

Le rapport de transparence a été établi conformément à l'article R.321-14 du Code de la Propriété Intellectuelle.

R.321-14. II :

1. **Etats financiers (comprenant un bilan, un compte de résultat et une annexe, selon les normes fixées par l'Autorité des normes comptables) :**

Annexe 1

2. **Rapport sur les activités de l'exercice :**

Annexe 2

3. **Nombre de refus d'octroyer une autorisation d'exploitation conformément aux dispositions du 3ème alinéa de l'Article L.324-7 et les principales catégories de raisons motivant ces refus :**

Non applicable

4. **Description de la structure juridique et de la gouvernance de l'organisme de gestion collective :**

Annexe 4

5. **Liste des personnes morales que l'organisme contrôle au sens de l'article L.233-16 du code de commerce, ainsi que le montant du capital, la quote-part de capital détenue, le résultat du dernier exercice clos, et la valeur comptable nette et brute des titres détenus :**

Annexe des comptes annuels page 20 paragraphe 3.04

6. **Montant total de la rémunération versée au cours de l'année précédente, d'une part aux personnes mentionnées au 1er alinéa de l'article L.323-13 et, d'autre part, aux membres de l'organe de surveillance, ainsi que les autres avantages qui leur ont été octroyés :**

Annexe des comptes annuels page 25 paragraphe 4.6

7. **Montant des revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilés par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, et le montant des recettes résultant de l'investissement de ces revenus ainsi qu'une information sur l'utilisation de ces recettes :**

Annexes des comptes annuels page 9 paragraphe 3.01.1 et 3.01.2.

Le détail par type d'utilisation des droits en provenance de l'étranger n'est pas renseigné concernant la rémunération équitable car l'information ne nous a pas été communiquée.

8. **Informations financières sur le coût de la gestion des droits et des autres services fournis aux titulaires de droits par l'organisme :**

- a. **Montant de l'ensemble des frais de fonctionnement et des frais financiers, ventilés par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à**

une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects :

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention *	Rémunérations au titre d'un accord de représentation(1)	Total
Charges directes	2 856 814,27	1 666 033,35	2 429 330,89	343 096,14	291 402,03	7 586 676,68
Charges indirectes	1 704 690,21	1 029 740,00	2 557 778,30	795 613,88	233 755,84	6 321 578,24
Charges financières	3 224,21	1 947,62	4 837,72	1 504,80	442,12	11 956,47
Autres produits et transferts de charges	-187 859,58	-103 616,43	-151 651,38	-40 557,34	-11 915,97	-495 600,70
Charges totales	4 376 869,11	2 594 104,55	4 840 295,53	1 099 657,48	513 684,01	13 424 610,69

* Droits exclusifs

(1) Cette section comprend les charges relatives à la gestion des accords de représentation : perception et répartition des droits en provenance de l'étranger ainsi que le paiement aux OGC étrangers des droits répartis par l'Adami.

Les charges indirectes sont affectées au prorata des droits bruts mis en répartition.

- b. **Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers correspondant uniquement à la gestion des droits, ventilés par catégorie de droits gérés, en distinguant le montant des frais de gestion déduits ou compensés à partir des revenus provenant de l'exploitation des droits ou des recettes résultant de l'investissement de ces revenus, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects :**

- *Frais de fonctionnement et frais financiers correspondant uniquement à la gestion des droits :*

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention *	Rémunérations au titre d'un accord de représentation	Total
Charges directes	1 147 038,67	455 873,70	1 132 347,83	300 861,10	278 993,14	3 315 114,44
Charges indirectes	1 704 690,21	1 029 740,00	2 557 778,30	795 613,88	233 755,84	6 321 578,24
Charges financières	3 224,21	1 947,62	4 837,72	1 504,80	442,12	11 956,47
Autres produits et transferts de charges	-187 859,58	-103 616,43	-151 651,38	-40 557,34	-11 915,97	-495 600,70
Charges totales	2 667 093,51	1 383 944,90	3 543 312,47	1 057 422,44	501 275,12	9 153 048,45

* Droits exclusifs

Charges directes : Il s'agit des charges affectables directement à la catégorie de droits auxquelles sont ajoutées des charges dites « mixtes » c'est à dire des charges concernant directement plusieurs catégories de droits et ventilées selon une clé interne.

A titre d'exemple : les activités de gestion de la donnée artiste et des flux de données « diffusion » sont assurées par un service dont le travail concerne plusieurs catégories de droits. Les charges

correspondantes ont été ventilées sur ces catégories en fonction soit du temps estimé passé soit du volume de droits répartis.

Charges indirectes : Elles correspondent aux charges affectant toutes les catégories de droits et ont été ventilées proportionnellement aux droits bruts mis en répartition.

A titre d'exemple : les services instances, ressources humaines, finances...

- Détail Rémunérations au titre d'un accord de représentation ventilées par catégorie de droits/type de droits :

en €	Rémunération perçue au titre d'un accord de représentation =	Diffusions toutes chaînes TV (RE audiovisuelle) +	Diffusion TV (VOD) +	Droit à rémunération équitable +	Copie privée audiovisuelle +	Copie privée sonore +	Droit à la location +	Autres droits +
Droits bruts mis en répartition		11 967,00	100,00	981 531,00	817 267,00	368 012,00	285 747,00	26 542,00
Charges directes	278 993,14	1 340,22	11,20	109 924,60	91 528,18	41 214,77	32 001,66	2 972,52
Charges indirectes	233 755,84	1 122,91	9,38	92 100,89	76 687,36	34 532,00	26 812,76	2 490,54
Charges financières	442,12	2,12	0,02	174,20	145,04	65,31	50,71	4,71
Autres produits et transferts de charges	-11 915,97	-57,24	-0,48	-4 694,95	-3 909,23	-1 760,31	-1 366,81	-126,96
Charges totales	501 275,12	2 408,01	20,12	197 504,73	164 451,35	74 051,77	57 498,32	5 340,81

La ventilation a été effectuée proportionnellement aux droits bruts mis en répartition.

- *Montant des frais de gestion déduits*

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention	Rémunérations au titre d'un accord de représentation	Total
Déduction et prélèvements sur droits	3 179 357,55	1 798 431,51	3 912 296,64	528 839,97	131 153,11	9 550 078,78
Prélèvement post-répartition	289 523,87	96 627,14	187 415,76	0,00	0,00	573 566,77
Produits financiers	541 697,69	407 244,00	562 129,68	140 683,39	39 395,37	1 691 150,13
Financement du fonctionnement	4 010 579,12	2 302 302,65	4 661 842,08	669 523,36	170 548,48	11 814 795,68

c. **Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers relatifs aux services, autres que la gestion de droits, comprenant les services sociaux, culturels et éducatifs :**

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention	Rémunérations au titre d'un accord de représentation	Total
Droit au cœur (1)	90 493,22	54 663,59	135 779,26	42 235,04	12 408,89	335 580,00
Fonctionnement de la direction de l'action artistique (2)	449 254,92	320 581,69	322 165,25	0,00	0,00	1 092 001,86
Fonctionnement du pôle productions artistiques (2)	359 007,20	256 182,25	257 447,70	0,00	0,00	872 637,15
Productions artistiques (2)	811 020,27	578 732,12	581 590,84	0,00	0,00	1 971 343,23
Total des charges directes	1 709 775,60	1 210 159,65	1 296 983,05	42 235,04	12 408,89	4 271 562,24
Transferts de charges liées au fonctionnement du pôle (2)	-3 647,64	-2 602,90	-2 615,76	0,00	0,00	-8 866,30
Transferts de charges et produits accessoires liés aux productions artistiques (2)	-12 772,58	-9 114,33	-9 159,35	0,00	0,00	-31 046,26
Total charges directes nettes	1 693 355,38	1 198 442,42	1 285 207,95	42 235,04	12 408,89	4 231 649,68

(1) La répartition entre les catégories de droits a été effectuée au prorata des droits bruts mis en répartition.

(2) La répartition entre les catégories de droits a été effectuée au prorata des ressources de l'action artistique.

d. **Nature des ressources utilisées pour couvrir ces coûts :**

Annexe des comptes annuels page 24 paragraphe 3.18

e. **Montant des déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilées par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, ainsi que la finalité de ces déductions :**

Annexe des comptes annuels page 24 paragraphe 3.18

La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable et les droits en provenance de l'étranger n'a pas pu être fournie car non répertoriée dans les bases de données de l'Adami.

- f. Pourcentage que représente le coût de la gestion des droits et des autres services fournis aux titulaires de droits par l'organisme par rapport aux revenus provenant de l'exploitation des droits de l'exercice concerné, par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects :

en €	Copie privée audiovisuelle	Copie privée sonore	Rémunération équitable	Rémunérations dont la gestion est confiée par convention	Rémunérations au titre d'un accord de représentation*	Total
Coût de fonctionnement	4 376 869,11	2 594 104,55	4 840 295,53	1 099 657,48	513 684,01	13 424 610,69
Perceptions	28 370 228,38	21 328 511,32	29 440 308,90	7 367 983,93	2 063 246,17	88 570 278,70
Produits financiers	541 697,69	407 244,00	562 129,68	140 683,39	39 395,37	1 691 150,13
% coût de la gestion	15,14%	11,93%	16,13%	14,65%	24,43%	14,87%

* Faits 2018 : la perception par la SAI des sommes provenant de l'étranger minore significativement le montant des perceptions 2018 réalisées directement par l'Adami, et donc dégrade artificiellement le ratio % coût de la gestion.

9. Informations financières sur les sommes dues aux titulaires de droits :

- a. **Montant total des sommes réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation :**

Annexe des comptes annuels page 10 paragraphe 3.01.3 : colonne 9

Annexe des comptes annuels page 11 paragraphe 3.01.4 : colonne 7

La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pas pu être fournie car non répertoriée dans les bases de données de l'Adami.

- b. **Montant total des sommes versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation :**

Annexe des comptes annuels page 15 paragraphe 3.01.7

La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pas pu être fournie car non répertoriée dans les bases de données de l'Adami.

- c. **Fréquence des versements, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation :**

Les droits sont crédités 1 fois par trimestre sur les mois de mars, juin, septembre et décembre pour les catégories de droits suivantes : Copie privée audiovisuelle, droits exclusifs, accords de représentation. Concernant le son (rémunération équitable et copie privée sonore), les droits sont crédités en décembre. Les paiements des droits crédités sont effectués 4 fois l'an en mars, juin, septembre et décembre.

d. Montant total des sommes facturées :

Annexe des comptes annuels page 9 paragraphe 3.01.1

e. Montant total des sommes perçues mais non encore réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues :

Annexe des comptes annuels page 12 paragraphe 3.01.5

La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pas pu être fournie sur l'historique antérieur à 2018 car non répertoriée dans les bases de données de l'Adami.

f. Montant total des sommes réparties mais non encore versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues :

Annexe des comptes annuels page 13 paragraphe 3.01.6

La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pas pu être fournie car non répertoriée dans les bases de données de l'Adami.

g. Motifs du non-respect par l'organisme des délais qui lui sont applicables dans le versement des sommes dues aux titulaires de droits conformément à l'article L324-12 du CPI :

Les motifs sont les suivants :

- Délai d'obtention tardif des éléments nécessaires à la documentation des enregistrements ;
- Défaut d'information relative à la situation du titulaire de droits (non localisé, défaut de coordonnées bancaires, défaut de n° de sécurité sociale, succession non établie...).

h. Montant total des sommes qui ne peuvent être réparties, avec une explication de l'utilisation qui en a été faite :

Annexe des comptes annuels page 17 paragraphe 3.01.10

10. Informations sur les relations avec les autres organismes de gestion collective :

- a. **Montant des sommes reçues d'autres organismes et des sommes versées à d'autres organismes avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme :**

Sommes reçues provenant d'OGC situées en France :

Somme reçue d'autres organismes	€
Copie France	
Copie privée audiovisuelle	28 665 382
Copie privée sonore	20 480 551
Sous total 1	49 145 933
Spre	
Lieux sonorisés	20 111 456
Télévisions	1 149 868
Radios	7 439 774
Sous total 2	28 701 098
Angoa	
Diffusion chaînes étrangères	167 406

Sommes reçues suite aux accords de représentation : 2 063 246 € (détail en annexe 10-a).

Sommes versées suite aux accords de représentation : 8 281 666 € (détail en annexe 10-a).

La notion de « type d'utilisation » concernant la rémunération équitable n'a pas pu être fournie car non répertoriée dans les bases de données de l'Adami.

- b. **Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits dus à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme :**

Les frais de gestion et autres déductions (Action sociale/Droit au cœur) appliqués sont les mêmes que ceux appliqués à l'intégralité des autres titulaires de droits, à savoir au titre de l'exercice 2018 :

- 14 % au titre des frais de gestion sur les droits bruts répartis,
- 0,84% pour la période du 01/01/2018 au 31/03/2018 et 0,50% pour la période du 01/04/2018 au 31/12/2018 au titre de l'action sociale/Droit au Cœur, calculés sur les droits nets à répartir.

Le montant des frais de gestion et autres déductions n'est pas fourni.

- c. **Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les sommes versées par d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme :**

Détail en annexe 10 c

- d. **Montant des sommes réparties directement aux titulaires de droits provenant d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme :**

Détail en annexe 10 d

R.321-14. III : Rapport qui rend compte de l'utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux, culturels et éducatifs :

1. Montant des sommes déduites aux fins de services sociaux, culturels et éducatifs au cours de l'exercice, avec une ventilation par type de finalité, et pour chaque type de finalité avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation :

Finalité	Catégorie de droit	Type d'utilisation	Montants en €
Création	Copie privée Audiovisuelle		4 145 887
	Copie privée Sonore		2 958 444
	Rémunération équitable		2 973 058
		<i>Diffusion lieux sonorisés</i>	<i>1 929 158</i>
		<i>Diffusions TV RE</i>	<i>137 016</i>
		<i>Diffusions Radio</i>	<i>906 250</i>
	<i>Droits perçus sur contentieux</i>	<i>633</i>	
			10 077 389
Diffusion	Copie privée Audiovisuelle		3 177 607
	Copie privée Sonore		2 267 493
	Rémunération équitable		2 278 694
		<i>Diffusion lieux sonorisés</i>	<i>1 478 599</i>
		<i>Diffusions TV RE</i>	<i>105 016</i>
		<i>Diffusions Radio</i>	<i>694 594</i>
	<i>Droits perçus sur contentieux</i>	<i>485</i>	
			7 723 794
Education Artistique et Culturelle	Copie privée Audiovisuelle		393 282
	Copie privée Sonore		280 640
	Rémunération équitable		282 026
		<i>Diffusion lieux sonorisés</i>	<i>183 001</i>
		<i>Diffusions TV RE</i>	<i>12 997</i>
		<i>Diffusions Radio</i>	<i>85 968</i>
	<i>Droits perçus sur contentieux</i>	<i>60</i>	
			955 948
Formation	Copie privée Audiovisuelle		335 764
	Copie privée Sonore		239 596
	Rémunération équitable		240 780
		<i>Diffusion lieux sonorisés</i>	<i>156 237</i>
		<i>Diffusions TV RE</i>	<i>11 097</i>
		<i>Diffusions Radio</i>	<i>73 395</i>
	<i>Droits perçus sur contentieux</i>	<i>51</i>	
			816 140
Sommes déduites aux fins de la fourniture de services culturels et éducatifs (L.324-17 CPI)			19 573 270
Sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux			335 580
			19 908 850

2. Explication de l'utilisation de ces sommes, avec une ventilation par type de finalité, y compris le montant des frais découlant de la gestion des sommes déduites en vue de financer des services sociaux, culturels et éducatifs et des sommes distinctes utilisées aux fins de services sociaux, culturels et éducatifs :

en €	Direction de l'action artistique			Pôle productions artistiques			Total		
	Nombre de projets	Montants attribués	Coûts de fonctionnement	Nombre de projets	Montants attribués	Coûts de fonctionnement	Nombre de projets	Montant des sommes déduites	
Création	Adami 365	27	967 650	67 844			27	1 035 494	
	Adami déclencheur	77	389 300	27 295			77	416 595	
	Aide à l'Enregistrement audiovisuel	251	1 532 100	107 419	1	49 707	22 128	252	1 711 355
	Intérêt Général	68	870 600	61 040	3	603 201	268 530	71	1 803 371
	Spectacle Vivant	1	17 000	1 192	1	35 046	15 602	2	68 840
		259	3 413 800	239 350	7	924 424	411 530	266	4 989 105
	683	7 190 450	504 141	12	1 612 379	717 790	695	10 024 760	
Diffusion	Première partie audiovisuel	46	212 590	14 905			46	227 495	
	Concours et prix	86	602 800	42 264			86	645 064	
	Festival	4	55 000	3 856			4	58 856	
	Intérêt Général *	197	2 273 500	159 401	1	205 110	91 310	198	2 729 321
	Promotion d'un enregistrement	23	1 890 688	132 561			23	2 023 249	
	Spectacle Vivant	45	357 000	25 030			45	382 030	
		152	1 364 700	95 683	2	108 678	48 381	154	1 617 441
	553	6 756 278	473 700	3	313 788	139 691	556	7 683 457	
Education Artistique et Culturelle	Adami 365	1	38 000	2 664			1	40 664	
	Aide à l'Enregistrement audiovisuel	7	47 500	3 330			7	50 830	
	Festival	1	2 400	168			1	2 568	
	Intérêt Général	1	8 000	561			1	8 561	
	Spectacle Vivant	8	334 000	23 418			8	357 418	
		47	458 750	32 164			47	490 914	
	65	888 650	62 306	0	0	0	65	950 956	
Formation	47	739 602	51 855	1	14 130	6 290	48	811 878	
Utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services culturels et éducatifs (L.324-17 CPI)	1 348	15 574 980	1 092 002	16	1 940 297	863 771	1 364	19 471 050	
Utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux.								335 580	
								19 806 630	

* Dont 241 397€ = aides aux organisations professionnelles

Des informations complémentaires sur l'utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux, culturels et éducatifs figurent en annexe R 321.14 III.

R.321-14. IV : Rapport spécial du Commissaire aux comptes sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et III de l'article R.321-14 du Code de la Propriété Intellectuelle communiquées dans le Rapport de transparence annuel prévu à l'article L.326-1 du même code.

Annexe R 321-14 II

- Annexe point 1 : Etats financiers
- Annexe point 4 : Description de la structure juridique et de la gouvernance de l'organisme de gestion collective
- Annexe point 10-a : Sommes reçues suite aux accords de représentation
- Annexe point 10-a : Sommes versées suite aux accords de représentation
- Annexe point 10-c : Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les sommes versées par d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme
- Annexe point 10 d : Montant des sommes réparties directement aux titulaires de droits provenant d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme

Annexe R 321-14 III

- Etat des ressources et des emplois
- Coût de fonctionnement de l'action artistique
- Evènements et actions relevant de l'article L. 324-17 du CPI, produits par l'Adami en 2018
- Liste des projets aidés en 2018

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018
en €uros

SOMMAIRE

	Pages
COMPTES ANNUELS	
Bilan	2-3
Compte de gestion et de résultat	4
ANNEXE	
1. Faits marquants de l'exercice	5
2. Règles et méthodes comptables	6-8
3. Compléments d'informations relatifs au bilan et au compte de résultat	9-24
4. Autres informations	24

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018

BILAN ACTIF (en euros)	Note	Brut	Amortissements et dépréciations	Net 2018	Net 2017
<u>ACTIF IMMOBILISE</u>					
<i>IMMOBILISATIONS INCORPORELLES</i>					
Logiciels	3.02	5 880 211 €	-4 811 797 €	1 068 414 €	1 116 773 €
<i>sous-total immobilisations incorporelles</i>		5 880 211 €	-4 811 797 €	1 068 414 €	1 116 773 €
<i>IMMOBILISATIONS CORPORELLES</i>					
Terrains	3.03	1 115 046 €	-	1 115 046 €	1 115 046 €
Constructions	3.03	2 660 935 €	-1 667 892 €	993 043 €	1 061 368 €
Matériel de bureau et autres	3.03	3 172 762 €	-1 775 627 €	1 397 135 €	1 696 812 €
Immobilisations corporelles en-cours		-	-	-	-
<i>sous-total immobilisations corporelles</i>		6 948 743 €	-3 443 518 €	3 505 225 €	3 873 226 €
<i>IMMOBILISATIONS FINANCIÈRES</i>					
Participations	3.04	875 €	-	875 €	705 €
Titres immobilisés	3.04	-	-	-	-
Autres immobilisations financières	3.05	40 676 €	-	40 676 €	45 410 €
<i>sous-total immobilisations financières</i>		41 551 €	-	41 551 €	46 116 €
TOTAL DE L'ACTIF IMMOBILISE		12 870 505 €	-8 255 315 €	4 615 190 €	5 036 115 €
<u>ACTIF CIRCULANT</u>					
Travaux de répartitions en cours	3.06	50 006 €	-	50 006 €	38 673 €
<i>TOTAL STOCKS ET EN-COURS</i>		50 006 €	-	50 006 €	38 673 €
Créances sur droits et comptes rattachés	3.07	12 119 866 €	-	12 119 866 €	11 363 800 €
Autres créances	3.08	1 055 982 €	-685 569 €	370 413 €	395 937 €
<i>TOTAL CRÉANCES</i>		13 175 848 €	-685 569 €	12 490 279 €	11 759 736 €
Valeurs mobilières de placement et autres créances assimilées	3.09	59 183 931 €	-	59 183 931 €	48 824 688 €
Disponibilités	3.09	86 538 220 €	-	86 538 220 €	97 908 796 €
<i>TOTAL DISPONIBILITES & VMP</i>		145 722 151 €	-	145 722 151 €	146 733 484 €
TOTAL DE L'ACTIF CIRCULANT		158 948 004 €	-685 569 €	158 262 436 €	158 531 893 €
Charges constatées d'avance	3.18	290 246 €	-	290 246 €	250 823 €
TOTAL DE L'ACTIF		172 108 756 €	-8 940 884 €	163 167 871 €	163 818 831 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018

PASSIF (en Euros)	Note	2018	2017
<u>CAPITAUX PROPRES</u>			
Capital social	3.10	52 840 €	50 044 €
Réserve réglementée		-	-
Autres réserves		19 361 €	19 361 €
Non répartisables affectés à l'acquisition d'actifs	3.11	2 108 602 €	2 176 926 €
Report à nouveau		5 780 101 €	5 780 101 €
RÉSULTAT DE L'EXERCICE		2 661 747 €	-
TOTAL DES CAPITAUX PROPRES		10 622 652 €	8 026 433 €
Provisions pour risques et charges	3.12	-	85 687 €
TOTAL DES PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES		-	85 687 €
<u>DETTES</u>			
Emprunts et dettes auprès d'établissements de crédit			
Dettes fournisseurs et comptes rattachés		1 062 325 €	684 436 €
Dettes fiscales et sociales	3.13	6 858 132 €	7 800 878 €
Autres dettes	3.14	144 585 832 €	147 078 654 €
TOTAL DES DETTES		152 506 289 €	155 563 967 €
Produits constatés d'avance	3.16	38 930 €	142 744 €
TOTAL DU PASSIF		163 167 871 €	163 818 831 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018

Compte de résultat

COMPTE DE RÉSULTAT (en Euros)	Note	2018	2017
RECUPERATION ET REFACTURATION DES CHARGES			
Récupération des charges d'exploitation	2.11 / 3.18	4 132 271 €	3 294 091 €
DEDUCTIONS ET PRELEVEMENTS SUR DROITS			
	2.10 / 3.18	10 459 226 €	8 065 229 €
AUTRES RESSOURCES			
Autres ressources d'exploitation	2.10 / 3.19	44 482 €	22 947 €
Production stockée		11 333 €	4 163 €
Production immobilisée		79 162 €	187 948 €
Subventions d'exploitation		4 000 €	4 478 €
Reprise de la quote part des non répartissables affectés au financement de l'actif		68 324 €	68 324 €
Reprises sur provisions		85 687 €	48 108 €
Autres produits		4 378 €	426 €
PRODUITS D'EXPLOITATION (1)		14 888 862 €	11 695 714 €
Autres achats et charges externes		5 152 531 €	4 559 269 €
Impôts, Taxes et versements assimilés		428 371 €	467 314 €
Salaires et traitements		4 896 140 €	4 738 911 €
Charges sociales		2 228 250 €	2 166 460 €
Dotations aux amortissements sur immobilisations		688 055 €	637 103 €
Dotations aux provisions sur immobilisations		-	-
Dotations aux provisions (actif circulant)		-	-
Dotations aux provisions pour risques et charges		-	45 000 €
Autres charges		523 755 €	478 853 €
CHARGES D'EXPLOITATION (2)		13 917 103 €	13 092 910 €
RESULTAT D'EXPLOITATION		971 760 €	-1 397 196 €
Produits des autres valeurs mobilières	2.10 / 3.18	826 863 €	686 865 €
Autres intérêts et produits assimilés	2.10 / 3.18	864 287 €	742 418 €
Reprises sur provisions, transferts de charges		-	-
Différences positives de change		-	-
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement	2.10 / 3.18	-	-
PRODUITS FINANCIERS (3)		1 691 150 €	1 429 283 €
Dotations financières aux amortissements et provisions		-	-
Intérêts et charges assimilés		-	-
Différences négatives de change		-	-
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		-	-
CHARGES FINANCIÈRES (4)		0 €	0 €
RÉSULTAT FINANCIER		1 691 150 €	1 429 283 €
RESULTAT COURANT		2 662 910 €	32 088 €
Produits exceptionnels sur opérations de gestion		317 €	-
Produits exceptionnels sur opérations de capital		1 629 €	10 €
Reprises sur provisions, transferts de charges		-	-
PRODUITS EXCEPTIONNELS (5)		1 946 €	10 €
Charges exceptionnelles sur opérations de gestion		1 969 €	-
Charges exceptionnelles sur opérations de capital		1 140 €	32 098 €
Dotations exceptionnelles aux amortissements et provisions		-	-
CHARGES EXCEPTIONNELLES (6)		3 109 €	32 098 €
RÉSULTAT EXCEPTIONNEL		-1 163 €	-32 088 €
Impôts sur les bénéfices (7)		-	-
TOTAL DES RESSOURCES (1)+(3)+(5)		16 581 959 €	13 125 008 €
TOTAL DES CHARGES (2)+(4)+(6)+(7)		13 920 211 €	13 125 008 €
RESULTAT DE L'EXERCICE (+EXCÉDENT / - INSUFFISANCE)		2 661 747 €	0 €

1. FAITS MARQUANTS DE L'EXERCICE

1.1 Adami - Spedidam

La Spedidam et l'Adami ont signé un accord de rapprochement en octobre 2016. Outre que cet accord met un terme au contentieux ancien entre les deux sociétés, il prévoit d'agir en commun au bénéfice des artistes interprètes. L'accord signé s'appuie notamment sur la montée en puissance de la SAI, Société des Artistes Interprètes, que l'Adami et la Spedidam ont fondée ensemble en 2004.

