Lucy Samsoen · Alexandre Steiger · Aurélie Verillon · Cybèle Villemagne · Léa Wiazemsky · Anaïs Wittmann · Sonia Zonenberg **2004** Anne Abel · Benjamin Bellecour · Patrice Botella · Aïssam Bouali · Guillaume Carre · Luz Chomyszyn · Henry-David Cohen · Astrid Defrance · Claire Dumas · Albane Fioretti · Julie Fournier · Lolita Franchet · Anne Sophie Germanaz · Benjamin Guillard · Mapiwha Juliard · Sébastien Knafo · John Kokou · Emmanuelle Lafon · Patrice Maktav · Mathieu Marinach · Valentin Merlet · Louise Monot · Emmanuel Noblet · Rachid Ouchem · Yann Pradal · Jean-Baptiste Puech · Noémie Rosenblatt · Clément Rouault · Eric Rulliat · Axel Saint-Just · Léonie Simaga **2003** Gabrielle Atger · Richard Bartolini · Farid Bentouni · Priscilla Bescond · Guillaume Bienvenu · Samir Boitard · Assad Bouab · Elisa Bourreau · Ninon Bretecher · Maud Buquet · Laetitia Colombani · Paola Comis · Thomas Durand · Bastien Elhouzan · Caroline Goncé · Maël Grenier · Patrick Guerin · Zair Hamadou · Lena Kermann · Elsa Kikoine · Fani Kolarova · Caroline Maillard · Adeline Moreau · Cathy Neimark · Benoît Pétré · Marc Pistolesi · Alexandra Robert · Alexandrine Serre · Crystal Shepard-Croos · Clémence Thioly · Luc Tremblais · Gaëtan Vassart · Mathieu Vervisch · Cédric Zimmerlin **2002** Michaël Abiteboul · Jean-Pascal Aribat · Anne Baudoux · Chloé Berthier · Mathieu Bisson · Jennifer Bocquillon · Lena Breban · Violaine Brebion · Vincent Colombe · Valérie Crunchant · Thierry De Chaunac · Félicité Du Jeu · Jean-Jérôme Esposito · Bruno Flender · Virgile Fouilou · Edgar F. Grima · Christophe Labas-Lafitte · Nicolas Larzul · Boris Le Roy · Catherine Lefroid · David Mandineau · Jocelyn Muller · Pascal Oumaklout · Arnaud Perrel · Marie Piemontese · Caroline Piette · Nicolas Rigas · Ludmilla Ruoso · Joachim Salinger · Stéphane Soo Mongo · Agathe Teyssier · Joan Titus · Hélène Viaux · Hyam Zaytoun **2001** Anne Azoulay · Julien Baumgartner · Clémence Boue · Farid Bouzenad · Benjamin Boyer · Vincent Branchet · Aude Charlon · Leonore Confino · Philippe Cotten · Daphné De Quatrebarbes · Emmanuel Fayat · Jean-Charles Fonti · Guillaume Gallienne · Juliette Galois · Julien Gauthier · Guillaume Hedouin · Esse Lawson · Isabelle Le Nouvel · Line Lecland · Emmanuelle Lepoutre · Mélanie Leray · Rachid Malali · Emeric Marchand · Eric Mariotto · Florence Maury · Alexia Monduit · Jocelyne Nzunga · Bruno Paviot · Samuel Perche · Juliette Poissonnier · Macha Polikarpova · Marie-Isabelle Rousseau · Adrien Saint Jore · Adriana Santini · Eric Seigne · Laurent Suire · Mika Tard · Geneviève Tenne · Marie Thomas · Julia Vaidis Bogard **2000** Alban Aumard · David Barrouk · Sarah Bertrand · Pascale Bransolle · Caroline Brunner · Barbara Chavy · Erwan Courtioux · Diane Dassigny · François Delaive · Valérie Dermagne · Benoît Di Marco · Julie Durand · Micky El Mazroui · Benoît Giros · Manuel Guillot · Julie Harnois · Valentine Herrenschmidt · Mohamed Hicham · Sacha Iacovlev · Lucien Jean-Baptiste · Monia Khemeri · Christophe Lerche · Arnaud Maillard · Rania Meziani · Anisia Moerman · Valérie Moreau · Pierre-Marie Mosconi · Raphaëlle Moussafir · Marc Ponette · Eric Poulain · Sophie Quinton · Erwan Ribard · Sophie Riffont · Régis Royer · Saïd Serrari · Sasha Supera · Céline Thiou · Alexis Tomassian · Guillaume Toucas · Aurélie Valat **1999** Stéphane Algoud · Frédéric Amico · Jean-François Auguste · Virgile Bayle · Xavier Berlioz · Mathéo Capelli · Axelle Charvoz · Mickaël Chirinin · Noham Cochenet · Sabrina Delarue · Cédric Delsaux · Maureen Diot · Damien Eupherte · Camille Figueero · Vanessa Fino · Olivia Guillemard-Reynaud · Emilie Hebrard · Carine Lacroix · Renaud Le Bas · Marie Le Cam · Jérémie Lippmann · Florence Masure · Pierre Mignard · Jean-Denis Monory · Souad Mouchrik · Alexandre Mousset · Elsa Pasquier · Stéphane Pasterkamp · Laurianne Robert · Delphine Rollin · Jeanne Rosa · Lucia Sanchez · Alexis Smolen · Mar Sodupe · Sébastien Tavel · Saliha Terki · Sandrine Thomas · Karim Traikia · Guillaume Viry **1998** David Arribe · Paco Cabezas · Anne Caillon · Benjamin Clement · Marjorie Cottreel · Stéphane Daurat · Anne De Calderon · Blanche De Saint Phalle · Vincent