L'accord prévoit aussi la mise en place d'une répartition commune et unique des droits issus des licences légales. Les travaux préparatoires à cette répartition se sont poursuivis, l'accord prévoyant sa mise en œuvre en 2020 au sein de la SAI (paiement en 2021).

Enfin, le rapprochement des bases de données des deux sociétés historiques est en cours tel que prévu à l'accord et aux fins de contribuer de manière coordonnée à la base de données mondiale VRDB.

1.2 Société des artistes interprètes (SAI)

En 2018, la SAI a réellement relancé ses activités en application de l'accord de rapprochement de l'Adami avec la Spedidam. Un premier salarié a été recruté (directeur de projet). Elle a développé les premières briques de l'infrastructure de ses systèmes d'information.

Elle a commencé à percevoir les sommes en provenance des sociétés étrangères. Dans le même temps, la question des artistes en situation de double mandat entre l'Adami et la Spedidam a été résolue auprès des sociétés étrangères, la SAI devenant leur unique interlocuteur en lieu et place des deux sociétés historiques.

La SAI a également mis en place son organisation pour réaliser auprès des producteurs phonographiques la collecte des sommes provenant de la directive prolongeant la durée des droits des artistes du secteur sonore à 70 ans (rémunération de 20% à reverser aux artistes ayant enregistré entre 1963 et 1968 en échange d'un cachet forfaitaire).

Les sociétés mères participent à part égales aux charges de la SAI.

1.3 Autres évènements

- Un risque potentiel avec un prestataire extérieur a été détecté. Il fait actuellement l'objet d'investigations tant sur le principe du risque que sur le montant éventuellement en jeu.

- Les comptes annuels sont présentés selon le nouveau règlement de l'autorité des normes comptables n° 2017-07. Ce nouveau règlement a été établi par suite de l'ordonnance n° 2016-1823 du 22 décembre 2016 portant transposition de la directive 2014/26/UE du parlement européen et du Conseil du 26 février 2014 concernant la gestion collective du droit d'auteur et des droits voisins et l'octroi de licences multiterritoriales des droits sur des oeuvres musicales en vue de leur utilisation en ligne dans le marché intérieur, du décret n° 2017-927 du 6 mai 2017 relatif à la gestion des droits d'auteur et des droits voisins par un organisme de gestion de droits et modifiant le code de la propriété intellectuelle.

1.4 Evènements postérieurs à la clôture

Néant

2. PRINCIPES ET METHODES COMPTABLES

2.1 Méthode de présentation des comptes annuels

Les états financiers ont été établis en conformité avec le règlement de l'Autorité des Normes Comptables N° 2017-07 du 1er décembre 2017 relatif à l'harmonisation des règles comptables et de présentation des documents de synthèse des organismes de gestion collective des droits d'auteur et droits voisins.

Les conventions générales comptables ont été appliquées en conformité avec le Plan Comptable Général, dans le respect du principe de prudence, et suivant les hypothèses de base suivantes :

- Continuité de l'exploitation,
- Indépendance des exercices,
- Permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre,

et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

Seules sont exprimées les informations significatives. Sauf mention, les montants sont exprimés en Euros.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

Les principales méthodes utilisées sont présentées ci-après.

2.2 Immobilisations

- Les immobilisations incorporelles sont composées de logiciels informatiques développés par des prestataires externes ou par des salariés de la société au bénéfice de l'Adami, et de logiciels informatiques acquis au cours de l'exercice.
- Les immobilisations corporelles sont comptabilisées à leur coût d'acquisition (prix d'achat et frais accessoires).

Les amortissements pour dépréciation sont calculés suivant le mode linéaire en fonction de la durée d'utilité qui correspond à la durée d'usage généralement admise, soit :

- Logiciels : 3, 4 ou 5 ans
- Terrains : non amorti
- Gros œuvre et façades : 50 ans, 20 ans
- Agencements, installations : 5 ans, 10 ans
- Matériel de bureau : 4 ou 5 ans
- Matériel informatique : 3 ou 4 ans
- Mobilier : 6 ans

Les immobilisations affectées au service financier sont valorisées à leur coût d'acquisition toutes taxes comprises pour tenir compte du non-assujettissement de cette section à la T.V.A.

Conformément aux règlements de l'Autorité des normes comptables 2002-010 et 2004-06 relatifs aux actifs, l'approche par composant a été retenue pour l'immeuble situé rue Ballu dont la valeur d'acquisition avait été scindée à raison de 30% pour le terrain et 70% pour la partie construction (amortissable). Sur la base de l'expertise menée en 2006, le coût d'acquisition de la construction a été ventilé sur la base des composants et des durées d'amortissement correspondantes suivantes :

- | | | |
|------------------------------|------|--------|
| - Gros œuvre : | 50 % | 50 ans |
| - Façades : | 20 % | 20 ans |
| - Installations techniques : | 18% | 15 ans |
| - Agencements : | 12% | 10 ans |

2.3 Titres de participation

Les titres de participation figurent au bilan à leur coût historique ou à leur valeur actuelle si celle-ci est inférieure.

2.4 Travaux en cours

Les travaux en cours sont constitués par les coûts réels engagés par l'Adami pour l'acquisition des données permettant la documentation des œuvres à répartir.

2.5 Valeurs mobilières de placement et autres créances assimilées

Les valeurs mobilières de placement sont comptabilisées à leur valeur d'acquisition. A la fin de l'exercice, il est procédé à une estimation de ces titres, basée sur leur valeur de marché. Lorsque celle-ci est inférieure à la valeur comptable, une provision pour dépréciation est constituée.

Les valeurs mobilières de placement sont constituées de parts d'OPCVM (Organisme de Placements Collectifs en Valeurs Mobilières), et d'autres créances, tels que défini dans la politique d'investissement des revenus provenant de l'exploitation des droits et recettes en résultant.

2.6 Droits collectés à répartir

En application des dispositions du règlement n° 2017-07 de l'Autorité des normes comptables homologué par arrêté du 26 décembre 2017, les opérations reflétant les flux revenant aux titulaires de droits sont comptabilisées en compte de tiers au bilan.

En conséquence, seuls les déductions et les prélèvements retenus sur les droits sont enregistrés en produits au compte de résultat.

Les droits sont inscrits en "Autres Dettes" au passif du bilan pour leur montant total, sous la seule déduction de l'aide à la création liée aux droits provenant de la copie privée.

2.7 Obligation d'aide à la création

L'Adami doit, en vertu des articles L. 324-17 et R. 321-6 du Code de la Propriété Intellectuelle, consacrer une part des droits collectés à l'aide à la création, à la diffusion du spectacle vivant et au développement de l'éducation artistique et culturelle.

Cette contribution est comptabilisée en "Autres Dettes" au passif du bilan et est minorée des différents versements effectués à ce titre.

2.8 Droits en instance d'affectation

Ils sont inscrits au passif dans le poste "Autres Dettes" et ont fait l'objet d'une déduction pour frais de gestion.

2.9 Réserves pour réclamations

Des réserves pour réclamations ultérieures sont constituées pour faire face aux demandes d'ayants droit au titre d'éventuelles omissions.

Ces sommes sont inscrites séparément au passif du bilan, dans le poste "Autres Dettes".

2.10 Produits d'exploitation et financiers

Les ressources de fonctionnement sont définies dans les statuts, dans les règles de répartition, et dans la politique de déductions effectuées sur les revenus et recettes.

Elles sont constituées :

- des prélèvements sur le montant des droits et autres rémunérations effectués pour couvrir les charges de fonctionnement, soit au moment de leur perception, soit au moment de leur répartition.

Les taux de ces prélèvements, dits pour « frais de gestion », sont fixés à titre provisionnel par le Conseil d'administration au début de chaque exercice selon la nature des droits conformément à la politique générale en matière de déductions arrêtée par l'Assemblée générale. Le Conseil d'administration les modifie aussi souvent que nécessaire. Ils sont ajustés à titre définitif à la fin de chaque exercice par le Conseil d'administration pour assurer l'équilibre du compte de gestion ordinaire de la société.

- d'un prélèvement spécifique opéré sur les sommes mises en répartition pour couvrir les charges de l'action sociale, dans les conditions définies dans la politique générale de déductions arrêtée par l'Assemblée générale. Ce prélèvement est fixé à titre provisionnel et définitif par le Conseil d'administration.

- des produits financiers et notamment des revenus issus de l'investissement des droits conformément à la politique générale des déductions des revenus et recettes provenant de l'exploitation des droits arrêtée par l'Assemblée générale,

- des plus-values de cessions d'immobilisations,

- des dons et libéralités,

- des produits accessoires et notamment les dommages et intérêts que la société peut recevoir.

2.11 Récupération et refacturation de charges (transferts de charges)

Les coûts de fonctionnement engagés pour la gestion des dossiers de l'aide à la création et des manifestations gérées par le Pôle production font l'objet d'une récupération sur le fonds Action Artistique.

Le coût de fonctionnement de l'action artistique et du Pôle production intègre les charges d'exploitation et notamment les charges directes et indirectes de personnel. Les charges indirectes de personnel comprennent le coût des salariés travaillant pour l'action artistique et le Pôle, mais affectés à un autre service.

2.12 Non Répartissables sur la rémunération équitable (antérieure au 01/02/2000)

Les "non répartissables", dégagés sur les droits relatifs à la Rémunération Equitable antérieure au 01/08/2000 portés au crédit des comptes, ont été affectés au coût d'acquisition des constructions, agencements, à la création du site internet, ainsi qu'à la réforme du système de répartition de l'ADAMI.

Ces "non répartissables" sont comptabilisés en fonds propres dans un compte de réserve spécifique.

Cette réserve est minorée chaque année à hauteur du montant des amortissements.

Les amortissements liés sont comptabilisés en charges et en produits dans le compte de Résultat.

2.13 Changement de méthode comptable

Néant

2.14 Intégration des comptes dans les comptes d'une autre structure

Les comptes de l'Adami ne sont pas intégrés à des comptes intégrés.

3. COMPLÉMENTS D'INFORMATIONS RELATIFS AU BILAN

3.01 Activité de l'exercice

3.01.1 Montant des revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilé par catégorie de droits et par type d'utilisation.

en Euros	Total des droits facturés de l'exercice 2018	Total des droits facturés de l'exercice 2017	Variation en % 2018 / 2017
Droit à rémunération Copie privée audiovisuelle Article L 311-1 du CPI	28 370 228 €	38 588 024 €	-26,48%
Droit à rémunération Copie privée sonore Article L 311-1 du CPI	21 328 511 €	17 373 139 €	22,77%
Droit à rémunération équitable Article L 214-1 CPI	29 440 309 €	27 988 522 €	5,19%
Diffusion lieux sonorisés	19 103 233 €		
Diffusions TV RE	1 356 783 €		
Diffusions Radio	8 974 024 €		
Droits perçus sur contentieux	6 269 €	4 563 €	37,39%
Droits exclusifs			
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	5 774 793 €	5 577 260 €	3,54%
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	0 €	0 €	
Tous types (Accord cinéma)	1 055 447 €	821 779 €	28,43%
Diffusion chaînes étrangères (Agicoa-angoa)	167 406 €	0 €	
Diffusion chaîne TV nationale (TF1, France 2, France 3)	354 175 €	399 450 €	-11,33%
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	0 €	0 €	-
Tous types (accord éducation nationale)	0 €	40 912 €	-100,00%
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	16 163 €	20 315 €	-20,44%
Droits en provenance de l'étranger			
Droit à rémunération équitable	1 312 891 €		
Droit à rémunération pour copie privée sonore	278 024 €		
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	402 224 €		
Droit à rémunération pour location	1 420 €		
Cablodistribution	47 931 €		
Non communiqué	20 427 €		
Produits financiers	330 €		
TOTAL	88 570 279 €	93 866 000 €	-5,64%

3.01.2 Montant des recettes résultant de l'investissement de ces revenus

Les produits financiers, d'un montant de 1 691 150 € sont affectés au financement des charges d'exploitation.

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018
3.01.3 AFFECTATION DES DROITS EN FIN D'EXERCICE

NATURE	DROITS	PERCEPTIONS	PRELEVEMENTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	MONTANTS	DROITS
des rémunérations	restant à répartir au 31 décembre de l'année N-1	de l'exercice	pour la gestion des droits	affectés (art L 324-17)	charges patronales + TVA	réintégration réserve réclamations	retenues pour réclamations	affectés à des œuvres sociales / Droit au cœur	transferts de compte à compte	affectés aux ayants droit	restant à affecter au 31 décembre N
	1	2	3	4	5	6	7	8		9	10
	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-	=
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés et TV5)	1 080 468 €	5 774 793 €	363 897 €		1 475 568 €				(3) -135 088 €	4 516 225 €	634 660 €
Tous types (Accord cinéma)	222 428 €	1 055 447 €	78 708 €		273 154 €					828 758 €	97 256 €
Droits cablo-distribution	898 928 €	521 581 €	68 160 €		240 632 €	17 202 €				730 807 €	398 112 €
Réserve réclamations	64 289 €					-17 202 €					47 087 €
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	11 476 €	-									11 476 €
Réserve réclamations	128 530 €						0 €				128 530 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	585 469 €	16 163 €	1 629 €			0 €	1 466 €			23 414 €	575 122 €
Réserve réclamations	237 834 €					0 €	-1 466 €				239 300 €
Droits en provenance de l'étranger	3 420 915 €	2 063 246 €	131 153 €					13 470 €	62 730 €	2 346 543 €	2 930 264 €
Réserve réclamations	166 152 €							0 €			166 152 €
Procédures	35 101 €										35 101 €
Tous types (accord éducation nationale)	81 184 €	0 €	16 446 €						-36 289 €	101 027 €	0 €
Sous TOTAL des Droits dont la gestion est confiée à l'ADAMI	6 932 774 €	9 431 230 €	659 993 €	0 €	1 989 354 €	0 €	0 €	13 470 €	-108 647 €	8 546 774 €	5 263 060 €
Article L 214-1											
REMUNERATION EQUITABLE	27 980 329 €	29 440 309 €	3 912 297 €	5 227 457 €			1 088 388 €	82 541 €	36 659 €	16 206 381 €	30 866 914 €
Lieux sonorisés											0 €
Diffusion radio											0 €
Diffusion TV											
Réserve réclamations	7 214 551 €		104 492 €	366 220 €			-1 088 388 €		-176 €	1 502 345 €	6 330 058 €
Article L 311-1											
COPIE PRIVEE SONORE	22 027 073 €	21 328 511 €	1 798 432 €	5 332 214 €		-	942 180 €	46 442 €	-371 €	10 063 914 €	25 172 775 €
Réserve réclamations	1 625 447 €		63 924 €	273 670 €		-	-942 180 €		176 €	735 063 €	1 494 795 €
Article L 311-1											
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	12 592 662 €	28 370 228 €	3 179 358 €	7 092 557 €			3 271 580 €	89 313 €		16 016 947 €	11 313 133 €
Réserve réclamations	13 315 044 €		234 581 €	796 179 €		-79 503 €	-3 271 580 €			2 099 320 €	13 377 041 €
Avoir sur frais de gestion			0 €							0 €	0 €
Sous TOTAL des Droits dont la gestion est confiée en application de la loi	84 755 106 €	79 139 049 €	9 293 083 €	19 088 297 €	-	-79 503 €	-	218 296 €	36 289 €	46 623 969 €	88 554 716 €
Sous TOTAL des Droits	91 687 881 €	(1) 88 570 278 €	9 953 076 €	19 088 297 €	1 989 354 €	-79 503 €	-	231 767 €	-72 358 €	55 170 743 €	93 817 776 €
Trop perçu SPEDIDAM	0 €										0 €
PRODUITS FINANCIERS	0 €	1 691 150 €	1 691 150 €							-	0 €
Réserve réclamations	470 438 €										470 438 €
Réserve réclamations sur irrépartissables	228 485 €						-16 310 €			54 521 €	190 274 €
TOTAL	92 386 807 €	90 261 429 €	11 644 226 €	19 088 297 €	1 989 354 €	-79 503 €	-16 310 €	231 767 €	-72 358 €	(2) 55 225 264 €	94 478 492 €

(1) Voir tableau Page 9

(2) Voir tableau Page 11 Colonne 7

(3) : Charges sociales et TVA facturées dans l'exercice sous déduction de celles correspondant aux droits répartis

Cf tableau Page 12

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018
3.01.4 OPERATIONS DE REPARTITIONS 2018

CATEGORIE DE DROITS / ANNEE DE DROITS	ANNEE DE PERCEPTION	TOTAL BRUT MIS EN REPARTITION	REINTEGRATION RESERVE RECLAMATIONS	PRELEVEMENTS SUR DROITS et DROIT AU COEUR	Provisions Conseil d'Etat	RETENUES POUR RECLAMATIONS	DROITS EN INSTANCE D'AFFECTION	CHARGES PATRONALES + TVA	NON REPARTISSABLES	MONTANT 2018 AFFECTE AU CRÉDIT DES COMPTES ARTISTES	MONTANT 2017 AFFECTE AU CRÉDIT DES COMPTES ARTISTES
		1	2	3		4		5	6	7	8
		+	+	-	-	-	-	-	-	=	
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE											
DOUBLAGE FILM REGULARISATION 2011-2017	2017-2018	46 956		6 574						40 382	
DOUBLAGE TV REGULARISATION 2011-2017	2017-2018	169 531		23 734						145 796	
DOUBLAGE DESSINS ANIMES REGULARISATION 2011-2017	2017-2018	43 761		6 127						37 635	
CIRCUIT NORMAL REGULARISATION 2011 à 2017	2017-2018	3 813 670		533 914		500 335	9 256			2 770 164	
VIDEOMUSIQUE REGULARISATION 2011-2017	2017-2018	11 206		1 569						9 638	
DOUBLAGE FILM, TV, DESSINS ANIMES 2017	2017	1 004 451		144 875		129 368				730 208	
DOUBLAGE FILM, TV, DESSINS ANIMES 1ER SEMESTRE 2018	2018	479 581		69 172		69 039				341 370	
VIDEOMUSIQUE 2017	2017	66 233		9 553		5 518	851			50 311	
CIRCUIT NORMAL 3ème trimestre 2017	2017	3 749 691		551 300		696 637	136 296			2 365 458	
CIRCUIT NORMAL 4ème trimestre 2017	2017	3 762 936		542 741		602 111	74 195			2 543 890	
CIRCUIT NORMAL 1er trimestre 2018	2018	4 782 093		689 737		834 890	121 679			3 135 786	
CIRCUIT NORMAL 2ème trimestre 2018	2018	4 779 588		689 376		786 766	203 475			3 099 971	
CIRCUIT NORMAL ET RAD 10 OEUVRÉS EN INSTANCE DE REPARTITION 2018						18 243	-393 253			375 010	
REMUNERATION MINIMUM						-371 328				371 328	
RECLAMATION /STOCK CIRCUIT NORMAL ET RAD		2 103 584			4 264					2 099 320	
SOUS TOTAL COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE		24 813 281		3 268 671	4 264	3 271 580	152 499			18 116 267	21 110 282
COPIE PRIVEE SONORE											
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2011	2017-2018	62 726		8 782		2 813	514			50 617	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2012	2017-2018	13 996		1 959		641	98			11 297	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2013	2017-2018	29 523		4 133		1 600	117			23 673	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2014	2017-2018	165 999		23 240		9 412	1 013			132 334	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2015	2017-2018	932 875		130 602		65 176	1 815			735 282	
COPIE PRIVEE SONORE REGULARISATION 2016	2017-2018	390 410		54 657		29 703	640			305 410	
COPIE PRIVEE SONORE 2016	2016	6 559 862		945 460		718 828	47 878			4 847 696	
COPIE PRIVEE SONORE 2017	2017	4 690 550		676 040		460 088	18 583			3 535 839	
REMUNERATION MINIMUM						-46 653				46 653	
REVALORISATION DES GENRES MUSICAUX						-341 895				341 895	
RECLAMATION / CPS		735 063								735 063	
CPS EN INSTANCE D'AFFECTION NIV						42 468	-75 771		86	33 217	
SOUS TOTAL COPIE PRIVEE SONORE		13 581 002		1 844 873		942 180	-5 114		86	10 798 976	10 639 201
REMUNERATION EQUITABLE											
REMUNERATION EQUITABLE 2017	2017	27 944 976		3 994 838		2 432 849	1 567 644		5 216 819	14 732 826	
REMUNERATION MINIMUM						-179 088				179 088	
REVALORISATION DES GENRES MUSICAUX						-1 245 123				1 245 123	
RECLAMATION /STOCK RE		1 502 345								1 502 345	
RE EN INSTANCE D'AFFECTION NIV						79 749	-139 732		10 638	49 345	
SOUS TOTAL REMUNERATION EQUITABLE		29 447 321		3 994 838		1 088 388	1 427 911		5 227 457	17 708 726	17 113 504
AVOIR SUR FRAIS DE GESTION											
											3 308 749
AUTRES REPARTITIONS											
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	2017	573 414		32 510				133 150		407 754	
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	2018	5 782 275		331 387				1 342 417		4 108 471	
Tous types (Accord cinéma)	ANT	727		48				168		510	
Tous types (Accord cinéma)	2015	154		10				36		108	
Tous types (Accord cinéma)	2016	23 448		1 563				5 425		16 460	
Tous types (Accord cinéma)	2017	124 221		8 281				28 740		87 199	
Tous types (Accord cinéma)	2018	1 032 070		68 805				238 785		724 481	
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	2017	128		13						104	
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	2018	16 163		1 616		1 455	4 205			8 887	
Tous types (Accord L 212-7 CPI) œuvres en instance de répartition	2013 à 2017						-14 424			14 424	
Droits cablo-distribution 2015	2016 à 2018	514 481	17 202	34 299				123 114		374 270	
Droits cablo-distribution 2016	2017 à 2018	507 916		33 861				117 518		356 537	
Droits en provenance de l'étranger: Diffusion toutes chaînes TV (REA)	2016 à 2017	11 967		62						11 905	
Droits en provenance de l'étranger: Diffusion TV (vidéo à la demande)	2016	100		1						99	
Droits en provenance de l'étranger: Droit à rémunération équitable	2009 à 2017	981 531		58 470						923 061	
Droits en provenance de l'étranger: Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	2016 à 2017	817 267		46 401						770 866	
Droits en provenance de l'étranger: Droit à rémunération pour copie privée sonore	2008 à 2018	368 012		37 738						330 274	
Droits en provenance de l'étranger: Location	2016 à 2017	285 444		1 788						283 656	
Droits en provenance de l'étranger: Location musique	2017	303		31						272	
Droits en provenance de l'étranger: Produits financiers	2017										
Droits en provenance de l'étranger: autres droits (répartitions diverses)	2014	26 542		132						26 410	
Droits en provenance de l'étranger (remboursements)											
Tous types (accord éducation nationale Audiovisuel)	2015-2016	81 184		11 366						69 819	
Tous types (accord éducation nationale SON)	2015-2016	36 289		5 080						31 208	
SOUS TOTAL AUTRES REPARTITIONS		11 183 637	17 202	673 463		1 466	-10 218	1 989 354		8 546 774	7 816 768
PRODUITS FINANCIERS											
RECLAMATIONS SUR IRREPARTISSABLES											
		54 521								54 521	43 650
TOTAL GENERAL		79 079 761	17 202	9 781 845	4 264	5 303 614	1 565 078	1 989 354	5 227 544	55 225 264	60 032 154

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018
3.01.5 RECAPITULATION DES SOMMES FACTUREES et/ou PERCUES MAIS NON ENCORE REPARTIES

REMUNERATIONS dont la gestion est confiée à l'ADAMI	MONTANT 2018	Année de perception de droits	Stocks droits bruts	Réserve	Droits en instance d'affectation
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	211 576 €	2018	211 576 €		
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	423 084 €	à encaisser	423 084 €		
Tous types (Accord cinéma)	303 €	2014	303 €		
Tous types (Accord cinéma)	95 €	2015	95 €		
Tous types (Accord cinéma)	302 €	2016	302 €		
Tous types (Accord cinéma)	183 €	2017	183 €		
Tous types (Accord cinéma)	26 023 €	2018	26 023 €		
Tous types (Accord cinéma)	70 349 €	à encaisser	70 349 €		
Droits cablo-distribution	55 682 €	antérieures	8 595 €	47 087 €	
Droits cablo-distribution	57 597 €	2015	57 597 €		
Droits cablo-distribution	331 919 €	2018	331 919 €		
Droits en provenance de l'étranger: autre cablo-distribution	111 781 €	2017 à 2018	111 781 €		
Droits en provenance de l'étranger: diffusion toutes chaînes TV (REA)	273 973 €	avant 2016 et 2017	273 973 €		
Droits en provenance de l'étranger: droit à rémunération équitable	1 419 672 €	2014 à 2018	1 419 672 €		
Droits en provenance de l'étranger: droit à rémunération copie privée audiovisuelle	645 584 €	2014 -2015 -2018	645 584 €		
Droits en provenance de l'étranger: droit à rémunération copie privée sonore	202 449 €	avant 2014 et 2015 à 2018	202 449 €		
Droits en provenance de l'étranger: location	149 €	2018	149 €		
Droits en provenance de l'étranger: location musique	1 272 €	2018	1 272 €		
Droits en provenance de l'étranger: non communiqué	275 055 €	jusqu'à 2018	275 055 €		
Droits en provenance de l'étranger: produits financiers	330 €	2018	330 €		
Réserve réclamations Sociétés étrangères	166 152 €	antérieures		166 152 €	
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	609 279 €	antérieures	1 025 €	202 576 €	405 678 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	90 560 €	2012-2014		21 760 €	68 800 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	997 €	2014	997 €		
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	7 593 €	2013 à 2015	7 593 €		
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	31 518 €	2015	208 €	7 298 €	24 012 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	16 952 €	2016		4 994 €	11 959 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	8 579 €	2016-2017		2 673 €	5 905 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	4 205 €	2017-2018			4 205 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	44 740 €	à encaisser	44 740 €		
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	140 007 €	antérieures	2 176 €	128 530 €	9 301 €
AUTRES DROITS A REPARTIR contentieux	35 101 €	antérieures	35 101 €		
TOTAL rémunérations dont la gestion est confiée à l'ADAMI	5 263 061 €		4 152 130 €	581 070 €	529 861 €
REMUNERATIONS dont la gestion est confiée en application de la loi	MONTANT 2018	Année de perception de droits	Stocks droits bruts	Réserve	Droits en instance d'affectation
PRODUITS FINANCIERS					
Réserve réclamations	470 438 €	antérieures		470 438 €	
Article L 214-1					
REMUNERATION EQUITABLE	2 844 677 €	antérieures		2 402 802 €	441 875 €
REMUNERATION EQUITABLE	832 267 €	2014		730 516 €	101 751 €
REMUNERATION EQUITABLE	982 612 €	2015		868 824 €	113 788 €
REMUNERATION EQUITABLE	1 140 261 €	2016		982 654 €	157 607 €
REMUNERATION EQUITABLE	2 912 904 €	2017		1 345 261 €	1 567 644 €
REMUNERATION EQUITABLE lieux sonorisés	20 582 705 €	2018	20 582 703 €	2 €	
REMUNERATION EQUITABLE diffusions TV	1 153 292 €	2018	1 153 292 €		
REMUNERATION EQUITABLE diffusions radio	6 748 254 €	2018	6 748 254 €		
TOTAL REMUNERATION EQUITABLE	37 196 973 €		28 484 249 €	6 330 059 €	2 382 665 €
COPIE PRIVEE SONORE	-768 547 €	antérieures		-1 371 220 €	602 673 €
COPIE PRIVEE SONORE	835 032 €	2014		786 404 €	48 627 €
COPIE PRIVEE SONORE	767 478 €	2015		738 745 €	28 733 €
COPIE PRIVEE SONORE	151 636 €	2015-2016		151 636 €	
COPIE PRIVEE SONORE	793 535 €	2016		743 416 €	50 119 €
COPIE PRIVEE SONORE	8 964 656 €	2017	8 608 149 €	337 924 €	18 583 €
COPIE PRIVEE SONORE	101 690 €	2017-2018		101 690 €	
COPIE PRIVEE SONORE	15 820 557 €	2018	15 815 892 €	4 665 €	
TOTAL COPIE PRIVEE SONORE	26 666 036 €		24 424 041 €	1 493 261 €	748 735 €
Article L 311-1					
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	1 344 256 €	antérieures		1 170 585 €	173 671 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	1 814 420 €	2014		1 806 370 €	8 050 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	2 230 052 €	2015		2 174 487 €	55 565 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	1 011 142 €	2015-2016		977 419 €	33 723 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	2 719 394 €	2016		2 676 204 €	43 190 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	3 030 587 €	2017	405 366 €	2 550 800 €	74 421 €
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	465 312 €	2017-2018		465 312 €	
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	12 085 186 €	2018	10 282 801 €	1 566 037 €	236 348 €
TOTAL COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	24 700 350 €		10 688 168 €	13 387 214 €	624 968 €
Réserve réclamations sur non-répartissables pratiques	190 275 €	antérieures		190 275 €	
TOTAL Réserve réclamations sur irrépartissables	190 275 €			190 275 €	
Droits stockés suite arrêt Conseil d'Etat Copie Privée Audiovisuelle	-10 173 €			-10 173 €	
Droits stockés suite arrêt Conseil d'Etat Copie Privée Sonore	1 534 €			1 534 €	
TOTAL Provision sur Réclamations Copie Privée	-8 639 €			-8 639 €	
TOTAL	89 215 433 €		63 596 457 €	21 862 608 €	3 756 367 €
	94 478 492 € (1)		67 748 588 €	22 443 678 €	4 286 228 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018
3.01.6 RECAPITULATION DES SOMMES REPARTIES MAIS NON ENCORE VERSEES

REMUNERATIONS	MONTANT	Année de perception de droits
DROITS EXCLUSIFS		
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	615 422 €	antérieures
	71 651 €	2013-2014
	108 923 €	2014-2015
	163 846 €	2015-2016
	162 168 €	2016-2017
	212 505 €	2017-2018
	99 784 €	2018
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	21 863 €	antérieures
Diffusion TV (video à la demande)	0 €	antérieures
Location	927 €	antérieures
	33 €	2014
	144 €	2016
	147 €	2017
Prêt audiovisuel		Antérieur à 2014
Prêt musique	14 €	Antérieur à 2014
Location musique	487 €	Antérieur à 2014
	29 €	2014
	270 €	2015
	157 €	2016
	10 €	2017
Tous types (Accord cinéma)	151 131 €	Antérieur à 2014
	22 693 €	2013-2014
	28 159 €	2014-2015
	125 227 €	2015-2016
	85 821 €	2016-2017
	86 209 €	2017-2018
	8 146 €	2016-2017-2018
	47 240 €	2018
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	2 943 €	antérieures
	706 €	2012-2013-2014
	839 €	2015
	1 252 €	2016
	1 632 €	2016-2017
	1 373 €	2017-2018
Tous types (accord éducation nationale Audiovisuel)	29 166 €	antérieures
	32 371 €	2015-2016
Tous types (accord éducation nationale SON)	17 328 €	antérieures
	10 479 €	2015-2016
Autres droits (répartition courante)	19 049 €	antérieures
Autres droits (répartitions diverses)	16 488 €	antérieures
	1 056 €	2014
Autres droits (accord snep)	98 558 €	antérieures
Autres droits	501 €	antérieures
Videomusique	2 147 €	antérieures
Diffusion toutes chaînes TV (REA)	20 985 €	antérieures
	25 997 €	2014
	6 205 €	2016
	8 335 €	2017
DROITS CABLO-DISTRIBUTION		
Diffusion chaînes TV nationales (TF1, F2, F3)	338 435 €	antérieures
	2 457 €	2013-2014
	4 448 €	2014
	9 977 €	2015
	7 615 €	2016
	14 188 €	2017-2018
	17 972 €	2016-2017-2018
	22 879 €	2014-2015-2016-2017
	15 366 €	2013-2014-2015-2016
	8 935 €	2013-2014-2015
		2012-2013-2014
	9 080 €	2011-2012-2013-2014
Diffusion chaînes étrangères (Agicoa-Angoa)	53 714 €	antérieures
	34 074 €	2003-2005-2007-2009-2012-2013-2014
	7 136 €	2012-2013-2014

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018
3.01.6 RECAPITULATION DES SOMMES REPARTIES MAIS NON ENCORE VERSEES

REMUNERATIONS	MONTANT	Année de perception de droits
DROITS EN PROVENANCE DE L'ETRANGER		
Droit à rémunération équitable	35 656 €	antérieures
	63 868 €	2014
	131 €	2014-2015
	66 246 €	2015
	77 874 €	2016
	66 018 €	2017
Droits à rémunération pour copie privée sonore	11 532 €	antérieures
	1 134 €	2014
	8 866 €	2015
	10 357 €	2016
	5 934 €	2017
Droits à rémunération pour copie privée audiovisuelle	55 599 €	antérieures
	92 342 €	2014
	4 191 €	2015
	104 623 €	2016
	46 351 €	2017
SOUS TOTAL (1)	3 507 417 €	
REMUNERATIONS dont la gestion est confiée en application de la loi		
DROIT A REMUNERATION EQUITABLE Article L 214-1 CPI		
Diffusion lieux sonorisés, Diffusions TV RE, Diffusions Radio	259 180 €	antérieures
	269 504 €	2014
	557 566 €	2015
	765 845 €	2016
	4 612 653 €	2017
	42 372 €	2018
DROIT A REMUNERATION POUR COPIE PRIVEE SONORE Article L 311-1 CPI	221 725 €	antérieures
	183 240 €	2014
	371 595 €	2015
	53 777 €	2015-2016
	864 794 €	2016
	1 226 713 €	2017
	124 344 €	2017-2018
	11 452 €	2018
DROIT A REMUNERATION COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE Article L 311-1 CPI	1 941 711 €	antérieures
	245 956 €	2014
	448 706 €	2015
	66 872 €	2015-2016
	783 528 €	2016
	1 415 606 €	2017
	273 446 €	2017-2018
	1 154 101 €	2018
SOUS TOTAL (2)	15 894 684 €	
AUTRES REMUNERATIONS		
PRODUITS FINANCIERS	1 689 548 €	antérieures
	5 618 €	2014
	3 662 €	2016
SOUS TOTAL (3)	1 698 828 €	
Avances, annulation de règlements, frais de gestion, transferts entre comptes	498 489 €	antérieure
	-443 €	2014
	109 839 €	2015
	741 589 €	2016
	10 872 €	2017
	-210 618 €	2018
SOUS TOTAL (4)	1 149 729 €	
TOTAL (1) + (2) + (3) + (4)	22 250 658 €	

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018
3.01.7 RECAPITULATION DES SOMMES VERSEES

Sommes versées à des titulaires de droits et à des Sociétés homologues avec lesquelles l'Adami a signé un accord de réciprocité (avant déduction des cotisations sociales sur salaires, contributions sociales sur BNC, paiement de la TVA)

REMUNERATIONS dont la gestion est confiée à l'ADAMI	MONTANT 2018
DROITS EXCLUSIFS	
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés, TV5)	4 414 629 €
Rediffusion toutes chaînes TV (DAD-R)	58 €
Diffusion TV (vidéo à la demande)	100 €
Location	5 692 €
Prêt audiovisuel	
Prêt musique	0 €
Location musique	1 616 €
Tous types (Accord cinéma)	748 539 €
Tous types (Accord L 212-7 CPI)	24 165 €
Tous types (accord éducation nationale AV)	46 733 €
Tous types (accord éducation nationale SON)	24 734 €
Autres droits (répartitions courantes)	3 €
Autres droits (répartitions diverses)	25 593 €
Autres droits (accord SNEP)	51 €
Autres droits	
Vidéomusique	
Diffusion toutes chaînes TV (REA)	283 060 €
DROITS CABLODISTRIBUTION	
Diffusion chaîne TV nationale (TF1, France 2, France 3)	754 671 €
Diffusion chaînes étrangères (Agicoa-angoa)	6 426 €
DROITS EN PROVENANCE DE L'ETRANGER	
Droit à rémunération équitable	989 956 €
Droit à rémunération pour copie privée sonore	260 458 €
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	877 500 €
SOUS TOTAL (1)	8 463 984 €
REMUNERATIONS dont la gestion est confiée en application de la loi	
DROIT A REMUNERATION EQUITABLE Article L 214-1 CPI	
Diffusion lieux sonorisés	
Diffusions TV RE	18 408 736 €
Diffusions Radio	
DROIT A REMUNERATION POUR COPIE PRIVEE SONORE Article L 311-1 CPI	11 707 922 €
DROIT A REMUNERATION COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE Article L 311-1 CPI	20 024 386 €
SOUS TOTAL (2)	50 141 045 €
AUTRES REMUNERATIONS	
PRODUITS FINANCIERS	11 381 €
SOUS TOTAL (3)	11 381 €
TOTAL (1) + (2) + (3)	58 616 410 €

3.01.8 Réserve pour réclamations

Le montant des réserves pour réclamations s'élève au 31 décembre 2018 à 22 443 678 €, contre 23 463 675 € au 31 décembre 2017.

Les réserves sont conservées pendant 5 ans, puis affectées sur décision de l'assemblée générale, de la façon suivante.

Concernant les réserves sur les sommes provenant de la gestion collective obligatoire :

- Après prélèvement pour frais de gestion, la réserve de la réforme de 2001 est conservée jusqu'à la cinquième année puis le solde éventuel non utilisé peut être affecté à l'action artistique. A ceci peuvent s'ajouter d'autres réserves qualifiées de non répartissables techniques

Concernant les réserves sur les rémunérations dont la gestion est confiée par convention :

- Les réserves pour réclamation peuvent être affectées soit à la masse de droits à répartir, soit à des actions de solidarité et d'entraide (Droit au cœur), soit aux autres titulaires de droits en proportion de leur rémunération attachée à la prestation concernée.

3.01.9 Action Artistique

Les fonds destinés à l'action artistique ont évolué de la façon suivante :

en Euros	2018	
A nouveau au 1er janvier 2018	17 500 429 €	
Sommes réservées au 1er janvier 2018 suite à l'arrêt du Conseil d'Etat		378 629 €
Affectations de l'exercice :		
Copie Privée Audiovisuelle	7 092 557 €	
Frais de gestion Copie Privée Audiovisuelle	-78 768 €	
Copie Privée Sonore	5 332 128 €	
Frais de gestion Copie Privée Privée Sonore	-42 563 €	
Non répartissable de la Rémunération Equitable	5 227 544 €	
Créances irrégulièrement répartissables	391 452 €	
Affectation réserve (réserve de la réforme de 2001 et non répartissables techniques)	1 436 069 €	
Annulation de dossiers	198 851 €	
Remboursement de dossiers	16 000 €	
Attributions des aides financières :		
Aides financières attribuées par l'Adami à l'Action Artistique	-15 600 517 €	
Aides financières attribuées par l'Adami au Pôle événements	-1 940 297 €	
Coûts administratifs (enregistrés en transfert de charges) :		
- de la Direction Action Artistique	-1 092 002 €	
- et du Pôle événements	-863 770 €	
Sommes restant à attribuer au 31.12.2018	17 577 113 €	378 629 €
Sommes attribuées restant à verser au 31.12.2018	8 313 695 €	
TOTAL au 31.12.2018	25 890 808 €	378 629 €

Les aides attribuées par l'Adami sont versées en plusieurs fois, le règlement du solde étant soumis à la justification de la rémunération des artistes-interprètes ayant participé au projet aidé.

3.01.10 RECAPITULATIF DES SOMMES QUI NE PEUVENT ETRE REPARTIES (art L. 324-16 du CPI)

ORIGINE	AFFECTATION	MONTANT
Non répartissables juridiques (Rémunération équitable)	Action Artistique L. 324-17	5 227 544 €
Non répartissables pratiques (titulaire de droit non localisé)	Action Artistique L. 324-17	391 452 €
Non répartissables pratiques (affectation à la réserve)	Action Artistique L. 324-17	1 436 069 €
		7 055 064 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018

3.02 Immobilisations incorporelles et amortissements

En €

IMMOBILISATIONS INCORPORELLES	Brut en début d'exercice	Acquisitions de l'exercice	Transfert de comptes	Diminutions de l'exercice	Brut à la fin de l'exercice
- Logiciels et développements	5 502 974 €	184 622 €	35 280 €	482 401 €	5 240 475 €
- Développement Site internet Non Répartissables	495 445 €	-	-	-	495 445 €
- Développement en cours	35 280 €	144 230 €	-35 280 €	-	144 230 €
- Développement en cours Non Répartissables	-	-	-	-	-
- Concessions et licences	60 €	-	-	-	60 €
TOTAL	6 033 759 €	328 852 €	-	482 401 €	5 880 211 €

AMORTISSEMENTS DES IMMOBILISATIONS INCORPORELLES	Amortissements en début d'exercice	Dotations de l'exercice	Transfert de comptes	Reprises de l'exercice	Amortissements à la fin de l'exercice
- Logiciels et développements	4 421 542 €	377 211 €	-	482 401 €	4 316 352 €
- Développement Site internet Non Répartissables	495 445 €	-	-	-	495 445 €
TOTAL	4 916 986 €	377 211 €	-	482 401 €	4 811 797 €

ADAMI
COMPTES ANNUELS AU 31 DÉCEMBRE 2018

3.03 Immobilisations corporelles et amortissements

En €

IMMOBILISATIONS CORPORELLES	Brut en début d'exercice	Acquisitions de l'exercice	Transfert de comptes	Diminutions de l'exercice	Brut à la fin de l'exercice
- Terrain bâti	1 115 046 €	-	-	-	1 115 046 €
- Siège social	2 660 935 €	-	-	-	2 660 935 €
- Agencements et installations	2 283 012 €	2 369 €	-	134 592 €	2 150 789 €
- Frais d'agencements et installations Non Répartissab	9 787 €	-	-	-	9 787 €
- Agencements et installations Non Répartissables	256 899 €	-	-	-	256 899 €
- Matériel de bureau	39 842 €	-	-	-	39 842 €
- Matériel informatique	295 470 €	67 584 €	-	12 994 €	350 060 €
- Mobilier	357 719 €	7 665 €	-	-	365 384 €
Sous-total	7 018 711 €	77 618 €	-	147 586 €	6 948 743 €
- Immobilisation en cours				-	
TOTAL	7 018 711 €	77 618 €	-	147 586 €	6 948 743 €

AMORTISSEMENTS DES IMMOBILISATIONS CORPORELLES	Amortissements en début d'exercice	Dotations de l'exercice	Transfert de comptes	Reprises de l'exercice	Amortissements à la fin de l'exercice
- Terrain bâti	-	-	-	-	-
- Siège social Non Répartissables	1 599 567 €	68 324 €	-	-	1 667 892 €
- Agencements et installations	773 645 €	145 361 €	-	-	919 006 €
- Frais d'agencements et installations Non Répartissab	9 787 €	-	-	-	9 787 €
- Agencements et installations Non Répartissables	256 899 €	-	-	-	256 899 €
- Matériel de bureau	34 903 €	2 045 €	-	-	36 948 €
- Matériel informatique	247 066 €	37 313 €	-	12 811 €	271 568 €
- Mobilier	223 619 €	57 799 €	-	-	281 418 €
TOTAL	3 145 485 €	310 844 €	-	12 811 €	3 443 518 €

3.04 Immobilisations financières et provisions

Liste des personnes morales contrôlées par la société :

en euros	Capital	Quote part détenue	Valeurs comptables des titres détenus		Résultats (bénéfice ou perte du dernier exercice clos 2017)
			Brute	Nette	
Participations :					
Copie France	1 200 €	14,58%	175 €	175 €	867 684 €
SPRE	800 €	25,00%	200 €	200 €	66 045 €
Société des Artistes Interprètes	1 000 €	50,00%	500 €	500 €	0 €
TOTAL DES PARTICIPATIONS			875 €	875 €	

3.05 Dépôts et cautionnements

Les dépôts et cautionnements correspondent à deux fonds de roulement pour les locaux occupés rue Ballu : 40 676 €

3.06 Travaux de répartition en cours

En Euros	31/12/18	31/12/17
Copie Privée Sonore	50 006 €	38 673 €
Valeur nette	50 006 €	38 673 €

3.07 Créances sur droits et comptes rattachés

Ce poste se compose de :	Brut	Provision	Valeurs comptables Net	dont factures et avoirs à établir
Copie France	4 621 507 €		4 621 507 €	4 621 507 €
SPRE	6 729 944 €		6 729 944 €	6 729 944 €
Autres perceptions	674 761 €		674 761 €	
SPEDIDAM SON	0 €		0 €	
SPEDIDAM CPA	0 €		0 €	
Autres créances	93 655 €		93 655 €	
Total	12 119 866 €		12 119 866 €	

3.08 Détail des autres créances

Le poste "Autres créances" comprend les éléments suivants :

En Euros	Valeurs comptables
Artistes débiteurs	-
T.V.A. déductible	80 448 €
T.V.A. sur factures non parvenues	77 578 €
Compte-courant Société des Artistes Interprètes	20 214 €
Divers	192 173 €
Valeur nette	370 412 €

Les créances au 31 décembre 2018 ont toutes une échéance à moins d'un an.

3.09 Disponibilités et Valeurs Mobilières de Placement

Les placements de l'Adami sont composés, au 31 décembre 2018 :

Catégorie	31/12/2018	31/12/2017
- Comptes et dépôts à terme (CAT & DAT)	34 878 882	34 714 360
- Bons à moyen terme négociables (BMTN)	11 000 000	11 000 000
- Comptes sur livrets	34 062 171	33 986 221
- Contrats de capitalisation	45 275 780	35 545 430
- Intérêts courus	2 908 151	2 279 258
- Liquidités	17 597 167	29 208 215
	145 722 151	146 733 484

La plus-value latente au 31 décembre 2018 s'élève à 0 €.

3.10 Capital social

Le capital social se compose de 34 681 parts, entièrement libérées, dont la valeur nominale a été fixée, statutairement en 2004, à 1,52 €.

Au cours de l'exercice, le capital social a été porté à 52 840 € par les apports en numéraire des nouveaux associés, pour un montant de 2 797 €. L'Adami a enregistré 1864 nouveaux associés et 24 démissions.