Deslandres · Jocelyne Desverchère · Judith El Zein · Julien Feret · Nadia Fossier · Elodie Frenck · Christine Gagnepain · Marie Gilli-Pierre · Franck Gourlat · Frédéric Hulne · Maher Kamoun · Christophe Laubion · Martin Laval · Cyril Lecomte · Katia Lewkowicz · Bénédicte Loyer · Cylia Malki · Hélène Medigue · Elodie Mennegand · Sabrina Perret · Jérôme Pouly · Bruno Predebon · Jocelyn Quivrin · Isabelle Ronayette · Béatrice Rosenblatt · Fabrice Roux · Eric Savin · Julie Sicard · Audrey Tautou · Alexandra Tiedemann · Ashley Wanniger **1997** Danielle Arditi · Caroline Baehr · Philippe Baillet · Jérémy Banster · Gregori Baquet · François Bercovici · Christophe Bette · Florent Bigot De Nesles · Vera Briole · Julia Channel · Carine Cotillon · Vincent De Boudard · Thierry De Peretti · Rachid Djaidani · Philippe Escande · Alexandra Fleischer · Lola Gans · Pierre Giraud · Zakariya Gouram · Gaetan Kondzot · Maximin Kounde · Marie-Christine Laurent · Alexis Manuel · Anne Marivin · Emma Mena · Véronique Mensch · Vinciane Millereau · Isabelle Moinet · Maxime Motte · Frédéric Quiring · Sylvie Raboutet · Alexandre Ribeyrolles · Marie Roversi · Marc Saez · David Saracino · Samia Sassi · Ariane Seguillon · Richard Sidi · Christel Willemez · Yasna Zivanovic **1996** Aude Amiot · Christophe Aquilon · Tariq Bettahar · Nicolas Brenichot · Mathieu Busson · Isabelle Cagnat · Erwan Creignou · Marie Donnio · Natalia Dontcheva · Jérôme Duranteau · Driss El Haddaoui · Pascal Faber · Tatiana Gousseff · Olga Grumberg · Sophie Gueydon · Rachid Hafassa · Agnès Joessel · Géraldine Lemaître · Micha Lescot · Bruno Lopez · Pierre Louis-Calixte · Francis Mage · Timothée Manesse · Lysiane Meis · Anna Miassedova · Sheila O'connor · Véronique Octon · Laurent Paty · Véronique Picciotto · Alexandre Pileri · Clara Pirali · Karole Rocher · Tara Romer · Jeanne Savary · Denis Sebbah · David Sighicelli · Leonor Varela · Sylvia Vaudano **1995** Oulage Abour · Karim Adda · Manuel Attali · Malika Bireche · Agnès Blanchot · Valérie Bonneton · Muriel Brener · Olivier Brun · Sarah Chaumette · Julien Collet · François Creton · Frédéric Cuif · Adrien De Van · Agathe Dronne · Ahmed Elkeiy · Estelle Grynspar · Loïc Houdre · Nicolas Koretzky · Laetitia Lacroix · Estelle Larrivaz · Valérie Leboutte · Sarah Mesguis · Emmanuelle Monteil · Anne Morier · Adama Ouedraogo · Aurélie Petit · Amanda Rabin · Muriel Racine · Francis Renaud · Hervé Rey · Jean Marie Rollin · Barbara Schulz · Mériem Serbah · Béatrice Souleau · Yannick Soulier · Sylvie Testud · Olivier Wurtz · Delphine Zingg **1994** Alicia Alonso · Pascale Arbillot · Aure Atika · Omar Bekhaled · Aurélie Berrier · Alexandre Bolla · Emmanuelle Bougerol · Anne Isabelle Bouvier · Sandra Cheres · Malcom Conrath · Flavia Coste · Julien Courbey · Juliette Croizat · Sauvane Delanoe · Michaël Draï-Dietrich · Serge Dupuy · Sylvie Ferro · Mohamed Hamidi · Nathalie Hanrion · Cyril Haouzi · Hervé Jacobi · Rose Marie La Vaullee · Laurent Labasse · Amanda Langlet · Geoffroy Lidvan · Olivier Lousteau · Olivier Lusse · Stéphane Maya · Marc Moreigne · Samy Naceri · Mallauray Nataf · Carine Noury · Laurent Olmedo · Ségolène Point · Laetitia Sellam · Diane Simenon · Christine Sirey · Bruno Slagmulder · Véronique Tissier · Yves Verhoeven **1993** Isabelle Akia · Nadine Andre · Rosario Audras · Laurence Bret · Paula De Ascensao · Magali Dieux · Charlotte Faivre · Anne Fassio · Valérie Fauchet · Florence Geanty · Joanne Genini · Emmanuelle Laforge · Marie Legault · Catherine Maignan · Valérie Melignon · Vanessa Robert · Marie Saint Dizier · Cécile Sanz De Alba · Anthea Sogno · Nadine Spinoza · Corinne Tasset · Pascale Verdier · Séverine Vincent

TALENTS ADAMI CANNES EN CHIFFRES

714 COMÉDIENS

132 FILMS

134 RÉALISATEURS

Environ 100 SÉLECTIONS EN FESTIVALS CHAQUE ANNÉE



LES PARTENAIRES

Avec le soutien exceptionnel de

france•tvcréations



FULDAWA
FILMS



Partenaires



et le soutien de



DUM
DUM
FILMS



UNITED
POST PRODUCTION



picseyes



L'Adami accompagne les artistes interprètes tout au long de leur carrière.
De la gestion des droits à l'aide à la création, elle soutient et défend leur
travail en France et dans le monde.