3.11 Non répartisables antérieurs à la loi du 01/08/2000 affectés à l'acquisition d'actif

En Euros	Non répartisables affectés à l'acquisition d'actifs au 31/12/2017	Non répartisables affectés en 2018	Amortissements et reprises (1)	Non répartisables affectés à l'acquisition d'actifs au 31/12/2018
Agencements et installations	-17 681 €	-	-	-17 681 €
Acquisition du siège social et frais	2 194 607 €	-	68 324 €	2 126 283 €
Sous total	2 176 926 €	-	68 324 €	2 108 602 €
Non répartisables non affectés	30 633 €	-	-	30 633 €
TOTAL	2 207 559 €	-	68 324 €	2 139 235 €

(1) Les amortissements des actifs financés par les sommes issues des "non répartisables" de la répartition équitable antérieure au 01/08/2000, affectent le compte de résultat de l'exercice.

Il en résulte un impact de 68 324 € sur les charges d'exploitation 2018.

En contrepartie, une ressource du même montant a été comptabilisée en ressource d'exploitation ("Reprise de la quote-part des "non répartisables" affectés au financement de l'actif").

3.12 Provisions pour risques et charges

En Euros	Provisions au 31 décembre 2017	Dotations	Reprises	Provisions au 31 décembre 2018
Provisions pour risques	85 687 €	-	85 687 €	-
Provisions pour charges	-	-	-	-
	<hr/> 85 687 €	-	85 687 €	-

La provision au 31/12/2017 correspondait à des litiges prud'hommaux.

3.13 Détail des dettes fiscales et sociales

	31/12/2018
Organismes sociaux	4 451 851 €
Comité d'entreprise	3 780 €
T.V.A. à payer	39 100 €
T.V.A. collectée	48 451 €
T.V.A. sur factures à établir	625 641 €
Etat - prélèvement à la source	747 938 €
Provision pour congés payés (charges sociales et fiscales incluses)	692 350 €
Provision pour 0,6ème mois (charges sociales et fiscales incluses)	160 834 €
Personnel - Autres charges à payer	50 422 €
Taxe sur les salaires	458 €
Effort à la construction	21 345 €
Organismes sociaux - Autres charges à payer	15 961 €
	<hr/>
Total	6 858 132 €

Les dettes fiscales et sociales au 31 décembre 2018 ont toutes une échéance à moins d'un an.

3.14 Détail des autres dettes

La ventilation du poste "Autres dettes" est la suivante :

En Euros	31/12/2018	31/12/2017
- Sommes en instance d'affectation au crédit des comptes artistes au titre :		
. de la rémunération pour copie privée audiovisuelle	11 313 135 €	12 592 662 €
. de la rémunération pour copie Privée Sonore	25 172 775 €	22 027 073 €
. de la Rémunération Equitable	30 866 914 €	27 980 329 €
. des rémunérations dont la gestion est confiée par convention	1 751 727 €	2 915 056 €
. des Rémunérations perçues au titre d'un accord de représentation	2 930 265 €	3 420 915 €
- Réserves réclamations	22 452 316 €	23 463 675 €
- Droits stockés suite arrêt Conseil d'Etat	-8 639 €	-12 904 €
- Artistes créditeurs	22 936 228 €	23 991 185 €
- Artistes versements à effectuer à l'administration fiscale, Caisse des dépôts, virements rejetés, remboursements de droits	181 428 €	152 317 €
- Fonds Action Artistique disponibles et engagements non payés	25 890 808 €	25 811 823 €
- Non Répartissables (antérieurs au 01/08/2000)	30 633 €	30 633 €
- Compte-courant Société des Artistes Interprètes	0 €	0 €
- Compte-courant Association Artistique de l'Adami	15 751 €	71 871 €
- Provision charges patronales sur salaires (droits sur conventions)	362 661 €	637 144 €
- Crédoeurs divers	264 232 €	264 232 €
- Avoir sur frais de gestion	0 €	3 308 749 €
- Divers	46 969 €	43 264 €
- Charges à payer	0 €	2 000 €
- Ressources L.324-17 réservées suite arrêt Conseil d'Etat	378 630 €	378 630 €
	<hr/>	
TOTAL	144 585 832 €	147 078 654 €

3.15 Non répartisables

Le solde des droits dits "non répartisables" relatifs à la rémunération équitable perçus avant le 1er août 2000 s'élève à 30 633 €.

3.16 Charges et produits constatés d'avance

Les charges constatées d'avance correspondent à des engagements réalisés en 2018 mais devant être rattachés comptablement à l'exercice suivant.

Elles s'élèvent à 290 246 €.

Les produits constatés d'avance correspondent à des recettes réalisées en 2018 mais devant être rattachées comptablement à l'exercice suivant.

Ils s'élèvent à 38 930 €.

3.17 Régime fiscal

La société relève du principe de l'article 8 du Code Général des Impôts et, à ce titre, entre dans le champ d'application des sociétés qui sont transparentes au plan fiscal.

3.18 Ressources affectées au fonctionnement

Les ressources utilisées pour couvrir les coûts sont de différentes natures :

- 1) les déductions pour couvrir les frais de fonctionnement appelées Frais de gestion,
- 2) les prélèvements effectués post-répartition : 18 € sur les comptes sans adresse et 7% sur la dotation à la réserve de réclamation,
- 3) la déduction pour les charges de solidarité et d'entraide : Droit au cœur,
- 4) les charges relatives à l'action artistique (Direction action artistique et Pôle évènements) sont financées par les fonds visés par l'article L 324-17 du CPI (Les charges engagées pour le compte de l'Association artistique de l'Adami lui sont refacturées),
- 5) les produits financiers.

Le montant des déductions et prélèvements effectués sur les revenus provenant de l'exploitation des droits :

Déductions / prélèvements effectués sur les revenus provenant de l'exploitation des droits et finalités des déductions	Montants
Déductions et prélèvements sur droits pour la couverture des frais de fonctionnement :	
- Rémunération confiée par la loi	
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	3 179 358 €
Droit à rémunération pour copie privée sonore	1 798 432 €
Droit à rémunération équitable	3 912 297 €
- Rémunération dont la gestion est confiée par convention	
Rediffusion toutes chaînes TV (producteurs privés et TV5)	363 897 €
Droit cablodistribution	68 160 €
Tous types (Accord cinéma)	78 708 €
Tous types (accord éducation nationale)	16 446 €
Tous types (L 212-7 CPI)	1 629 €
- Rémunération perçue au titre d'un accord de représentation	131 153 €
- Avoir sur frais de gestion	0 €
Prélèvement post-répartition pour la couverture des frais de fonctionnement	
Prélèvement de 18 € sur les comptes sans adresse	170 569 €
Prélèvement de 7% sur la dotation à la réserve de réclamation	402 997 €
Couverture des charges de solidarité et d'entraide : Droit au cœur	335 580 €
Total déductions et prélèvements	10 459 226 €
Récupération et refacturation des charges :	
- Part des transferts de charges de l'action artistique à la couverture des frais de fonctionnement (DAA et Pôle) et évènements L 324-17	4 017 401 €
- Autres transferts de charges	114 870 €
Total récupération et refacturation des charges d'exploitation	4 132 271 €
Produits financiers pour la couverture des frais de fonctionnement :	1 691 150 €
- Bons à moyen terme négociable (BMTN) & contrats de capitalisation	826 863 €
- Comptes à terme (CAT) et comptes sur livret	864 287 €
TOTAL GENERAL	16 282 646 €

3.19 Autres ressources

Les autres ressources d'exploitation se composent de:

	au 31/12/2018	au 31/12/2017
Abonnement à la Lettre de l'ADAMI	5 573 €	4 025 €
Frais de dossier d'adhésion	16 153 €	11 627 €
Produits des activités annexes	20 175 €	6 000 €
Remboursements de formation continue	2 580 €	1 295 €
	44 482 €	22 947 €

4. AUTRES INFORMATIONS

4.1 Engagements de retraite

Les engagements de retraite ne donnent pas lieu à la constitution d'une provision dans les comptes. La dette actuarielle du régime IFC "Indemnités de Fin de Carrière" au 31 décembre 2018 s'élève à 466 K€.

Le montant de cet engagement a été évalué selon la méthode dite de "Projected Unit Credit Method" en retenant les hypothèses propres de la société en matière de taux d'actualisation, table de mortalité, taux de rotation des effectifs, conditions de départ en fin de carrière. Les hypothèses économiques sont les suivantes:

- taux d'actualisation des engagements: 1,50%
- taux de croissance des salaires: 2 % pour les cadres et 1% pour les non-cadres
- taux de charges sociales: 49,70 % pour les cadres et 46,4 % pour les non-cadres

4.2 Opérations de crédit-bail

Au 31 décembre 2018 l'Adami n'a pas d'engagement en matière de crédit-bail.

4.3 Droit Individuel à la Formation (D.I.F.)

Le Droit Individuel à la Formation (DIF) a été institué par la loi du 4 mai 2004.

Depuis le 1er janvier 2015, le Compte Professionnel de Formation (CPF) s'est substitué au DIF. Les heures de DIF acquises au 31 décembre 2014 doivent être utilisées avant le 31 décembre 2020 de la même façon que s'il s'agissait d'heures acquises dans le cadre du CPF.

4.4 Valeurs mobilières de placement gagées

Néant

4.5 Ventilation de l'effectif moyen des salariés

Il s'agit de l'effectif moyen des salariés présents entre le 1er janvier et le 31 décembre de l'année considérée.

Effectif moyen de salariés	2018	2017
Cadres	52	50
Agents de Maîtrise	16	17
Employés	18	16
Employés courte durée	2	3
TOTAL	88	86

4.6 Rémunérations versées aux administrateurs et au représentant légal (L 323-13 du CPI)

Le montant total des rémunérations et avantages de toutes natures versés au cours de l'année 2018, aux administrateurs et au représentant légal s'élève à 533 472 €.

4.7 Engagement hors bilan

Néant

4.8 Honoraires des Commissaires aux Comptes

Le montant des honoraires de commissariat aux comptes, dans le cadre de la mission de contrôle légal des comptes, figure au compte de gestion de l'exercice 2018 pour 68 000 € ht au titre de l'audit des comptes annuels.

TABLEAU DE FINANCEMENT

		Fonds de roulement		Besoin ou excédent de fonds de roulement lié à l'activité et aux droits			Besoin ou excédent de fonds de roulement d'exploitation courant			Trésorerie
SITUATION AU 31/12/2017		2 990 318		-BFR	139 894 633	+EFE	-BFR	3 848 533	+EFE	146 733 484
OPERATIONS DE L'EXERCICE		EMPLOIS	RESSOURCES	VAR. BIENS		VAR. FINANC.	VAR. BIENS		VAR. FINANC.	Variations
EXCEDENT BRUT D'EXPLOITATION CORRIGE	Variation des:									
	- Créances des titulaires des droits									
	- Autres créances									
	- Droits collectés à reverser									
	- Usagers - redevances notifiées non réglées									
	- Titulaires des droits									
		1 590 328			-3 132 694			-895 783		-2 438 150
Excédent des garanties des œuvres sociales et culturelles										
Fournisseurs d'exploitation										
Autres dettes										
REPARTITION	Coût ou produit net du financement									
	impôt sur les bénéfices									
Participation										
CAF		1 691 150								
		3 281 478	-1 590 328							-1 590 328
INVESTISSEMENTS	Investissements non financiers									
	Investissements financiers									
	Désinvestissements non financiers									
	Désinvestissements financiers									
		416 360								
		4 565								
		420 925								420 925
FINANCEMENT	Apports et subventions									
	Emprunts souscrits									
	Provisions à caractère de réserve									
	Remboursement capital									
	Emprunts remboursés									
	Autres									
		2 596 220								2 596 220
SITUATION AU 31/12/2018		6 007 462		-BFRA	136 761 938	+EFRA	-BFR	2 952 750	+EFE	145 722 151

Rapport d'activité 2018

Les chiffres clés

Les perceptions

88,57 millions d'euros collectés

Les répartitions

55,23 millions d'euros crédités

sur les comptes de plus de **80 000** artistes

Et

17,47 millions d'euros distribués

via les aides financières aux projets artistiques

Les autres chiffres de l'activité

16 872 comptes artistes en ligne créés > + de 40 000 depuis la création de ce service en 2015

1 864 nouveaux artistes associés > 34 674 associés au 31 décembre 2018

38 accords internationaux : **5** continents > **25** pays

11 649 artistes associés de l'Adami ont perçu des droits pour la diffusion de leurs enregistrements dans le monde

18 754 artistes membres de sociétés étrangères ont perçu des droits pour la diffusion de leurs enregistrements en France

1 348 projets artistiques financés

34 500 artistes bénéficiaires via les projets financés

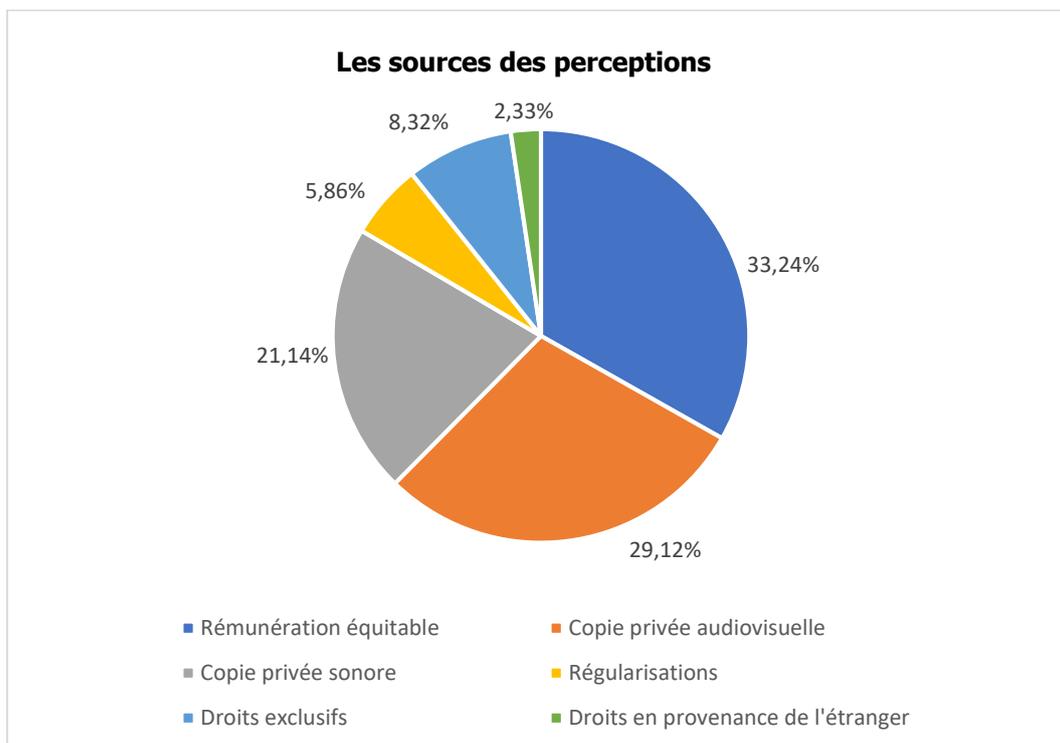
10 635 représentations de spectacle soutenues par an

14 événements artistiques produits par l'Adami

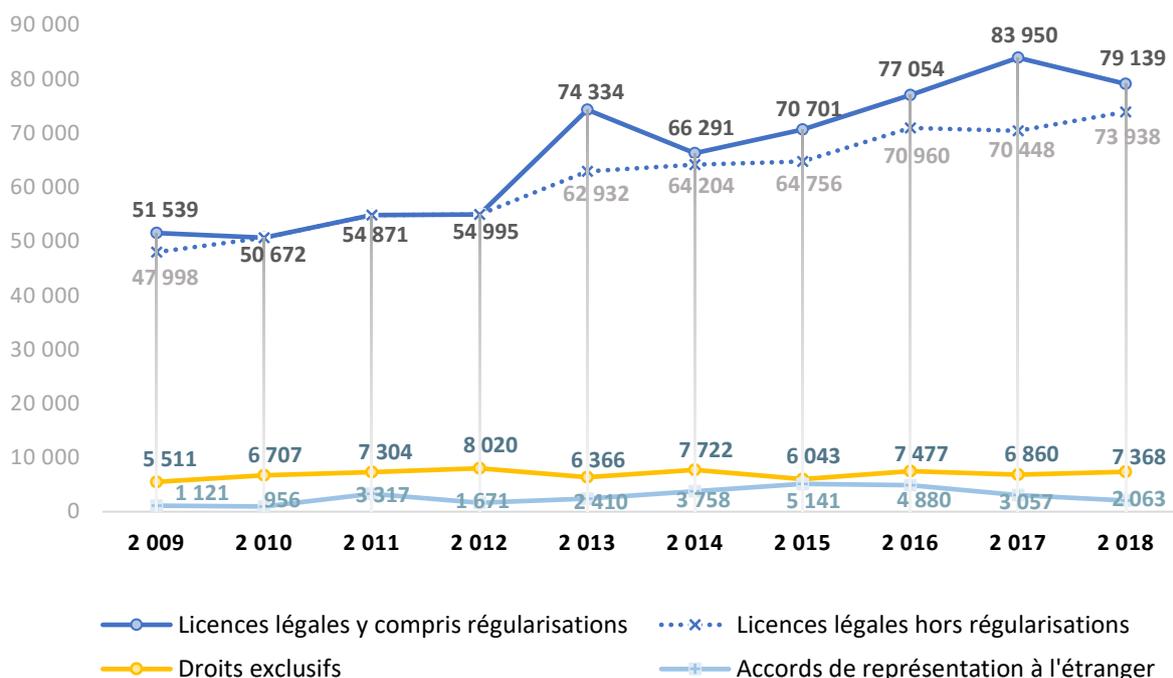
110 fiches métiers publiées en ligne

Les grandes lignes de la perception

Droits collectés (en euros)	2018	2017	variation
Copie privée audiovisuelle	28 370 228	38 588 024	-26,48%
Copie privée sonore	21 328 511	17 373 139	22,77%
Rémunération équitable	29 440 309	27 988 522	5,19%
Droits exclusifs	7 367 984	6 859 716	7,41%
Droits en provenance de l'étranger	2 063 246	3 056 600	-32,50%
Perceptions totales	88 570 278	93 866 000	-5,64%



Evolution de la collecte des droits en K€



> Les licences légales - rémunération pour copie privée et rémunération équitable - ont progressé de 53 % en 10 ans.

LA REMUNERATION POUR COPIE PRIVÉE

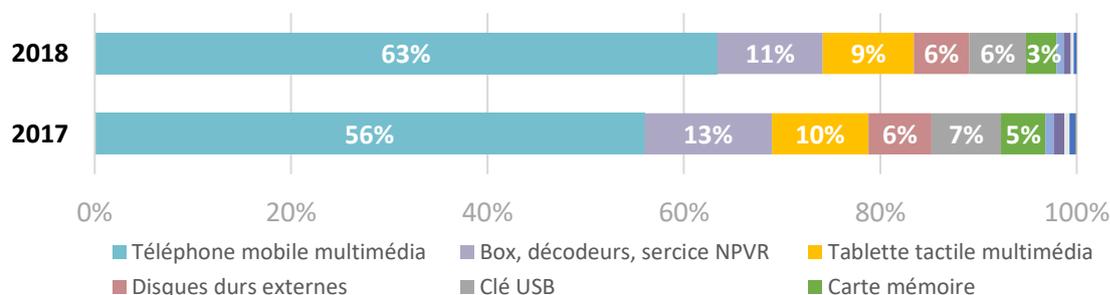
▪ Les régularisations exceptionnelles

Les années passées, des régularisations importantes ont été perçues. En 2018, des sociétés redevables de cette rémunération ont régularisé leur dû pour un montant de 5,2 millions d'euros.

▪ La copie privée audiovisuelle

Depuis l'intégration en 2012 des 15 chaînes de la TNT, le nombre de diffuseurs est passé en septembre 2018 à 18 chaînes incluant 6TER, RMC Découvertes et TF1 Séries Films.

Les supports de perception (en valeurs)



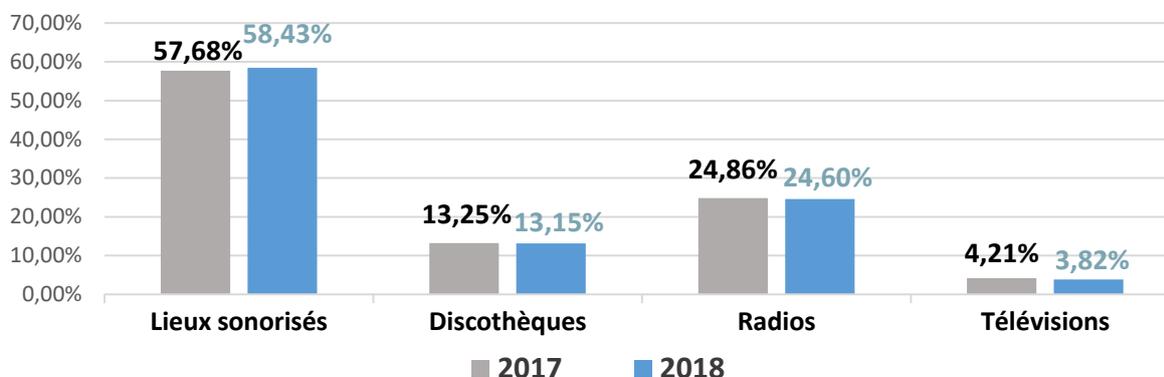
Source : Copie France collecte 2018 par type de support hors régularisations

95% de la collecte est réalisée sur 5 produits électroniques de grande consommation.

> Le téléphone multimedia progresse de 13 % en un an avec 63 % de la collecte en valeur.

LA REMUNERATION EQUITABLE

Répartition de la collecte par secteurs



> **Les lieux sonorisés*** représentent 58 % de la collecte de la rémunération équitable.

* Cafés, restaurants, bars à ambiance musicale, commerces, grades surfaces, salles d'attente...

LES DROITS EXCLUSIFS

Les droits exclusifs gérés par l'Adami sont issus d'accords conclus entre les partenaires sociaux pour fixer les rémunérations relatives aux utilisations secondaires en France et à l'étranger des œuvres dans lesquelles interviennent les artistes-interprètes du secteur audiovisuel et du cinéma.

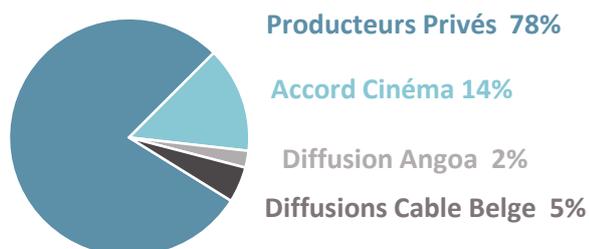
▪ Accords avec les producteurs privés de télévision

En 2018, l'Adami a signé 5 nouveaux mandats avec des producteurs qui concernent notamment les séries : *Capitaine Marleau*, *Dame de*, ou encore *Dix pour cent*. Elle gère aujourd'hui les rémunérations complémentaires de 80 producteurs audiovisuels.

▪ Accords Cinéma

L'amortissement de 4 nouveaux films (*Les Tuche 3*, *Babysitting 2*, *Tu veux ou tu veux pas*, *L'antidote*) ont permis d'augmenter les perceptions des rémunérations complémentaires versées aux artistes-interprètes.

Les sources de collecte des droits exclusifs



LES DROITS INTERNATIONAUX

En 2018, l'Adami a conclu 4 nouveaux accords de représentation permettant l'échange de rémunérations dues aux artistes associés de l'Adami et à ceux des sociétés ACTORES (Colombie), ARTISTI 7607 (Italie), SAMPRA (Afrique du Sud) et SAWP (Pologne).

> Elle dispose de 38 accords dans 25 pays et 5 continents différents.

Les sociétés étrangères avec lesquelles l'Adami a signé des accords (2018)

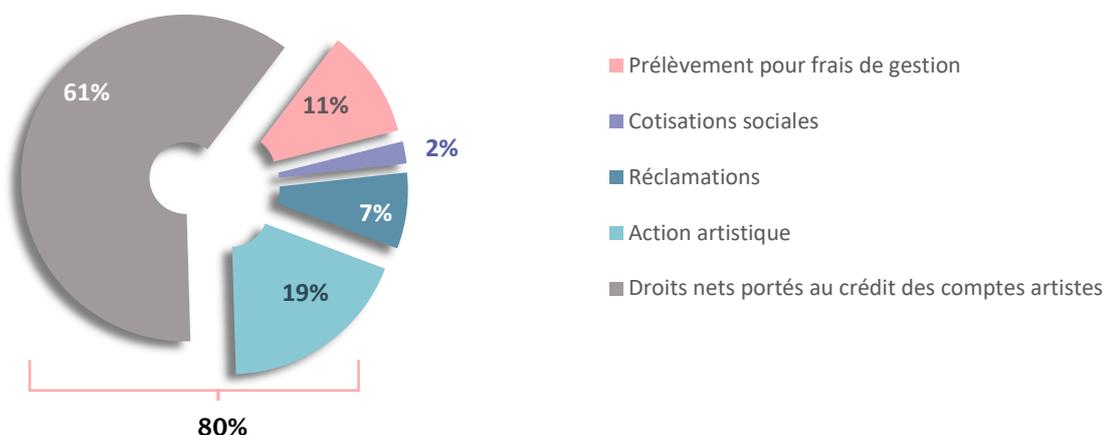
- AARC (USA)
- ABRAMUS (Brésil)
- ACTRA PRS (Canada)
- ACTORES (Colombie)
- AIE (Espagne)
- AISGE (Espagne)
- ARTISTI (Canada)
- ARTISTI 7607 (Italie)
- BECS (Royaume Uni)
- CPRA (Japon)
- CREDIDAM (Roumanie)
- DIONYSOS (Grèce)
- EJI (Hongrie)
- FILM EX (Danemark)
- FKMP (Corée du sud)
- GDA (Portugal)
- GRAMEX (Danemark)
- GRAMEX (Finlande)
- GVL (Allemagne)
- HUZIP (Croatie)
- ISTRIGHT (Italie)
- LSG (Autriche)
- MROC (Canada)
- NORMA (Pays-Bas)
- NUOVO IMAIE (Italie)
- PLAYRIGHT (Belgique)
- PPL (Royaume-Uni)
- RAAP (Irlande)
- SAG (USA)
- SAMI (Suède)
- SAMPRA (Afrique du Sud)
- SENA (Pays-Bas)
- SOUNDEXCHANGE (USA)
- STOART (Pologne)
- SAWP (Pologne)
- SWISSPERFORM (Suisse)
- VDFS (Autriche)

La collecte de ces droits qui bénéficie aux artistes associés de l'Adami, a été transférée conformément à l'accord signé entre l'Adami et la Spedidam en juillet 2018 à la Société des Artistes Interprètes (SAI).

Les grandes lignes de la répartition

DES DROITS BRUTS AUX DROITS NETS

Ventilation des sommes réparties



LA REMUNERATION DES ARTISTES

Les sommes destinées aux artistes représentent 61 % des droits mis en répartition et 19 % sont consacrés à l'aide financière aux projets artistiques. Les autres 20 % sont affectés aux cotisations sociales, aux frais de gestion et aux provisions pour réclamations.

> Le total des droits crédités sur les comptes artistes s'élève à 55 225 264 €.

Droits nets portés au crédit des comptes artistes (en euros)	2018	2017	Variation
Licences légales			
Copie privée audiovisuelle	18 116 267	21 110 282	-14,18%
Copie privée sonore	10 798 976	10 639 201	1,50%
Rémunération équitable	17 708 726	17 113 504	3,48%
Total Licences légales	46 623 969	48 862 988	-4,58%
Droits exclusifs et autres	6 254 752	4 480 955	39,59%
Accords de représentation à l'étranger	2 346 543	3 379 463	-30,56%
Avoir à établir		3 308 749	NA
Total	55 225 264	60 032 154	-8,01%

80 124 artistes crédités dont 35 229 artistes du sonore et 68 373 artistes de l'audiovisuel
264 388 enregistrements sonores et 24 179 enregistrements audiovisuels traités

11 649 artistes associés de l'Adami ont perçu des droits pour la diffusion de leurs enregistrements dans le monde.

18 754 artistes étrangers membres de sociétés de gestion collective homologues ont perçu des droits pour la diffusion de leurs enregistrements en France.

- **La solidarité de la profession**

115 artistes ont bénéficié de l'aide sociale Droit au cœur pour un montant de 319 600 € financés par un prélèvement de 0,38 % sur les droits.

- **Le prix de l'artiste citoyen**

Chaque année, ce prix récompense un artiste pour son engagement citoyen. Il est doté de 10 000 € que l'artiste s'engage à reverser à l'association de son choix : **Angélique Kidjo** est l'artiste citoyenne de l'Adami 2018 pour son engagement pour l'éducation des jeunes filles en Afrique.

LES AIDES FINANCIERES AUX PROJETS ARTISTIQUES

> **17,47 millions d'euros distribués via les aides financières aux projets artistiques.**

- **Les projets aidés**

L'Adami apporte son aide financière aux projets artistiques qui favorisent l'emploi, le développement de carrière, la formation et la promotion des artistes-interprètes professionnels avec l'ambition d'être au plus près de leurs besoins et de leurs pratiques.

Projets par genre	Nombre de projets	Montants engagés	Répartition du nombre de projets	Répartition montants engagés
Art Dramatique / cirque	282	3 688 550 €	21%	24%
Autre audiovisuel	1	32 000 €	0%	0%
Court métrage de fiction	62	755 000 €	5%	5%
Danse	70	904 500 €	5%	6%
Festival audiovisuel	15	357 000 €	1%	2%
Jazz	150	1 435 350 €	11%	9%
Musiques classique, lyrique, contemporaine	188	2 202 452 €	14%	14%
Pluridisciplinaire	9	296 897 €	1%	2%
Variétés, Conte, Musiques Actuelles, du Monde et Traditionnelles	492	5 524 431 €	36%	35%
Création web	6	115 600 €	0%	1%
Captation de spectacle	73	263 200 €	5%	2%
Total général	1348	15 574 980 €	100%	100%

- **Les événements produits par l'Adami**

14 opérations ont été directement produites par l'Adami avec un budget de 1,89 million d'euros avec l'objectif de promouvoir de jeunes talents, mettre en avant le métier d'artiste-interprète ou d'apporter des services inédits aux artistes.

Talents Adami Cannes

Vingt jeunes comédiennes et comédiens vivent leur première expérience du plus célèbre festival de cinéma ! Ils jouent dans cinq courts métrages réalisés par des artistes reconnus présentés dans la sélection officielle du festival de Cannes.

Talents Adami Révélations Classiques

Les Révélations Classiques de l'Adami distinguent chaque année, huit artistes interprètes classiques (quatre lyriques et quatre instrumentistes). Un label reconnu pour ces artistes-interprètes à l'aube de leur carrière.

Talents Adami Paroles d'acteurs

Dix comédiennes et comédiens travaillent sous la direction d'une ou un metteur(e) en scène de renom. Une rencontre précieuse pour ces jeunes artistes qui participent à la création d'une pièce originale présentée en avant-première dans le cadre du Festival d'Automne à Paris.

Talents Adami On y chante

Cinq chanteurs(ses) sélectionnés par un réseau de partenaires de la scène musicale française rencontrent leur public et les professionnels dans le festival Off d'Avignon.

Talents Adami Écrits d'acteurs

Dans le cadre du Festival d'Avignon, l'Adami propose des lectures de texte d'acteurs par de jeunes comédiens sous la direction d'un metteur en scène expérimenté.

Talents Adami Danse

Une opération qui a pour vocation de valoriser le travail de jeunes danseurs et danseuses. Cette expérience est l'occasion pour 5 interprètes chorégraphiques de collaborer avec des artistes confirmés, désireux de transmettre leur savoir.

La Grande Échelle

Un festival jeune public initié par l'Adami pour donner l'occasion à de nombreuses compagnies des arts de la scène de se produire à Paris dans des conditions idéales.

Une œuvre, des interprètes

Les artistes-interprètes sont à l'honneur de cette soirée exceptionnelle dont l'Adami confie la direction artistique à un artiste pour célébrer l'œuvre de son créateur préféré.

Hip Hop Symphonique

Un concert exceptionnel dans l'auditorium de la Maison de la Radio qui propose la rencontre insolite du rap et du classique.

Culture experience days

Dans le contexte de transformation des pratiques artistiques liées à l'émergence du numérique, les Culture Experience Days sont destinés à promouvoir le lien entre création artistique et innovation technologique.

Projet MaMA

Dans le cadre du partenariat avec le MaMA, l'Adami a proposé de programmer le groupe Walter Dean pour présenter son processus créatif nourri par les technologies.

Machins Choses

Un programme de films animés courts qui met en lumière un artiste interprète à travers une anecdote méconnue du grand public via le prisme d'un objet qui a particulièrement marqué sa carrière.

Artistes !

Une collaboration avec le Master en scénario de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne pour permettre à de jeunes cinéastes de mettre en avant des initiatives innovantes développées par ou pour les artistes sous la forme de documentaires.

Session Unik

Des artistes lauréats du programme d'accompagnement de carrière Adami 365 enregistrent un duo inédit avec l'artiste de leur choix sur un graveur de vinyles dans le cadre de la collection « Session Unik » initiée par Radio France.

Les temps forts de l'année

FAIRE PROGRESSER LES DROITS ACQUIS

▪ **Le nouvel élan de la rémunération pour copie privée**

Après des années d'activité réduite, la Commission « copie privée » a repris ses travaux en 2018.

Elle a adopté en septembre 2018 le barème définitif applicable aux services de nPVR* et l'actualisation des barèmes applicables aux téléphones multimedia, disques durs externes et tablettes tactiles multimédias.

Elle a également engagé des études d'usage sur les nouveaux supports dématérialisés comme le stockage des œuvres dans le cloud.

* services de « nPVR » (network personal video recorder) qualifiables de « magnétoscopes numériques »

▪ **La difficile application de la rémunération équitable au webcasting**

La loi « Liberté de création, architecture et patrimoine » de juillet 2016 a mis en place une extension de la rémunération équitable aux radios diffusées exclusivement sur internet. Ainsi, les artistes doivent désormais percevoir 50 % de cette rémunération alors qu'auparavant ces « webradios » négociaient exclusivement avec les producteurs de phonogrammes qui reversaient ensuite leur part aux artistes-interprètes dans des proportions bien inférieures (environ 10 %).

Une Commission chargée de fixer les barèmes à appliquer aux webradios a été composée en 2016. Elle est composée, en nombre égal, de membres désignés par les organisations d'artistes et de producteurs et de membres désignés par les organisations représentant les entreprises qui utilisent les enregistrements musicaux.

Les positions des parties étant très éloignées les unes des autres il n'a pas été possible d'adopter un barème sur l'exercice 2018. Les négociations se poursuivront en 2019.

ASSURER LES DROITS A VENIR

▪ **Franck Riester : un ministre d'expérience**

2018 a vu l'arrivée d'un nouveau ministre de la culture. Député membre de la commission des Affaires culturelles, rapporteur de la loi création et internet, chargé de la première mission de préfiguration du Centre national de la musique... le nouveau ministre est un connaisseur actif des questions culturelles.

Son expertise se révélera précieuse face aux enjeux majeurs auxquels les artistes-interprètes sont confrontés : la transposition de la directive européenne sur le droit d'auteur et les droits voisins votée le 26 mars 2019, ainsi que le projet de loi sur l'audiovisuel. Ces deux dossiers représentent une opportunité historique de garantir enfin aux artistes-interprètes une rémunération juste et proportionnelle pour l'exploitation de leur travail sur Internet.

▪ **L'Union Européenne a fait le choix de ses créateurs !**

En 2018, l'Adami s'est engagée de tout son poids dans la campagne en faveur de la directive européenne sur le droit d'auteur.

Cette action, menée depuis plusieurs années avec ses partenaires européens, visait à faire bénéficier aux artistes-interprètes d'une rémunération proportionnelle pour l'utilisation de leur travail sur Internet.

Après 3 ans d'intenses débats le Parlement européen a validé définitivement le 26 mars 2019 la directive européenne portant sur l'adaptation des droits des créateurs à l'univers numérique.

Pour les artistes-interprètes (comédiens, chanteurs, musiciens, danseurs...) c'est l'assurance de percevoir une rémunération proportionnelle à la richesse créée par la diffusion de leur travail sur Internet. La rémunération au forfait étant considérée comme devant être une exception. Il s'agit là d'une avancée considérable.

AFFIRMER L'ENGAGEMENT INTERNATIONAL

L'Adami poursuit activement sa coopération au sein des organisations internationales dont elle est membre, le SCAPR (Societies Council for the Administration of Performing Artists) et AEPO ARTIS, qui œuvrent dans le monde et en Europe pour mettre à disposition des outils performants d'échanges de rémunérations, et pour sécuriser les droits des artistes-interprètes. Enfin, elle siège en tant qu'observateur au sein de l'OMPI (Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle) pour la mise en œuvre et l'élaboration des traités internationaux qui encadre les droits de propriété intellectuelle.

Accueillie par l'Adami et la Spedidam, l'assemblée générale du SCAPR s'est tenue à Paris les 15, 16 & 17 mai 2018. 125 participants représentant plus d'une cinquantaine de sociétés de 40 pays différents ont renouvelé leurs instances et validé l'activité de leur organisme commun.

PREPARER L'AVENIR

- **Une nouvelle gouvernance**

La réforme du mode de gouvernance de l'Adami a été validée par le vote du second volet de ses nouveaux statuts par l'assemblée générale extraordinaire des artistes associés du 11 juin 2018. Cette réforme donne toute sa place aux artistes impliqués dans la bonne marche de leur société. Elle vise également à fluidifier le circuit de décisions pour l'adapter au rythme de notre monde moderne. Enfin elle a intégré les exigences de transparence et d'équilibre des pouvoirs avec la création d'un comité de surveillance.

Cette nouvelle organisation sera mise en œuvre par les élections du conseil d'administration et du comité de surveillance par l'assemblée générale de juin 2019.

- **La Société des artistes interprètes (SAI)**

En 2018, la SAI a relancé ses activités en application de l'accord de rapprochement de l'Adami avec la Spedidam.

Elle a commencé à percevoir les sommes en provenance des sociétés étrangères. La SAI est devenue l'unique interlocutrice des sociétés étrangères, en lieu et place des deux sociétés historiques, avec l'objectif de résoudre la situation des artistes en double mandat entre l'Adami et la Spedidam.

Elle a également mis en place son organisation pour réaliser auprès des producteurs phonographiques la collecte des sommes provenant de la directive qui prolonge la durée des droits des artistes du secteur sonore à 70 ans (rémunération de 20% à reverser aux artistes ayant enregistré entre 1963 et 1968 en échange d'un cachet forfaitaire).

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Collège artistes dramatiques

Catherine ALMERAS, Jean BARNEY, Anne BOUVIER, Catherine CHEVALLIER, Eva DARLAN, François DUNOYER, Sylvie FEIT, Jacques FRANTZ, Dominique FROT, Sam KARMANN, Bernard MENEZ, Michèle SIMONNET, Philippe TORRETON, Jean-Paul TRIBOUT

Collège artistes de variétés

Christine DELAROCHE, Joël FAVREAU, Claude FONFREDE, Katerine GIERAK, Jacques HAUROGNE, Michel JOUBERT, Karim KACEL, Xavier LACOUTURE, Jean-Jacques MILTEAU, Mireille RIVAT

Collège chefs d'orchestre et solistes du chant, de la musique et de la danse

Chef d'orchestre : Jérôme CORREAS

Artistes lyriques : Eve BRENNER, Sonia NIGOGHOSSIAN, Françoise PETRO

Solistes de la musique : Emmanuelle BERTRAND, André CECCARELLI, Annelise CLEMENT

Danseurs : Isabelle GONZALEZ, Claire RICHARD, Xavier TIMMEL

LE COMITE EXECUTIF

Jean-Jacques MILTEAU
Président

Michèle SIMONNET
Secrétaire générale

Emmanuelle BERTRAND
1ère secrétaire générale adjointe

Jacques FRANTZ
2ème secrétaire général adjoint

Michel JOUBERT
Trésorier

Jacques HAUROGNE
Trésorier adjoint

Jean-Paul TRIBOUT
Vice-président représentant le collège « artistes dramatiques »

Karim KACEL
Vice-président représentant le collège « artistes de variétés »

Sonia NIGOGHOSSIAN
Vice-présidente représentant le collège « chefs d'orchestre et solistes du chant, de la musique et de la danse »

LE COMITE DE SURVEILLANCE

Pierre SANTINI (président)

Véronique BAYLAUCQ, Anne DOS SANTOS, Norah HABIB, Philippe OGOUZ, Alain PREVOST

Structure juridique et gouvernance

L'ADAMI, Société pour l'administration des droits des artistes et musiciens interprètes, est une société civile à capital variable, dont les associés sont des artistes-interprètes.

L'Adami est un organisme de gestion collective qui a pour objet de percevoir et répartir aux artistes-interprètes les droits voisins du droit d'auteur dont ils sont titulaires.

Elle est actuellement dirigée par Bruno Boutleux, Directeur général – Gérant.

Le Président de son Conseil d'administration est Jean-Jacques Milteau, et celui du Comité de surveillance est Pierre Santini, tous les deux artistes-interprètes associés de l'Adami.

Direction générale

Le Directeur général a la qualité de Gérant. Il est nommé par le Conseil d'administration sur proposition du Président de l'Adami. Son rôle et ses missions sont définis à l'article 21 des statuts de la société.

Assemblée générale

Les artistes associés de l'Adami sont réunis en Assemblée générale de la société au moins une fois par an au mois de juin. Les décisions collectives des associés sont prises en Assemblée générale.

Les règles propres aux Assemblées générales ordinaire et extraordinaire sont définies à l'article 15 des statuts de la société.

Conseil d'administration

Le Conseil d'administration est composé d'artistes associés de l'Adami élus, actuellement au nombre de 34, répartis par catégories professionnelles et sièges réservés. A compter de l'Assemblée générale du mois de Juin 2019, il sera composé de 24 membres répartis par sièges réservés.

Ses membres sont élus pour 3 ans, et seront renouvelables par tiers à compter de l'Assemblée générale du mois de juin 2019.

Ses compétences sont définies à l'article 17 des statuts de la société.

Comité de surveillance

Le Comité de surveillance est composé de 6 artistes associés de l'Adami, élus par l'Assemblée générale pour une durée de 4 ans à compter de l'Assemblée générale du mois de Juin 2019.

Son rôle est de contrôler l'activité des organes de gestion, d'administration et de direction en lien avec les décisions de l'Assemblée générale. Ses missions sont définies à l'article 18 des statuts de la société.

Comité exécutif

Il est composé de 7 administrateurs et est élu par le Conseil d'administration, la durée du mandat correspondant ainsi à celle de leur mandat d'administrateur.

Ses compétences sont définies dans l'article 19 des statuts de la société.

Commissions

Il existe deux catégories de Commissions : les Commissions statutaires et les Commissions ad hoc. Ces Commissions rendent compte au Conseil d'administration.

Les Commissions statutaires sont au nombre de huit : quatre Commissions artistiques, quatre Commissions techniques.

Les missions de ces Commissions et leur mode de désignation sont définies aux articles 20.1 et 20.2 des statuts et aux articles 2.5 et 2.6 du règlement général de l'Adami.

COMITE DE DIRECTION



ANNEXE 10- a :
Montant des sommes reçues d'autres organismes étrangers

Organisme de gestion collective étranger	Somme de Montants en € encaissés en 2018 y compris sur factures émises antérieurement à 2018
ABRAMUS	47 395
Autre cablodistribution	47 395
ARTISTI	13 224
Droit à rémunération équitable	13 189
Droit à rémunération pour copie privée sonore	35
BECS	725
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	725
CPRA	109 261
Droit à rémunération équitable	107 943
Droit à rémunération pour copie privée sonore	355
Location musique	962
CREDIDAM	3 458
Droit à rémunération équitable	2 570
Non communiqué	707
Autre cablodistribution	182
FILMEX	20 287
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	20 287
GRAMEX DANEMARK	38 130
Droit à rémunération équitable	38 130
GRAMEX FINLANDE	41 199
Droit à rémunération équitable	41 199
HUZIP	5 088
Droit à rémunération équitable	5 088
LSG	33 160
Droit à rémunération pour copie privée sonore	33 160
NORMA	22 709
Droit à rémunération équitable	893
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	15 698
Droit à rémunération pour copie privée sonore	11 002
Location musique	51
Non communiqué	-4 934
NUOVO IMAE	82 095
Droit à rémunération pour copie privée sonore	82 095
PLAYRIGHT	460 815
Droit à rémunération équitable	263 487
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	62 047
Droit à rémunération pour copie privée sonore	134 544
Location	148
Location musique	259
Produits financiers	330
PPL	257 835
Droit à rémunération équitable	252 902
Non communiqué	4 934
RAAP	4 641
Droit à rémunération équitable	4 641
Remboursement de droit	19 720
Non communiqué	19 720
SAWP	16 834
Droit à rémunération pour copie privée sonore	16 834
SENA	128 827
Droit à rémunération équitable	128 827
SOUNDEXCHANGE	53 043
Droit à rémunération équitable	53 043
STOART	230 014
Droit à rémunération équitable	230 014
SWISSPERFORM	473 915
Droit à rémunération équitable	170 945
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	302 970
VDFS	870
Droit à rémunération équitable	19
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	497
Autre cablodistribution	354
Total général	2 063 246

ANNEXE 10 a :
Montant des sommes versées (avant fiscalité) à d'autres organismes
avec une ventilation par catégorie de droits ainsi que par organisme

Organisme de gestion collective étranger	Droit à rémunération équitable	Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	Droit à rémunération pour copie privée sonore	Produits financiers	Total général
	en €				
AARC			18 667		18 667
ACTRA	57 608		309		57 917
AIE	106 352	15 399	35 554	237	157 541
AISGE		105 425		23	105 448
ARTISTI	39 218		9 358		48 576
BECS		2 471 200		4	2 471 204
CPRA	24 447	6 344	2 944		33 735
CREDIDAM	23 339	4 004	9 624		36 968
EJI	463	8	40		511
FILMEX		66 090			66 090
GDA	331	134	101		567
GRAMEX	18 010			1 809	19 818
GRAMEX FINLANDE	1 599		703		2 302
GVL	174 802		86 303		261 105
ITSRIGHT	4 857		2 360		7 217
LSG	44 575		27 203		71 778
MROC	4 158		5 809		9 967
NORMA		22 859	10 692		33 551
NUOVO IMAIE	39 966	139 234	27 670		206 870
PLAYRIGHT	126 666	288 286	66 681	36	481 669
PPL	1 969 645		989 021	0	2 958 665
RAAP	89 431	2 723	33 511		125 665
SAMI	210 025		81 031		291 055
SENA	339 034		101 053	1 398	441 486
SOUNDEXCHANGE	182 693				182 693
SWISSPERFORM	49 102	7 625	9 414		66 142
VDFS		124 454		5	124 459
Total général	3 506 320	3 253 785	1 518 049	3 511	8 281 666

ANNEXE 10 c : Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les sommes versées par d'autres organismes avec une ventilation par catégories de droits

Catégorie de droits	Organisme de gestion collective étranger	Frais de gestion (en €)	Autres déductions action sociale (en €)
Diffusion toutes chaînes TV (REA)	AISGE		60
	GDA	2	0
Diffusion TV (vidéo à la demande)	NORMA		1
Droit à rémunération équitable	AIE	13 065	614
	ARTISTI		7
	GDA	2	0
	GRAMEX DK		0
	PLAYRIGHT	30 524	2 071
	PPL		1 047
	RAAP	121	5
	SAMI		183
	SENA		303
	STOART	9 364	421
	SWISSPERFORM		741
Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	AISGE		0
	BECS		5
	GDA	0	0
	NORMA		62
	NUOVO IMAIE		1 578
	PLAYRIGHT	33 917	1 558
	SWISSPERFORM	8 134	563
	VDFS	0	584
Droit à rémunération pour copie privée sonore	AIE	11 118	500
	ARTISTI		0
	GDA	1	0
	LSG	5 705	431
	NORMA		54
	NUOVO IMAIE	8 180	368
	PLAYRIGHT	10 637	740
	SAMI		4
Location	AISGE		1 397
	NORMA		21
	PLAYRIGHT	354	16
Location musique	PLAYRIGHT	30	1
Produits financiers	PLAYRIGHT	0	0
Autres droits (répartitions diverses)	BECS		133
Total général		131 153	13 470

Selon les accords signés répondant à la norme SCAPR, il n'y a pas de frais de gestion déduit sauf si l'Adami doit effectuer le calcul de la créance due au titulaire de droit.

ANNEXE 10 d : Montant des sommes réparties directement aux titulaires de droits provenant d'autres organismes avec une ventilation par catégories de droits

Organisme de gestion collective étranger	Diffusion toutes chaînes TV (REA)	Diffusion TV (video à la demande)	Droit à rémunération équitable	Droit à rémunération pour copie privée audiovisuelle	Droit à rémunération pour copie privée sonore	Location	Location musique	Produits financiers	Autres droits (répartitions diverses)	Total général
en €										
AIE			130 653		111 176					241 829
AISGE	11 950			79		279 401				291 430
ARTISTI			1 369		1					1 369
BECS				912					26 540	27 452
GDA	17		21	1	6					46
GRAMEX DK			83							83
LSG					57 053					57 053
NORMA		100		7 763	10 740	2 508				21 111
NUOVO IMAIE				315 522	81 796					397 318
PLAYRIGHT			305 243	339 172	106 373	3 535	303	0		754 627
PPL			209 455							209 455
RAAP			1 206							1 206
SAMI			36 589		868					37 457
SENA			55 098							55 098
STOART			93 637							93 637
SWISSPERFORM			148 177	81 338						229 515
VDFS				72 481						72 481
Total général	11 967	100	981 531	817 267	368 012	285 444	303	0	26 540	2 491 166

Etats des ressources et des emplois L 324-17 CPI

Année 2018

Ressources

en Euros

Non attribué sur perceptions antérieures	17 500 429	
Sommes en réserve suite à l'arrêt du Conseil d'Etat du 17 juin 2011		378 629

Affectations de l'exercice

Rémunération sur Copie Privée :

- Audiovisuelle 7 092 557

- Sonore 5 332 128

Non répartissable de rémunération équitable 5 227 544

Créances non répartissables 391 452

Affectation réserve réforme 1 436 069

Annulation de dossiers 198 851

Remboursement de dossier 16 000

Frais de gestion Copie France

- Copie privée audiovisuelle -78 768

- Copie privée sonore -42 563

Total ressources	19 573 270	
-------------------------	-------------------	--

Emplois

Subventions attribuées directement par l'Adami (1) (2) (3) 17 540 814

Coût de fonctionnement de l' Action Artistique 1 955 773

Total emplois	19 496 586	0
----------------------	-------------------	----------

Solde restant à attribuer au 31.12.18	17 577 113	
--	-------------------	--

Solde des sommes en réserve suite à l'arrêt du Conseil d'Etat du 17 juin 2011		378 629
--	--	----------------

Sommes attribuées restant à verser au 31.12.18	8 313 695	
---	------------------	--

Total des sommes détenues par l'ADAMI au 31.12.18	25 890 808	378 629
--	-------------------	----------------

Les subventions attribuées directement par l'Adami se décomposent en :

1) 15 574 980 € montants attribués par les commissions et le conseil d'administration dont 241 397 € pour l'aide aux organisations professionnelles des artistes interprètes

2) Projets du fonds excédentaire : 1 940 297€

3) 25 537 € attribués à l'Association Artistique de l'Adami

- 22 537 € pour le fonctionnement

- 3 000 € pour les actions artistiques

COUT DE FONCTIONNEMENT DE L'ACTION ARTISTIQUE

2018
En euros

Autres achats et charges externes :

EDF	2 183
Fournitures d'entretien et petit matériel	2 461
Fournitures de bureau, imprimés, registres et photocopies	1 316
Fournitures informatiques	0
Maintenance informatique	18 183
Prestation de service chèques déjeuners	0
Locations mobilières	15 935
Charges de copropriété	9 995
Entretien réparation immobilier et mobilier	12 203
Assurances	3 919
Documentation générale	834
Publication	0
Honoraires	1 500
Coursiers et transports divers	52
Frais de déplacement et indemnités	209 299
Téléphone et affranchissements	5 306
Formation professionnelle continue	0
Charges diverses	0
Sous total	283 185

Impôts et taxes versements assimilés	25 913
--------------------------------------	--------

Sous total	25 913
-------------------	---------------

Salaires et traitements	1 066 128
Charges sociales	565 347

Sous total	1 631 475
-------------------	------------------

Dotation aux amortissements	15 199
-----------------------------	--------

Sous total	15 199
-------------------	---------------

Total général	1 955 773
----------------------	------------------

ANNEXE

Evènements et actions relevant de l'article L. 324-17 du CPI, produits par l'Adami en 2018

Evènements	2018
Sessions unik	49 642 €
Projet MaMA	13 010 €
Machins choses	119 886 €
La Grande Echelle	204 840 €
Une œuvre/des interprètes	144 009 €
Hip Hop Symphonique	150 184 €
Culture Experience Days	216 492 €
Artistes!	89 620 €
Révélation classiques	152 438 €
Paroles d'acteurs	89 813 €
Ecrits d'acteurs	47 015 €
On y chante	95 524 €
Talents Cannes	392 900 €
Talents Danse	123 254 €
Prospection	2 542 €
Fiches pratiques	14 130 €
Campagne en faveur de la directive européenne sur le droit d'auteur	35 000 €
Total	1 940 297 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Comité Exécutif	52574	Festival Premiers Plans	PREMIERS PLANS - FESTIVAL D'ANGERS	audiovisuel	festival audiovisuel	30 000 €
Comité Exécutif	53574	DISQUAIRE DAY 2018	CLUB ACTION DES LABELS INDEPENDANTS FRANCAIS (CALIF)	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Comité Exécutif	53740	FESTIVAL (DES)ILLUSIONS	LE THEATRE SILVIA MONFORT	Festival	Pluridisciplinaire	10 000 €
Comité Exécutif	54038	Festival Paris Music 2018	PARIS MUSIC	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	35 000 €
Comité Exécutif	53584	Jazz Migration	AJC - ASSOCIATION JAZZE CROISE	Spectacle Vivant	Jazz	25 000 €
Comité Exécutif	53632	PRIX MUSIQUES DE L'OCEAN INDIEN (2018)	PRESQUE BLEU	Concours et prix	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Comité Exécutif	53873	57e Semaine de la Critique, Cannes 2018	SYNDICAT FRANÇAIS DE LA CRITIQUE DE CINÉMA	Intérêt Général	festival audiovisuel	15 000 €
Comité Exécutif	54162	MURRAY HEAD NIGEL LIVED 50 ANS DE CARRIERE	HEADBAND PRODUCTIONS LIMITED	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Comité Exécutif	54247	Festival des Séries de Lille Hauts-de-France	FESTIVAL INTERNATIONAL DES SÉRIES DE LILLE	audiovisuel	festival audiovisuel	12 000 €
Comité Exécutif	53939	Le Chantier, Centre de création des nouvelles musiques traditionnelles et du monde	CIMO & TO ASSOCIATION	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	17 000 €
Comité Exécutif	54191	Projet annuel 2018 Grands Formats	GRANDS FORMATS	Intérêt Général	Jazz	16 000 €
Comité Exécutif	54189	Série Series - The European Series Summit	KANDIMARI	audiovisuel	festival audiovisuel	12 000 €
Comité Exécutif	54280	DIFFUSION DU CINEMA INDEPENDANT	A.C.I.D.	Intérêt Général	autre audiovisuel	32 000 €
Comité Exécutif	54285	7e Festival International du Film Indépendant de Bordeaux	SEMER LE DOUTE	audiovisuel	festival audiovisuel	10 000 €
Comité Exécutif	54413	Festival du Film de Cabourg - 32e édition	ASSOCIATION DU FESTIVAL DU FILM DE CABOURG	audiovisuel	festival audiovisuel	10 000 €
Comité Exécutif	54555	FEVIS	FEDERATION DES ENSEMBLES VOCAUX ET INSTRUMENTAUX SPECIALISES	Intérêt Général	Musiques classique, lyrique, contemporaine	30 000 €
Comité Exécutif	54421	ICI-BAS - Les mélodies de Gabriel Fauré	LA FAMILIA	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	30 000 €
Comité Exécutif	54573	Musicora	MUSICORA	Festival	Pluridisciplinaire	20 000 €
Comité Exécutif	54352	Think Culture	NEWS TANK CULTURE	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	10 000 €
Comité Exécutif	54750	Variations, saison 3	SOURDOREILLE PRODUCTION	audiovisuel	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	30 000 €
Comité Exécutif	54262	FESTIVAL CÔTÉ COURT	FESTIVAL CÔTÉ COURT	audiovisuel	festival audiovisuel	6 000 €
Comité Exécutif	55040	Festival de la Fiction TV	ASSOCIATION DU FESTIVAL DE LA FICTION	audiovisuel	festival audiovisuel	28 000 €
Comité Exécutif	55171	Marseille Web Fest	IMAGO PRODUCTION	audiovisuel	festival audiovisuel	5 000 €
Comité Exécutif	54745	Prix Adami du 26ème Concours international de chant de Clermont-Ferrand	CENTRE LYRIQUE CLERMONT AUVERGNE ASSOCIATION	Concours et prix	Musiques classique, lyrique, contemporaine	2 000 €
Comité Exécutif	54236	ALPA	ALPA	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	22 000 €
Comité Exécutif	55645	Clowns Sans Frontières 2018	CLOWNS SANS FRONTIERES	Intérêt Général	Art Dramatique / cirque	25 000 €
Comité Exécutif	56006	Cultures du Coeur, la culture au coeur des solidarités!	CULTURES DU COEUR	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	20 000 €
Comité Exécutif	55067	18° Un festival c'est trop court !	HÉLIOTROPE	audiovisuel	festival audiovisuel	4 000 €
Comité Exécutif	55977	Festival Jean Carmet 2018	CINÉ BOCAGE - FESTIVAL JEAN CARMET	audiovisuel	festival audiovisuel	10 000 €
Comité Exécutif	55043	Zone Franche, le réseau des musiques du monde	ZONE FRANCHE	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Comité Exécutif	56121	SCENES SUR SEINE 2018	FEDERATION DES RENCONTRES ARTISTIQUES D'ILE DE FRANCE (FRA IF)	Festival	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Comité Exécutif	56241	French Waves	DIVINE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Comité Exécutif	56127	15ème concours international de musique de chambre de Lyon	CONCOURS INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE LYON	Concours et prix	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 000 €
Comité Exécutif	56966	OPERA EN ARLES 2019	FESTIV'ARLES - MAINTENANCE ET TRADITIONS	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	2 000 €
Comité Exécutif	57114	Prix Théâtre Adami 2018	ADAMI - PRIX	Concours et prix	Art Dramatique / cirque	35 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Comité Exécutif	56826	TPLM 2018	TOUS POUR LA MUSIQUE	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
	36					604 000 €
CA	52048	Sauve qui peut le court métrage - festival du court métrage de Clermont Ferrand	SAUVE QUI PEUT LE COURT METRAGE	audiovisuel	festival audiovisuel	59 000 €
CA	53380	F.I.P.A. - 31e Festival	F.I.P.A.	audiovisuel	festival audiovisuel	56 000 €
CA	53694	LE FONDS POUR LA CRÉATION MUSICALE	F.C.M. (FONDS POUR LA CRÉATION MUSICALE)	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	766 291 €
CA	53577	LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE 2018	LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	81 000 €
CA	53566	CHOREGIES D'ORANGE	CHOREGIES D'ORANGE	festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	40 000 €
CA	53628	fair à l'année 2018	FONDS D'ACTION ET D'INITIATIVE ROCK (FAIR)	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	50 000 €
CA	54494	Festival d'Automne à Paris 2018	FESTIVAL D'AUTOMNE A PARIS	festival	Pluridisciplinaire	100 000 €
CA	54518	Festival d'Avignon 2018	ASSOCIATION DE GESTION DU FESTIVAL D'AVIGNON	festival	Art Dramatique / cirque	180 000 €
CA	53887	STUDIO DES VARIETES	STUDIO DES VARIETES	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	130 000 €
CA	54412	TOURNEES 2018	UNION NATIONALE DES JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	100 000 €
CA	54688	Festival de Cannes 2018	ASSOCIATION FRANÇAISE DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM	audiovisuel	festival audiovisuel	80 000 €
CA	54971	Actions du Rire médecin 2017/2018	LE RIRE MEDECIN	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	58 000 €
CA	54924	FONDS DE CREATION LYRIQUE	FONDS DE CREATION LYRIQUE	Intérêt Général	Musiques classique, lyrique, contemporaine	130 000 €
CA	55260	IRMA 2018	INFORMATION ET RESSOURCES POUR LES MUSIQUES ACTUELLES (IRMA)	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	65 000 €
CA	55699	Le Bureau Export	BUREAU EXPORT	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	100 000 €
CA	55318	LES CONCERTS DE POCHE	LES CONCERTS DE POCHE ASSOCIATION	Intérêt Général	Musiques classique, lyrique, contemporaine	85 000 €
CA	55485	MaMA Event 2018	MAMA EVENT	Intérêt Général	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000 €
CA	54692	Musique Nouvelle en Liberté	MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTE	Intérêt Général	Musiques classique, lyrique, contemporaine	50 000 €
CA	55735	festival du Film Francophone d'Angoulême	FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOULÊME	audiovisuel	festival audiovisuel	20 000 €
CA	56600	La musique en commun	CHROMA ZEBROCK	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	8 000 €
CA	56484	YOU & THE NIGHT & THE MUSIC	LE DUC DES LOMBARDS	Spectacle Vivant	Jazz	45 000 €
CA	55655	Soutien aux nombreux emplois dans la distribution	ASSOCIATION POUR LE SOUTIEN DU THEATRE PRIVE	Intérêt Général	Art Dramatique / cirque	200 000 €
CA	56094	Choeurs d'Enfants Sotto Voce	ASSOCIATION CHOEUR D'ENFANTS SOTTO VOCE	Intérêt Général	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000 €
CA	56969	FONDS MUSICAL POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE - JM FRANCE	FONDS MUSICAL POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	30 000 €
CA	57029	Festival d'Aix-en-Provence	ASSOCIATION POUR LE FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART LYRIQUE ET L'ACADÉMIE EUROPÉENNE DE MUSIQUE D'AIX-EN-PROVENCE	festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	20 000 €
	25					2 501 291 €
Commission COS	53693	Alex Tassel 365	LES BELOUGAS MALICIEUX	Adami 365	Jazz	33 500 €
Commission COS	53204	O(h)M tritrateur sonique	ASSOCIATION TRIG	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 500 €
Commission COS	53361	SOUS LA PEAU	ASSOCIATION NA - COMPAGNIE PERNETTE	audiovisuel	captation	3 000 €
Commission COS	53392	KAFKA DANS LES VILLES	ENSEMBLE VOCAL SEQUENZA 9.3	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	20 000 €
Commission COS	53487	Thiefs "Graft (la greffe)"	THE DROPS MUSIC	Promotion d'un enregistrement	Jazz	9 000 €
Commission COS	53555	UN SEUL ETRE	LHAKSAM ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Danse	17 000 €
Commission COS	53568	MANGA CAFÉ - TROUBLE IN TAHITI	MUSIQUES AU PAYS DE PIERRE LOTI (MPPL)	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	20 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	53668	Songlines - captation	WLDN / JOANNE LEIGHTON	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission COS	53690	FREAKS Amanda Dakota tour	DUNOSE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Jazz	8 000 €
Commission COS	53701	Les incandescences	JOURNEES DANSE DENSE ASSOCIATION	Festival	Danse	12 000 €
Commission COS	53711	BRUNO ANGELINI QUARTET	SOLANGE	Spectacle Vivant	Jazz	8 000 €
Commission COS	53719	REVOLUTION	UNISSON PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 500 €
Commission COS	53720	Rencontres Essonne Danse	COLLECTIF ESSONNE DANSE	Festival	Danse	12 000 €
Commission COS	53722	AFASTADO EM	GARDE ROBE	Spectacle Vivant	Danse	12 000 €
Commission COS	53752	La viole de gambe, un univers à part	CADENZA	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	2 000 €
Commission COS	53779	Musique Baroque de Batavia	XVIII - 21 MUSIQUE DES LUMIERES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 100 €
Commission COS	53822	Musiques d'un siècle	MUSIQUES D'UN SIÈCLE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	22 000 €
Commission COS	53827	THE SEASONS / LES SAISONS (titre provisoire)	ART ET MUSIQUE D'AMBRONAY	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	53832	POINT LIMITE ZERO	LES HARMONIQUES DU NEON	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	53841	De Quoi sommes-nous faits	COMPAGNIE ABC (AUBERVILLIERS BANDE COMÉDIE)	Spectacle Vivant	Danse	15 000 €
Commission COS	53938	Fiona Monbet : Contrebande (ex titre : Nostalgie)	FO FEO PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	53950	Marthe Asian tour	L'OREILLE EN FRICHE	Spectacle Vivant	Jazz	5 000 €
Commission COS	53955	Salam	NGC 25	audiovisuel	captation	3 100 €
Commission COS	53962	Les bottes secrètes	ENSEMBLE MUSICAL KÁINOS	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	3 500 €
Commission COS	53972	DOMINIQUE PIFARÉLY SEPTET «SUITE : ANABASIS»	ARCHIPELS-CIE DOMINIQUE PIFARELY	Spectacle Vivant	Jazz	6 000 €
Commission COS	53996	ITINERAIRE	OUTHERE MUSIC FRANCE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 500 €
Commission COS	53895	Les Paladins / 365	ASSOCIATION LES PALADINS	Adami 365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	45 000 €
Commission COS	53975-1	PACEO	LABEL LABORIE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	8 000 €
Commission COS	53975-2	BOROCHOV	LABEL LABORIE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	53975-3	MARTIAL	LABEL LABORIE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	8 000 €
Commission COS	48453	CARIB'OPERA 2018: LA FLUTE ENCHANTÉE	COMPANY OUTREMER MUSIC PRO ASSOCIATION (COMPA)	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	32 000 €
Commission COS	51496	Les RENCONTRES INTERNATIONALES de la HARPE en ILE-DE-FRANCE	ADMCH (ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA MUSIQUE DE CHAMBRE AVEC HARPE)	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	53216	LEFT ARM BLUES (AND OTHER NYC STORIES)	SUNNY SIDE UP	Promotion d'un enregistrement	Jazz	11 000 €
Commission COS	53604	Speak the Unspoken	JAZZ AND PEOPLE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 000 €
Commission COS	53617	R.L.M.	COLLECTIF FEARLESS RABBITS	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	8 000 €
Commission COS	53683	Issé	LES SURPRISES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	53747	Jazz sous les Pommiers 2018	COMITE COUTANCAIS D'ACTION CULTURELLE	Festival	Jazz	16 000 €
Commission COS	53824	JAZZ DANS LE BOCAGE	JAZZ DANS LA BOCAGE	Festival	Jazz	10 000 €
Commission COS	53948	DELBECQ 3 - nouveau répertoire	BUREAU DE SON	Spectacle Vivant	Jazz	5 000 €
Commission COS	53954	Musique à la Ferme	MUSIQUE A LA FERME PRODUCTION (EX : LES CHÈVRES MUSICALES)	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	54031	SYLVAIN DARRIFOURCQ : IN LOVE WITH Coitus Interruptus	GIGANTONIUM	Aide à l'Enregistrement	Jazz	2 500 €
Commission COS	54032	François Couperin à deux clavecins	DIGITAL MUSIC SOLUTIONS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	54037	Festival 1001 Notes 2018	OPUS 87	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	54080	Schubert, Quatuor n°10, D.87 & n°14, D.810 'La jeune fille et la mort'	OUTHERE MUSIC FRANCE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 000 €
Commission COS	54128	Perfs et fracas!	ARTS DIFFUSION	Festival	Pluridisciplinaire	7 000 €
Commission COS	54160	TRIO MALABY/BONNET/DARRIFOURCQ	HECTOR	Spectacle Vivant	Jazz	4 000 €
Commission COS	54214	PAPIER.2	COMPAGNIE EN LACETS	audiovisuel	captation	3 000 €
Commission COS	54234	MORNING SMILE	ADD FICTION	Promotion d'un enregistrement	Jazz	10 000 €
Commission COS	54254	I TOLD THE LITTLE BIRD	CCPRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 500 €
Commission COS	54260	RHODA SCOTT "Happy Birthday Tour"	SODELORE	Spectacle Vivant	Jazz	8 000 €
Commission COS	54266	Les Voice Messengers : Tournée France & Allemagne	LES VOICE MESSENGERS	Spectacle Vivant	Jazz	15 000 €
Commission COS	54269	Festival du Vexin 2018	LES COMPAGNONS D'ORPHEE	Festival	Pluridisciplinaire	10 000 €
Commission COS	54299	BELLE ILE EN JAZZZ	BELLE ILE EN JAZZ	Festival	Jazz	7 000 €
Commission COS	54316	FESTIVAL DE ROCAMADOUR	CANTICA SACRA ROCAMADOUR	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000 €
Commission COS	54340	le Syndrome de l'Initié	RUALITE	Spectacle Vivant	Danse	11 000 €
Commission COS	54377	Festival de Musique Sacrée et Baroque de Froville	ASSOCIATION DES AMIS DU PATRIMOINE CULTUREL DE FROVILLE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	54391	Loin	AHOUI NANSI TROPBIEN	Spectacle Vivant	Danse	13 000 €
Commission COS	54402	FAMILY PORTRAIT	CAMILLE PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Jazz	2 500 €
Commission COS	54410	ERIC LE LANN & PAUL LAY : THANKS A MILLION	GAZEBO SARL	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 000 €
Commission COS	54451	JUNE EVENTS	ATELIER DE PARIS-CAROLYN CARLSON	Festival	Danse	25 000 €
Commission COS	53588	OZMA 365	LA COMPAGNIE TANGRAM	Adami 365	Jazz	35 000 €
Commission COS	54516	RAY LEMA 365	ONE DROP	Adami 365	Jazz	37 200 €
Commission COS	45666	LES FORAINS, BALLET URBAIN	COMPAGNIE RÉVOLUTION	Spectacle Vivant	Danse	14 000 €
Commission COS	52022	Music with no edges	HANATSU MIROIR	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 800 €
Commission COS	53311	Gravitational Waves	ASSOCIATION DU HAJETON	Promotion d'un enregistrement	Jazz	5 500 €
Commission COS	53326	Détours de Babel	Centre International des Musiques Nomades	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000 €
Commission COS	53575	9ème symphonie	ASSOCIATION DES CONCERTS POPULAIRES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	18 000 €
Commission COS	53712	OEUVRES POUR PIANO DE FREDERICK MARTIN	ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'ÉDITION EN LIBERTÉ	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 000 €
Commission COS	53902	Des enchantés du Bocal	CHANTE ET TAIS TOI	Aide à l'Enregistrement	Jazz	5 500 €
Commission COS	54636	C BARRE 365	ENSEMBLE C BARRÉ	Adami 365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	30 000 €
Commission COS	54059	Ekstasis, de Kaija Saariaho & Jean-Baptiste Barrière	DA PACEM	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	11 000 €
Commission COS	54091	Dominique Lemaître. Les Quatuors à cordes	ENSEMBLE STANISLAS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 000 €
Commission COS	54170	Loïc Lantoine et The Very Big Experimental Toubifri Orchestra - Tournée "Nous"	LA GRANDE EXPÉRIMENTALE	Spectacle Vivant	Jazz	12 000 €
Commission COS	54183	EMPREINTES	NAI NO PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 000 €
Commission COS	54205	Festival des Forêts 2018	FESTIVAL DES FORETS	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	54251	Drum-Machines	LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG	Promotion d'un enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	54300	Festival Jazz à Saint Germain des Près PARIS	L'ESPRIT JAZZ ASSOCIATION	Festival	Jazz	7 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	54415	Festival Musiques-en-Vercors	ASSOCIATION MUSIQUES-EN-VERCORS	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	54416	Face A - Comme ça / Face B - Tel quel	IDEM COLLECTIF	Spectacle Vivant	Danse	10 000 €
Commission COS	54429	Folia ballet	OPUS 87	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	54431	OUR DAILY PERFORMANCE	1ER STRATAGÈME	Spectacle Vivant	Danse	16 000 €
Commission COS	54447	Double Celli	LES ARTS-BOUTANTS	Spectacle Vivant	Jazz	4 000 €
Commission COS	54461	The Sassy Swingers	THE SASSY LAND	Spectacle Vivant	Jazz	5 000 €
Commission COS	54473	PREVERT PARADE	LES VIBRANTS DÉFRICHEURS	Spectacle Vivant	Jazz	10 000 €
Commission COS	54481	EMZARA	CANTICUM NOVUM ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000 €
Commission COS	54482	Festival de Chaillol 2018	ESPACE CULTUREL DE CHAILLOL	Festival	Pluridisciplinaire	17 000 €
Commission COS	54489	Bruno Philippe et Tanguy de Willencourt "Rachmaninov, Miaskowski"	HARMONIA MUNDI Musique	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	54533	BEAT	COLLECTIF KOA	Aide à l'Enregistrement	Jazz	8 000 €
Commission COS	54552	La Brèche festival	LA BRÈCHE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	54554	Biarritz Piano Festival	MUSIQUES EN SCÈNE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	11 000 €
Commission COS	54557	Nicolas Folmer "Horny Tonky projet "	CREATION JAZZ ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Jazz	8 000 €
Commission COS	54584	Tous les Peuples	BREAKZ - DTC RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	54604	La Voix est Libre	L'ONDE ET CYBELE ASSOCIATION	Festival	Pluridisciplinaire	12 000 €
Commission COS	54607	ORCHESTRE FRANCK TORTILLER COLLECTIV	MCO	Promotion d'un enregistrement	Jazz	8 000 €
Commission COS	54648	Galaad Moutoz Swing Orchestra	SOURCE DE BRUITS	Spectacle Vivant	Jazz	7 000 €
Commission COS	54651	NOSTALGIA	COMPAGNIE IN NINSTAN	audiovisuel	captation	2 200 €
Commission COS	54677	DOLCI AFFETTI	ENSEMBLE CONSONANCE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	54735	LE CHANT DE LA RIVE	LE CHANT DE LA RIVE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	54736	Purcell, Songs & Dances (ex titre : One charming night)	LES MUSICIENS DE SAINT-JULIEN	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000 €
Commission COS	54761	Lonely Siren	BLOOMDIDO	Promotion d'un enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	54766	(par-)cours et jardins chorégraphiques	ASSOCIATION MOUVEMENT ARTROPE	audiovisuel	captation	3 000 €
Commission COS	54768	ARCANA : the Indo-Jazz Sessions	ARCANA MUSIC	Promotion d'un enregistrement	Jazz	2 800 €
Commission COS	54810	MAISONS LAFFITTE JAZZ FESTIVAL	WELL DONE SIMONE WDS PRODUCTION	Festival	Jazz	7 000 €
Commission COS	54828	For Love	GROUPE NOCES DANSE IMAGES	audiovisuel	captation	3 800 €
Commission COS	54873	Fred Pallem & Le sacre du tympan 365	LE SACRE DU TYMPAN	Adami 365	Jazz	45 000 €
Commission COS	54908	The King of Bungle Bar - Umlaut Big Band plays Don Redman	UMLAUT	Aide à l'Enregistrement	Jazz	8 000 €
Commission COS	53923	Le Concert Idéal	LE CONCERT IDÉAL	Adami 365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	43 000 €
Commission COS	53706	3ème album	KOLLISSION PROD	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	54877	Nguyễn Lê 365	LA QUEUE DU TIGRE	Adami 365	Jazz	33 850 €
Commission COS	51964	Les musicales de Redon	LES MUSICALES DE REDON	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	52975	BRICE PAUSET	ENSEMBLE ALTERNANCE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	53905	Festival Valloire baroque	AMIS DU FESTIVAL VALLOIRE BAROQUE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	53957	Ricardo Del Fra : Moving People	RESONANCE E-MOTION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	7 000 €
Commission COS	54174	Lachrimae Lyrae	LES AMIS DE L'ACHÉRON	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 500 €
Commission COS	54223	Crest jazz vocal	FESTIVAL DE LA VALLEE DE LA DROME ASSOCIATION	Festival	Jazz	8 000 €
Commission COS	54293	Tournée Ensemble Voix Etouffées 2018	FORUM VOIX ETOUFFEES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	54317	LE VENT SUR L'ARBRE	ÉTÉ MUSICAL EN SUD MORVAN	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	54438	LA CANSO	LA NOUVELLE AVENTURE	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	7 000 €
Commission COS	54460	Des Rives et Des Notes	JAZZ A OLORON	Festival	Jazz	8 000 €
Commission COS	54487	Le Ballon Rouge	LES TRAVERSEES BAROQUES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	54528	FAR WEST	LA ZAMPA	Spectacle Vivant	Danse	10 000 €
Commission COS	54540	Les Ballades de Monsieur Brassens	LUNAISIEUS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	54564	H	L'ASSOCÉ PIKANTE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 000 €
Commission COS	54682	Rencontres Musicales de Haute-Provence	RENCONTRES MUSICALES DE HAUTE PROVENCE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	54728	NUITS DU MONT ROME	DELIRIQUE ASSOCIATION	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000 €
Commission COS	54740	Petit Festival de Musique en Trégor	SON AR MEIN	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000 €
Commission COS	54759	Labeaume en musiques	LABEAUME EN MUSIQUES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000 €
Commission COS	54760	Osez le Classique !	MUSIQUES VIVANTES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	54765	Festival Européen Jeunes Talents 2018	JEUNES TALENTS	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	54780	LA CHUTE DE LA MAISON USHER / FAUST ET HÉLÈNE	WINTERREISE COMPAGNIE THÉÂTRE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	54783	Festival "Cordes en ballade" 2018 - 20e édition	LES ECLISSES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	54790	Respire Jazz Festival	ASSOCIATION RESPIRE	Festival	Jazz	5 000 €
Commission COS	54827	LES PROMENADES MUSICALES DU PAYS D'AUGE	CULTURE ET PATRIMOINE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	54841	Musique Sur Ciel	ACADOC	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	54857	Le Poème des poèmes - Chant d'amour	EINSTEIN ON THE BEACH	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 500 €
Commission COS	54864	CRITICAL PHASE	SPHOTA	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	6 000 €
Commission COS	54869	La Voix d'Ella	MOOSE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	18 000 €
Commission COS	54871	Festival de musique d'Obernai	MUSIQUE À OBERNAI	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	54895	JAZZ A COUCHES 2018	ASSOCIATION DU FESTIVAL DE JAZZ A COUCHES	Festival	Jazz	6 000 €
Commission COS	54903	CHARLIE JAZZ FESTIVAL	CHARLIE FREE	Festival	Jazz	8 000 €
Commission COS	54926	LES MUSICALES DE NORMANDIE 2018	LES MUSICALES DE NORMANDIE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000 €
Commission COS	54930	La Sérénade Royale de la Galerie des Glaces, Reprise de la création 2017	COMPAGNIE DE DANSE BAROQUE L'ÉVENTAIL	Spectacle Vivant	Danse	10 000 €
Commission COS	54978	Django les inédits	CRISTAL GROUPE SARL	Aide à l'Enregistrement	Jazz	5 000 €
Commission COS	54979	Le Jardin aux oiseaux	AUTOUR DE L'OISEAU	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 800 €
Commission COS	55004	CD	ASSOCIATION POUR LE FESTIVAL MUSIQUES INTERDITES	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	55074	Jazz à Porquerolles 2018	JAZZ A PORQUEROLLES ASSOCIATION	Festival	Jazz	9 000 €
Commission COS	55077	Festival de Saintes	ABBAYE AUX DAMES DE SAINTES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	55079	Eclats de Nacre	ASSOCIATION INTERLUDE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000 €
Commission COS	55084	In Need Of Love	SOUND SURVEYOR	Aide à l'Enregistrement	Jazz	8 000 €
Commission COS	55094	Calamity	LA COMPAGNIE PANTAI	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	5 000 €
Commission COS	55143	JAZZ A LUZ 2018	JAZZ PYR' ASSOCIATION	Festival	Jazz	6 000 €
Commission COS	54138	FIDEL FOURNEYRON 365	UQBAR	Adami 365	jazz	29 000 €
Commission COS	54235	JAZZ CAMPUS EN CLUNISOIS	JAZZ CAMPUS EN CLUNISOIS	Festival	Jazz	10 000 €
Commission COS	54726	MOZART BEETHOVEN	ASSOCIATION IL CONVITO	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	13 000 €
Commission COS	54784	MAGMA ZESS	SEVENTH RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Jazz	12 000 €
Commission COS	54806	Tall Man	COLLECTIF SURNATURAL	Spectacle Vivant	Jazz	16 000 €
Commission COS	54849	FESTIVAL DE TARENTEAISE	MUSIQUE ET PATRIMOINE EN TARENTEAISE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	54958	Les Nuits d'été	IDEAC PRODUCTION	Festival	Pluridisciplinaire	10 000 €
Commission COS	55032	Festival international de La Roquebrou	ASSOCIATION DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE BOOGIE WOGIE DE LAROQUEBROU	Festival	Jazz	6 000 €
Commission COS	55080	IMPROSE Extended	DOODAH PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	7 800 €
Commission COS	55092	Medium Ensemble Volume 3	ALEA	Aide à l'Enregistrement	Jazz	9 000 €
Commission COS	55107	FESTIVAL PABLO CASALS	FESTIVAL PABLO CASALS DE PRADES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	28 000 €
Commission COS	55111	1814-2014 200 years of the Palmer story	MOUISSALINE PROD	Aide à l'Enregistrement	Jazz	8 000 €
Commission COS	55113	MILLAU JAZZ FESTIVAL	MILLAU EN JAZZ	Festival	Jazz	5 000 €
Commission COS	55169	Festival Voce Humana	LES AMIS DE VOCE HUMANA	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	55229	Itinéraire - Influences	LES VOCE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	11 000 €
Commission COS	55250	FESTIVAL MESSIAEN AU PAYS DE LA MEIJE	OLIVIER MESSIAEN AU PAYS DE LA MEIJE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	16 000 €
Commission COS	55252	Bach en Combrailles	JEAN-SEBASTIEN BACH EN COMBRAILLES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000 €
Commission COS	55284	Festival de Musique de Chambre de Saint-Paul de Vence	ASSOCIATION DU FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE SAINT-PAUL DE VENCE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	55324	Août musical de Deauville	LES AMIS DE LA MUSIQUE À DEAUVILLE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	55328	SIMON GOUBERT "& VOICES"	LES FORCES EN PRÉSENCE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	5 500 €
Commission COS	55342	Five.Points	ONZE HEURES ONZE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	3 700 €
Commission COS	55404	Sur l'interprétation - titre de l'instant	BY ASSOCIATION	audiovisuel	captation	3 200 €
Commission COS	55445	OUR DAILY PERFORMANCE	1ER STRATAGÈME	audiovisuel	captation	2 600 €
Commission COS	55446	Les Voix des Arcanes	LA GRANDE FUGUE	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission COS	55448	Klasik	ASSOCIATION OSMOSE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	55457	Made in... Series	WLDN / JOANNE LEIGHTON	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission COS	55495	teaser - un instant 220V	Association COMPAGNIE PROPOS	audiovisuel	captation	2 000 €
Commission COS	55517	Le Bruit des Ombres	DANS TES RÊVES	audiovisuel	captation	1 750 €
Commission COS	55519	RLM	COLLECTIF FEARLESS RABBITS	audiovisuel	captation	3 700 €
Commission COS	55540	ADRIEN CHICOT : LISTEN TO PLEOPLE	GAYA MUSIC PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	3 000 €
Commission COS	55563	Loin	AHOJAI NANSI TROPBIEN	audiovisuel	captation	2 450 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	55482	Vincent Peirani 365	YES LES GUYZZ	Adami 365	Jazz	29 000 €
Commission COS	55660	CARAVAGGIO	SPHOTA	Adami 365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	33 000 €
Commission COS	54226	Handel vs Porpora	LE CONCERT DE L'HOSTEL DIEU - ABSALON	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	55847	Cédric Hanriot 365	MORPHOSIS ARTS	Adami 365	Jazz	28 000 €
Commission COS	54529	Interfaces	PROXIMA CENTAURI	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	55717	ELECTRO DELUXE 365	STARDOWN	Adami 365	Jazz	38 000 €
Commission COS	54757	RED SUN	LIB'ERRANCE ASSOCIATION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	2 300 €
Commission COS	54772	Musica, festival international des musiques d'aujourd'hui	MUSICA FESTIVAL INTERNATIONAL DES MUSIQUES D'AUJOURD'HUI DE STRASBOURG	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	19 000 €
Commission COS	54796	LA GRANDE SCÈNE / édition 2018	PETITES SCENES OUVERTES	Festival	Danse	16 000 €
Commission COS	54815	Mens Alors#15	MENS ALORS ! ASSOCIATION	Festival	Jazz	10 000 €
Commission COS	54846	Les Riches Heures de La Réole	AMIS DU FESTIVAL DE MUSIQUES ANCIENNES DE LA RÉOLE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000 €
Commission COS	54881	Les Bottes de Sept Lieues	ARTIFICES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000 €
Commission COS	55076	Schubert-Liszt	OPUS 87	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	55131	ORBIT - Trio Oliva/Boisseau/Rainey	YOLK RECORDS ASSOCIATION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	2 500 €
Commission COS	55247	Jazz au fil de l'Oise	JAZZ AU FIL DE L'OISE	Festival	Jazz	10 000 €
Commission COS	55264	Qui a peur du rose ?	ATMEN	Spectacle Vivant	Danse	10 000 €
Commission COS	55287	Les Inouïes	MUSIQUE EN ROUE LIBRE	Festival	Pluridisciplinaire	10 000 €
Commission COS	55308	FESTIVAL METEO	JAZZ A MULHOUSE	Festival	Jazz	5 000 €
Commission COS	55335	Festival Jazz Sur Seine 2018	PARIS JAZZ CLUB	Festival	Jazz	22 000 €
Commission COS	55388	Quatuor Machaut	TRICOLLECTIF	Spectacle Vivant	Jazz	3 500 €
Commission COS	55400	Airs à Quatre partis de Monsieur Dassoucy	ASSOCIATION ISON	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	55414	Parfum de jazz	PARFUM DE JAZZ	Festival	Jazz	7 000 €
Commission COS	55438	Révolu'tion	SONS VIFS	Spectacle Vivant	Jazz	6 000 €
Commission COS	55443	Les Solistes à Bagatelle	ARS MOBILIS	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	55447	MESSE GRECQUE DE SAINT DENIS	PSALMUS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	55455	Quatuor Eclisses - tournée internationale	ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	11 000 €
Commission COS	55504	SHIJIN	EXCURSUS PRODUCTION	Promotion d'un enregistrement	Jazz	8 000 €
Commission COS	55506	Eve Risser « Red Desert Orchestra »	LAURENT CARRIER DIFFUSION	Spectacle Vivant	Jazz	15 000 €
Commission COS	55516	Madrigaux et motets à deux voix de Claudio Monteverdi	LES AMIS DE L'ENSEMBLE IL FESTINO	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000 €
Commission COS	55520	Musique de chambre à Giverny 2018	MUSIQUE DE CHAMBRE EN NORMANDIE	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	55553	Le grand bois	NATO	Aide à l'Enregistrement	Jazz	5 000 €
Commission COS	55556	Vox Armeniæ	MP MUSIC	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 500 €
Commission COS	55568	Wild Cat	GARDE ROBE	Spectacle Vivant	Danse	15 000 €
Commission COS	55571	Des Madeleines dans la Galaxie: Elsa Birgé	SPAT'SONORE	Spectacle Vivant	Jazz	8 000 €
Commission COS	55580	Messe en si	AKADÉMIA	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	20 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	55589	VIVE LA FRANCE	DAS KAPITAL	Aide à l'Enregistrement	Jazz	5 000 €
Commission COS	55591	Voyage musical en Nouvelle-Espagne	LES SACQUEBOUTIERS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	55599	TRIO YELLOWSTONE	KLARTHE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	3 000 €
Commission COS	55607	Beethoven – Sonates et Variations pour violoncelle et piano	LDB PROD	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 800 €
Commission COS	55617	David Bressat Quintet - ALIVE	A.D.M.E.	Spectacle Vivant	Jazz	3 000 €
Commission COS	55619	ANTHONY JAMBON GROUP : PARALLEL WORLDS (EX TITRE : BEYOND THOUGHT)	JUST LOOKING PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	55649	Aujourd'hui, Sauvage	L'EXPERIENCE HARMAAT	Spectacle Vivant	Danse	10 000 €
Commission COS	55652	Festival JERK OFF	LGBT DANCE PRIDE OFF	Festival	Pluridisciplinaire	8 000 €
Commission COS	55671	Tzigane !	ZD PRODUCTIONS	audiovisuel	captation	3 800 €
Commission COS	55684	"Easy Listening" / Ping Machine	PEGAZZ ET L'HELICON	Spectacle Vivant	Jazz	8 000 €
Commission COS	55713	KINGS & BASTARDS	MERCI POUR LE POISSON	Spectacle Vivant	Jazz	5 000 €
Commission COS	55755	Quartet Loustalot / Touery / Surménian / Paris - Saoûl les nuages	ETIC SYSTEM	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	55792	CRAK festival	BABEL	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	52810	Jehan TITELOUZE (vers 1563-1633) & Jean de BOURNONVILLE (vers 1585-1632) Messes, Hymne & Magnificat, Pièces d'orgue Une découverte exceptionnelle du Siècle de Louis XIII.	LES MESLANGES	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 700 €
Commission COS	53139	EYM Trio	KOLLISSION PROD	Spectacle Vivant	Jazz	7 000 €
Commission COS	53541	CrossBorder Blues	YOUR EUROPEAN STAGE	Spectacle Vivant	Jazz	4 000 €
Commission COS	53606	Un hibou sur la corde	MUSISEINE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	1 500 €
Commission COS	54045	FACE A TERRE	DANS6T	Spectacle Vivant	Danse	15 000 €
Commission COS	54459	PoTestateM	COMPAGNIE CHRIKI'Z	Spectacle Vivant	Danse	15 000 €
Commission COS	54483	SENS	COMPAGNIE ARCOSM	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	15 000 €
Commission COS	55070	1000 chemins d'oreillers	L'INSOMNANTE	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	12 000 €
Commission COS	55119	marathon ! festival	MARATHON	Festival	Pluridisciplinaire	12 000 €
Commission COS	55165	AZOR	QUAND ON EST TROIS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	23 000 €
Commission COS	55332	i.glu	A.A.O-Am Angegebenem Ort	Spectacle Vivant	Danse	10 000 €
Commission COS	56266	Isabelle Olivier 365	METAMORPHOSE	Adami 365	Jazz	31 900 €
Commission COS	56335	THEO CECCALDI 365	BROUHAHA	Adami 365	Jazz	33 000 €
Commission COS	55557	ô Carta Amorosa	LES AMIS DE LA GIOANNINA	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 500 €
Commission COS	55633	Folles Saisons	THEATRE DE LA VALLEE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	55666	NeufNeuf Festival	LASTIKO ASSOCIATION - SAMUEL MATHIEU COMPAGNIE	Festival	Danse	8 000 €
Commission COS	55670	TOI et MOI 10 DOIGTS	ECLATS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	55682	Symphonie d'une nuit sans étoile	DÉDALE MUSIC	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	4 000 €
Commission COS	55710	EXIT 87	COMPAGNIE PIÈCES DÉTACHÉES	Spectacle Vivant	Danse	12 000 €
Commission COS	55780	FEUX FOLLETS	LE CONCERT IMPROMPTU	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	6 000 €
Commission COS	55782	Les Mélusicales	MÉLUSICALES	Festival	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 500 €
Commission COS	55889	Quintette pour ombres et violoncelle	P3A	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	55895	Études de Karol Beffa	CONCERT TALENT	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 500 €
Commission COS	55897	ATLANTIQUE JAZZ FESTIVAL	PENN AR JAZZ	Festival	Jazz	8 000 €
Commission COS	55912	Lux lucis	BEATUS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 500 €
Commission COS	55913	Moutin Factory Quintet - 3ème album (titre à définir)	OXYDE ASSOCIATION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	7 000 €
Commission COS	55923	AUX CORPS PASSANTS	ORIGAMI	Spectacle Vivant	Danse	12 000 €
Commission COS	55934	QUESTION DE DANSE	PLAISIR D'OFFRIR ASSOCIATION	Festival	Danse	13 000 €
Commission COS	55956	Brahms - Sonates pour violon	LABEL HERISSON	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	55966	Saguer, Laks, Ullmann, Weber, Kowalski	FORUM VOIX ETOUFFEES	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	55996	Big Apple's Flavor	SYBILLE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 400 €
Commission COS	56037	Ana Carla Maza	JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS - J.M.P.	Spectacle Vivant	Jazz	4 000 €
Commission COS	56043	The Bridge #8	THE BRIDGE	Spectacle Vivant	Jazz	4 900 €
Commission COS	56075	A catalogue of steps : dances are ghosts	STANZA	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission COS	56085	"Dante Troubadour : La Montagne du Purgatoire"	LES AMIS DE LA CAMERA DELLE LACRIME	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	56089	French Quarter, Jazz in NYC & Montréal 2019	PARIS JAZZ CLUB	Festival	Jazz	17 000 €
Commission COS	56098	VINCENT COURTOIS BALTIC AND FINNISH TOUR	COMPAGNIE DE L'IMPRÉVU	Spectacle Vivant	Jazz	6 000 €
Commission COS	56109	FLUX	COMPAGNIE CONTREPOINT	Spectacle Vivant	Danse	15 000 €
Commission COS	56110	Antoine Karacostas Trio - Insular Tales	ASSOCIATION EGÉE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	2 500 €
Commission COS	56120	Cantate Violini ! De la Renaissance ornée à la canzone Baroque	LES SONADORI	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	56155	Léonard de Vinci, la musique secrète	DOULCE MEMOIRE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	56218	Tropical Jazz Trio - LP1	ANTIPODES MUSIC PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Jazz	5 000 €
Commission COS	56312	Messe de Barcelone et messe du manuscrit d'Apt	ASSOCIATION GILLES BINCHOIS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	55901-1	Songs	ENSEMBLE CORRESPONDANCES / ASS. CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	10 000 €
Commission COS	53428	Flesh	COMPAGNIE D'AUTRES CORDES	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	11 000 €
Commission COS	54734	Petit,Moyen,Grand, et le Fantôme de l'Opéra	COMPAGNIE ORPHÉE THÉÂTRE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000 €
Commission COS	54764	Cercle égal demi cercle au carré	DIFÉ KAKO	Spectacle Vivant	Danse	24 000 €
Commission COS	54824	DOUBLE JEU	THEATRE ATHENOR	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	9 000 €
Commission COS	55146	Alex Stuart Quintet	A DOMANI PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Jazz	3 000 €
Commission COS	55570	Queen blood	GARDE ROBE	Spectacle Vivant	Danse	20 000 €
Commission COS	55596	ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION	ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION	Festival	Jazz	7 000 €
Commission COS	55751	Funambul'	COMPAGNIE VOLTAÏK	audiovisuel	captation	2 700 €
Commission COS	55840	FESTIVAL JAZZDOR STRASBOURG	JAZZ D'OR FESTIVAL	Festival	Jazz	8 000 €
Commission COS	56059	Break & Sign	BAJO EL MAR	Spectacle Vivant	Danse	5 500 €
Commission COS	56063	Quatuor Impact "Les Automates de Descartes"	LEIDESIS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	56069	Louis Aubert	ENSEMBLE SYNTONIA	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 100 €
Commission COS	56107	DES AIR(E)S D'ANGES	Compagnie MALKA	Spectacle Vivant	Danse	8 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	56130	KANIKI	ARTMAYAGE	Spectacle Vivant	Danse	15 000 €
Commission COS	56133	Camille Bertault	CAFE DE LA DANSE	Spectacle Vivant	Jazz	5 000 €
Commission COS	56134	NOIR LAC	ENSEMBLE VOCAL SEQUENZA 9.3	Aide à l'Enregistrement	Jazz	13 000 €
Commission COS	56138	Opéra Bus - tournée Centre 2018	LA RÊVEUSE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	56176	Aujourd'hui, Sauvage	L'EXPERIENCE HARMAAT	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission COS	56178	PICTURES FOR OCHESTRA	CANTABILE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	7 000 €
Commission COS	56211	FESTIVAL DANSES ET CONTINENTS NOIRS	ASSOCIATION POUR LA PROMOTION DE LA CULTURE ET DES ARTS - COMPAGNIE JAMES CARLÈS	Festival	Pluridisciplinaire	13 000 €
Commission COS	56351	CALI	LA COMPAGNIE 4000	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 000 €
Commission COS	56214-1	Variopinto	GIE HORTUS DEVELOPPEMENT	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	56214-2	Vierne Ballade	GIE HORTUS DEVELOPPEMENT	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	56214-3	Saint-Saëns Entre nef et scène	GIE HORTUS DEVELOPPEMENT	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	49767	Larmes pour un maître	SON AR MEIN	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	52453	Gotham Goodbye	JAZZ AND PEOPLE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 000 €
Commission COS	54700	HAPPY MOOD	AKOUSMA	Spectacle Vivant	Jazz	5 000 €
Commission COS	54836	The Other (In)Side	ENSEMBLE TM+	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	13 500 €
Commission COS	54848	La guitare d'amour - L'arpeggione en Schubertiade	L'AMOROSO	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000 €
Commission COS	55100	eldorado/s	PM	Spectacle Vivant	Danse	14 000 €
Commission COS	56188	Quatuor Ébène - Beethoven around the world	QUATUOR EBÈNE - BEETHOVEN AROUND THE WORLD	Adami 365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	35 000 €
Commission COS	55461	Bach Concerti à deux clavecins	L'ENHARMONIQUE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 500 €
Commission COS	55546	A vos saveurs	ACTA	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	6 000 €
Commission COS	55809	Jour et Nuit	ASSOCIATION D'OCTOBRE	Spectacle Vivant	Danse	15 000 €
Commission COS	55811	CINQ APPARITIONS SUCCESSIVES	J'Y PENSE SOUVENT (...)	Spectacle Vivant	Danse	20 000 €
Commission COS	55812	Moan	CANTRIX PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 500 €
Commission COS	55867	UN PIED DEVANT L'AUTRE	COMPAGNIE SCALENE	Spectacle Vivant	Danse	7 000 €
Commission COS	56019	diaphonie	L'OREILLE EN FRICHE	Promotion d'un enregistrement	Jazz	5 000 €
Commission COS	56039	Maison à vendre	LES MUSICIENS DES MONTS DU REUIL ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000 €
Commission COS	56070	DANSEM	OFFICINA ASSOCIATION - ATELIER MARSEILLAIS DE PRODUCTION	Festival	Danse	8 000 €
Commission COS	56103	IKUI DOKI	LA ZEDE	Spectacle Vivant	Jazz	1 500 €
Commission COS	56113	Don César de Bazan	LES FRIVOLITÉS PARISIENNES	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000 €
Commission COS	56156	La Nuit de mai	SALAMANDRE-PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	56157	L'Au-Delà	COMPAGNIE ROLAND FURIEUX	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	17 000 €
Commission COS	56226	Libretto Dialogues Vol 1	PHONOART PRODUCTIONS	Promotion d'un enregistrement	Jazz	3 700 €
Commission COS	56237	Don't give your soul away	CRISTAL GROUPE SARL	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	56257	Te prends pas la tête	ÉCRIRE UN MOUVEMENT	Spectacle Vivant	Danse	12 000 €
Commission COS	56272	Amnia au Coeur	SOLEIL SOUS LA PLUIE	audiovisuel	captation	3 100 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	56314	TCHAI-KOV-SKI	ANDO	Spectacle Vivant	Danse	9 000 €
Commission COS	56325	Ces Gens Là!	CHATHA COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Danse	19 000 €
Commission COS	56331	Trio Surel Segal Gubitsch	ZAMORA LABEL	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	56372	LES DILETTANTES	ENSEMBLE PYGMALION ASSOCIATION	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	12 000 €
Commission COS	56376	Un Concert Spirituel à Lübeck	LA RÊVEUSE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	56384	Normandie	AREPO LES GRANDS BOULEVARDS	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	16 000 €
Commission COS	56388	Tournée Emile Parisien promo nouvel album 18-19	LAURENT CARRIER DIFFUSION	Spectacle Vivant	Jazz	7 000 €
Commission COS	56399	Per au Travers	LMNO	audiovisuel	captation	3 800 €
Commission COS	56425	Quatuor pour la fin du temps	P3A	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000 €
Commission COS	56432	Bim - La Piscine Roubaix	COLLECTIF BIM	audiovisuel	captation	3 100 €
Commission COS	56453	Quatuor Varèse - 1893	DIGITAL MUSIC SOLUTIONS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	56487	LADY M	SEVEN SONGS	Aide à l'Enregistrement	Jazz	9 500 €
Commission COS	56506	Matia Levréro-Tcha Limberger/Mediterranean Quartet	PRINTIVAL ASSOCIATION	Aide à l'Enregistrement	Jazz	3 000 €
Commission COS	56509	Laisse le vent du soir décider	ESPÈCE DE COLLECTIF	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	11 000 €
Commission COS	56520	DE(S)CONNECTION(S)	ASSOCIATION TATINIASS	audiovisuel	captation	3 100 €
Commission COS	56538	Natale Monferrato, Motetti a voce sola	ENSEMBLE CELADON	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	56483-1	Gasparian	LITTLE TRIBECA	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	56483-2	Cyrille Dubois	LITTLE TRIBECA	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	56483-3	Quatuor Hanson	LITTLE TRIBECA	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission COS	56634	ALMAVIVA 365	ALMAVIVA	Adami 365	Musiques classique, lyrique, contemporaine	38 000 €
Commission COS	54969	MARION(S)	COMPAGNIE KALIJO	Spectacle Vivant	Danse	4 000 €
Commission COS	55386	Yasmine Kyd - Showtime	NOVELA MUSIC	Promotion d'un enregistrement	Jazz	5 000 €
Commission COS	56819	ROBERTO NEGRO 365	MERCI POUR LE POISSON	Adami 365	Jazz	25 000 €
Commission COS	55497	THE SIBERIAN TROMBINOSCOPE	PILOT FISHES	Spectacle Vivant	Danse	12 000 €
Commission COS	55825	LES PASSAGERS	PIC LA POULE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Danse	10 000 €
Commission COS	55903	Biennale nationale de danse du Val-de-Marne	LA BRIQUETERIE - CENTRE DE DÉVELOPPEMENT CHORÉGRAPHIQUE DU VAL-DE-MARNE	Festival	Danse	18 000 €
Commission COS	56018	TrANsGressiOns	MUSIQUE AU COEUR DES BARONNIES	Promotion d'un enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000 €
Commission COS	56348	More conversations with the drum	IN'N OUT	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 000 €
Commission COS	56352	Madame Butterfly	OPERA NOMADE	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	20 000 €
Commission COS	56387	Quand on se retrouve entre nous chacun reprend sa place	IMAGES EN ACTION / CIE K.O.COM	Spectacle Vivant	Danse	16 000 €
Commission COS	56530	Carmen Flamenco	INFLUENSCESES	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	15 000 €
Commission COS	56568	L'ECHO D'UN INFINI	COMPAGNIE LAMENTO	Spectacle Vivant	Danse	10 000 €
Commission COS	56575	Phoenix	SHONEN	audiovisuel	captation	2 000 €
Commission COS	56577	LDF - Langues de Feu / Lames de Fond	CUBE	Spectacle Vivant	Danse	10 000 €
Commission COS	56578	Les éternels	CIE DK59	audiovisuel	captation	4 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	56583	Suites de Jacques Morel	LES AMIS DE FUOCO E CENERE ASSOCIATION	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	56594	Kress- Violin concertos from the Darmstadt court	LES NEVEUX DE RAMEAU	Promotion d'un enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €
Commission COS	56605	Musique de Chambre de Thierry Escaich	MIKHAIL TCHALIK / ALKONOST	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	56608	PSAUMES 03 - Psaumes 02	ASSOCIATION POUR LA PROMOTION DE LA CULTURE ET DES ARTS - COMPAGNIE JAMES CARLÈS	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission COS	56610	LACHENMANN-MOZART	LES SIECLES	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	15 000 €
Commission COS	56617	Les Voies de l'Oyapock	LES PRODUCTIONS DU MOUFLON	Spectacle Vivant	Jazz	6 000 €
Commission COS	56647	Ecouter voir	L'OEIL IVRE	audiovisuel	captation	2 700 €
Commission COS	56648	Anne Pacey - Bright Shadows	GIANTSTEPS	Spectacle Vivant	Jazz	9 000 €
Commission COS	56657	JUPITER	OUTHERE MUSIC FRANCE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000 €
Commission COS	56658	L'Amour Sorcier	CANTABILE	Spectacle Vivant	Jazz	13 000 €
Commission COS	56692	JUKEBOX	TRIO SR9	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	3 500 €
Commission COS	56709	Faits d'hiver	ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT DE LA DANSE A PARIS	Festival	Danse	20 000 €
Commission COS	56718	JS BACH CANTATES POUR ALTO SOLO	LE BANQUET CELESTE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	14 000 €
Commission COS	56747	ICI&LÀ	CENTRE DE DÉVELOPPEMENT CHORÉGRAPHIQUE TOULOUSE / MIDI-PYRÉNÉES	Festival	Danse	10 000 €
Commission COS	51435	INSTINCT	TANZ ASSOCIATION - COMPAGNIE GILSCHAMBER	Spectacle Vivant	Danse	15 000 €
Commission COS	52106	Jean-Pierre COMO 365	L'AME SOEUR	Adami 365	Jazz	26 700 €
Commission COS	56052	Le Violon et l'Oiseau	ARTIFICES	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	56148	l'Histoire du Soldat	COMPAGNIE MEME BANJO	Spectacle Vivant	Danse	12 000 €
Commission COS	56502	Trois	LE BRUIT QUI PENSE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	56550	Quiet Men	LES ARPEUTEURS DU SON	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	56698	Oum Pa Pa !	M'L'ART	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 300 €
Commission COS	56724	SUITE ANDAMANE	ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'ÉDITION EN LIBERTÉ	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 000 €
Commission COS	56749	1ere MONDIALE	COLLECTIF ÈS	Spectacle Vivant	Danse	6 000 €
Commission COS	56756	"La bête qui danse"	EMME	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	56762	David Linx - SKIN IN THE GAME	CRISTAL GROUPE SARL	Aide à l'Enregistrement	Jazz	5 000 €
Commission COS	56771	TRESORS DES CATHEDRALES DE NOUVELLE ESPAGNE	PSALMUS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission COS	56784	Pilipilum	CAPSUL COLLECTIF	Aide à l'Enregistrement	Jazz	2 500 €
Commission COS	56791	AKSHAM	MOOSE	Promotion d'un enregistrement	Jazz	16 000 €
Commission COS	56802	DIEGO ORTIZ : Tratado de Glosas	LES BASSES RÉUNIES	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	6 000 €
Commission COS	56835	Vêpres à la Vierge de Cozzolani	AMIS DE L'ENSEMBLE I GEMELLI	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	13 000 €
Commission COS	56839	BEREZINA	ASSOCIATION ACHLES	Spectacle Vivant	Danse	15 000 €
Commission COS	56849	De la cave au grenier	MÉTÉORES	Spectacle Vivant	Danse	13 000 €
Commission COS	56852	THE VERY LAST BLUES	CLAPSON	Aide à l'Enregistrement	Jazz	4 000 €
Commission COS	56865	Anis Benhallak - APES THEATRE	MIZ'ART PRODUCTION	Promotion d'un enregistrement	Jazz	3 100 €
Commission COS	56881	Trio Messiaen, les Romances de Chostakovitch	P3A	Spectacle Vivant	Musiques classique, lyrique, contemporaine	5 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission COS	56884	GIS_ELLE	LIMINAL	Spectacle Vivant	Danse	20 000 €
Commission COS	56906	Clara et Robert Schumann	L'OREILLE ATTENTIVE	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	56907	Jazz à l'Etage	JAZZ 35	Festival	Jazz	10 000 €
Commission COS	56920	Quatuor Zaïde - Mozart	DIGITAL MUSIC SOLUTIONS	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission COS	56927	Fabulomania - Teaser	ATELIER BONNETAILLE	audiovisuel	captation	2 500 €
Commission COS	56944	Antichamber Music	THE BRIDGE	Spectacle Vivant	Jazz	4 500 €
Commission COS	56975	LOU TAVANO - UNCERTAIN WEATHER	L'UN L'UNE	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission COS	57000	Laudario	CANTICUM NOVUM ASSOCIATION	Aide à l'Enregistrement	Musiques classique, lyrique, contemporaine	8 000 €
	400					3 813 050 €
Commission dramatique	52254	Petites Histoires sans Gravité	UNDERCLOUDS	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission dramatique	52479	BOURRASQUE	EN VOTRE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	22 000 €
Commission Dramatique	53185	HAMLET	ATELIER THEATRE ACTUEL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	53245	TIME TO GO	THEATRE DE LA RUCHE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	53279	ALBATROS	COLLECTIF OR NORMES	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	18 000 €
Commission Dramatique	53366	LES PETITES REINES	SOY CREATION COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 200 €
Commission Dramatique	53421	Notre foyer	COMPAGNIE DES DIVINS ANIMAUX	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 000 €
Commission Dramatique	53447	Jusqu'ici tout va bien	COLLECTIF LE GRAND CERF BLEU	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	53620	Un ennemi du peuple	COMPAGNIE TABULA RASA	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	53629	Harold et Maude	THEATRE DE L'ARC EN CIEL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	53687	Air Comprimé	DEUXIEME LIGNE FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	21 400 €
Commission Dramatique	53689	Le bout de la piste	TAKAMI PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	14 100 €
Commission Dramatique	53755	Tous mes rêves partent de gare d'Austerlitz	STUDIO THEATRE DE STAINS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	53758	captation Lulu	COMPAGNIE DE LA VALLÉE	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	53842	Midnight Sun	LES AMIS DE CHRISTINE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	53864	JOHNNY	EASY TIGER	audiovisuel	Court métrage de fiction	13 400 €
Commission Dramatique	53943	MISS NINA SIMONE	LA COMPAGNIE DU CREPUSCULE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	53949	Amarg!! Antitragédie de la dette	ADA-THEÂTRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	53959	L'AVENIR	MEMORIAL*	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	10 000 €
Commission Dramatique	54065	L'inattendue, la grande soirée improvisée	ALINE ET CIE	audiovisuel	captation	2 700 €
Commission Dramatique	54088	BOXER	LES FILMS DU CLAN	audiovisuel	Court métrage de fiction	16 200 €
Commission Dramatique	54110	PAVILLON NOIR	COLLECTIF OS'O	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	54129	Les Fougères Crocodiles	COMPAGNIE DU VIEUX SINGE	audiovisuel	captation	2 700 €
Commission Dramatique	54166	Le Bon Copain	10:15 PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	10 600 €
Commission Dramatique	53744	Qui suis-je?	COMPAGNIE DU CHAT FOIN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	21 000 €
Commission Dramatique	53341	Être là	COMPAGNIE A VRAI DIRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	53526	PREVIEW	ROSE MÉCANIQUE PRODUCTION	Web Série	Court métrage de fiction	25 000 €
Commission Dramatique	53731	LA GUERRE DE TROIE (EN MOINS DE DEUX !)	THEATRE DU MANTOIS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000 €
Commission Dramatique	53903	Malice Bouclette	LES PRODUCTIONS DE L'ARAIGNÉE SUR LE PLASTRON	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	53924	L'AFFAIRE COURTELINE	COQ HÉRON PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	53978	Saperlipuppet	LA SALAMANDRE	Festival	Art dramatique / cirque	6 000 €
Commission Dramatique	54002	Mad Grass, société secrète des herbes folles	L'ORGANISATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000 €
Commission Dramatique	54039	De passage	QUARTETT PRODUCTION	audiovisuel	Court métrage de fiction	14 800 €
Commission Dramatique	54064	Luce	COMPAGNIE MARIZIBILL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	54089	LIBRE	LES FILMS DE LA CAPITAINE	audiovisuel	Court métrage de fiction	10 900 €
Commission Dramatique	54124	On Purge Feydeau !	LIGUE D'IMPROVISATION LYONNAISE	audiovisuel	captation	1 600 €
Commission Dramatique	54133	LES RONBINSONNADES DU ROI MIDAS	FAMILLE GOLDINI	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	54210	Vincent avant midi (ex titre : Lait Poivre)	ACROBATES FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	4 200 €
Commission Dramatique	54239	Hero Corp Improvisation	ADL PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	54283	Homoscope	BRIDGES	Web Série	Court métrage de fiction	8 700 €
Commission Dramatique	54321	POLLUX	LES FILMS NORFOLK	audiovisuel	Court métrage de fiction	19 200 €
Commission Dramatique	54341	Ta Mort en Salopette	BRIDGES	Web Série	Court métrage de fiction	6 900 €
Commission Dramatique	54538	White Dog (teaser)	LES ANGES AU PLAFOND	audiovisuel	captation	3 600 €
Commission Dramatique	54578	Presque égal à	COMPAGNIE YAENA	audiovisuel	captation	2 900 €
Commission Dramatique	54579	SHOW	ORFEU PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	10 800 €
Commission Dramatique	54574	Jeter l'ancre un seul jour	BLUE HOUR FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	22 200 €
Commission Dramatique	53348	ELEPHANT MAN	THEATRE DU MIDI ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	54034	LES MANDIBULES	THÉÂTRE RÉGIONAL DES PAYS DE LA LOIRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	21 000 €
Commission Dramatique	54200	Voilées	LES NOUVEAUX BALLETS DU NORD-PAS DE CALAIS	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	12 500 €
Commission Dramatique	54095	L'éducation sentimentale (Roman-performance)	COMPAGNIE DE L'ÉVENTUEL HÉRISSON BLEU	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	54111	J'ai peur quand la nuit sombre	ERD'O	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	54120	Peter Pan	LES ANTHROPOLOGUES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 500 €
Commission Dramatique	54330	LE MAITRE ET MARGUERITE	LES SANS COU	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000 €
Commission Dramatique	54354	Festival Pont des Arts	LA SARBACANE THÉÂTRE	Festival	Art dramatique / cirque	8 000 €
Commission Dramatique	54399	MADE IN AMERICA	COMPAGNIE THÉÂTRALE DES ALÉAS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	54457	Les madeleines de poulpe	AGENCE CROCODILE	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	18 000 €
Commission Dramatique	54505	LE BORD	OUTIL COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	54561	Juin 40	COMPAGNIE DU HASARD	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	54562	Les Scènes Ouvertes à l'insolite	THEATRE DE LA MARIONNETTE A PARIS	Festival	Art dramatique / cirque	8 000 €
Commission Dramatique	54572	De Gaulle 68 - la Révérence	ARTSCENICUM THEATRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	54619	R (Remplacer)	MOEBIUS	audiovisuel	captation	3 700 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	54641	Prince Jordan	HAÏKU FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	22 000 €
Commission Dramatique	54663	LA CERISAIE, variations chantées	GRRR (GROUPE RIRES, RAGE , RÉSISTANCE)	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	54715	TOMATIC	CAPRICCI FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	15 000 €
Commission Dramatique	54803	PEAU D'ANE dans la Vallée du Loir	THEATRE EN PIECES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	54819	YASMINA	YUKUNKUN PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	8 800 €
Commission Dramatique	54852	Le chemin de la maison	EX.I.T.S. THÉÂTRE DU RÉEL	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	54865	Cellule de crise	L'APARTÉ	audiovisuel	captation	1 400 €
Commission Dramatique	54771	Bulles d'air	VERTICAL PRODUCTION	audiovisuel	Court métrage de fiction	15 000 €
Commission Dramatique	53869	Et hop les guérisseurs !	THÉÂTRE TOURSKY - CIE RICHARD MARTIN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	54149	ZORBA	ATELIER THEATRE ACTUEL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	13 000 €
Commission Dramatique	55361	A. Fabre Bourse Adami déclencheur	ANAÏS FABRE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	53778	A-M. Pisani Bourse Adami Déclencheur	ANNE-MARIE PISANI	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	2 000 €
Commission Dramatique	55369	B. Lopez Bourse Adami déclencheur	BRUNO LOPEZ	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55373	B. Michel Bourse Adami déclencheur	BENOIT MICHEL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55370	C. Marchal Bourse Adami déclencheur	CATHERINE MARCHAL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55378	C. Vandeveldé Bourse Adami déclencheur	CHRISTOPHE DENIS	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55347	D. Brice Bourse Adami déclencheur	DIDIER BRICE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55358	E. Savin Bourse Adami déclencheur	ERIC SAVIN	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55377	E. Vitali Bourse Adami déclencheur	ELISABETH VITALI	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55344	F. Ara Bourse Adami déclencheur	FABIEN ARA	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55371	F. Marchasson Bourse Adami déclencheur	FRANÇOIS MARCHASSON	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55351	Françoise Cadol Bourse Adami déclencheur	FRANÇOISE CADOL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55379	G. Adams Chebanier Bourse Adami déclencheur	GÉRALDINE ADAMS CHEBANIER	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55348	H. Benhamdine Bourse Adami déclencheur	HUBERT BENHAMDINE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55380	J. Draï Bourse Adami déclencheur	JOSÉPHINE DRAÏ	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55384	J.-P. Dubois Bourse Adami déclencheur	JEAN-PAUL DUBOIS	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55350	L. Breheret-Quilichini Bourse Adami déclencheur	LAURENCE BREHERET-QUILICHINI	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55355	L. Charpentier Bourse Adami déclencheur	LAURENCE CHARPENTIER	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55374	L. Orry Bourse Adami déclencheur	LAURENT ORRY	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55360	M. Duret Bourse Adami déclencheur	MARC DURET	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55363	M. Halilovic Bourse Adami déclencheur	MIRZA HALILOVIC	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55382	M. Tomé Bourse Adami déclencheur	MARINA TOMÉ	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55366	N. Herman Bourse Adami déclencheur	NICOLAS HERMAN	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55376	P. Vannson Bourse Adami déclencheur	PASCAL VANNSON	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55357	R. Deroo Bourse Adami déclencheur	ROMAIN DEROO	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	55362	R. Ferret Bourse Adami déclencheur	RAPHAËL FERRET	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55352	S. Castro Bourse Adami déclencheur	SÉBASTIEN CASTRO	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55359	S. Dupuy Bourse Adami déclencheur	SERGE DUPUY	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55381	S.-C. Husson Bourse Adami déclencheur	Production Artistique	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55367	V. Leroy Bourse Adami déclencheur	VALÉRIE LEROY	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55345	X. Béja Bourse Adami déclencheur	XAVIER BÉJA	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55356	Y. Collignon Bourse Adami déclencheur	YVES COLLIGNON	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55375	Y. Trulès Bourse Adami déclencheur	YAELE TRULÈS	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	53253	UBU ROI	COMPAGNIE DU JOUR AU LENDEMAIN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	54011	Cirque Bleu	PANIK!	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000 €
Commission Dramatique	54209	MES DEMENAGEMENTS - Une Histoire de Ville	TONNE	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	54589	Dresse-toi	EQUINOCTIS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	54659	LA RONDE	SCENE ET PUBLIC SARL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	54743	RéciDives, festival de théâtre de marionnettes et formes animées	LE SABLIER, POLE DES ARTS DE LA MARIONNETTE EN NORMANDIE	Festival	Art dramatique / cirque	6 000 €
Commission Dramatique	54751	La traction des pôles	APACHES FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	10 100 €
Commission Dramatique	54793	Nous qui habitons vos ruines	INTERSTICES	audiovisuel	captation	3 000 €
Commission Dramatique	54808	VINT LA VAGUE	EASY TIGER	audiovisuel	Court métrage de fiction	5 600 €
Commission Dramatique	54911	Parrèsia#2 - Dénoncer	COLLECTIF BONHEUR INTÉRIEUR BRUT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	54915	ANGELE	CARTOUN SARDINES THEATRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55007	Loulou saison 2	LA ONDA PRODUCTIONS	Web Série	Court métrage de fiction	25 000 €
Commission Dramatique	55057	2 ou 3 choses de Marie Jacobson (ex:Le Regard de la Grenouille)	YSE PRODUCTIONS SARL	audiovisuel	Court métrage de fiction	8 800 €
Commission Dramatique	55105	MAUVAIS OEIL	BARNEY PRODUCTION	audiovisuel	Court métrage de fiction	13 800 €
Commission Dramatique	55187	LA JUPE D'ADAM	FILMS GRAND HUIT	audiovisuel	Court métrage de fiction	5 900 €
Commission Dramatique	55261	Change me	LE THÉÂTRE PARIS-VILLETTE (ANCIENNEMENT COMPAGNIE DU TAMANOIR)	audiovisuel	captation	1 500 €
Commission Dramatique	55293	La jeune fille et ses tocs (ex :SOPHIE)	10:15 PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	6 800 €
Commission Dramatique	55364	ExCENTRIQUES	ACROSTICHES ET COMPAGNIE	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	53767	J'entrerai dans ton silence	THEATRE DU BALCON	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	53853	Le Cercle de craie	L'ETERNEL ETÉ	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	21 000 €
Commission Dramatique	54385	LA MORT D'AGRIPPINE	MIROIR ET METAPHORE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	54404	SUITE FRANCAISE	ASKUS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	21 000 €
Commission Dramatique	54706	J'suis pas belle, j'suis vivante-Arletty	CARINAE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	54712	Ô TOI QUE J'AIME	FAB	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000 €
Commission Dramatique	54916	LES VIES DE SWANN	ASSOCIATION LE THEATRE DES DEUX COLONNES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	23 400 €
Commission Dramatique	54928	KAMIKAZES	ON VA PAS SE MENTIR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	28 000 €
Commission Dramatique	55078	Le corps en obstacle	COUSIN D'EDGAR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	19 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	55101	ROSA LUXEMBURG KABARETT	DG CONSEIL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	14 200 €
Commission Dramatique	55109	MOI AUSSI JE SUIS BARBARA	ARTS ET SPECTACLES PRODUCTION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	21 000 €
Commission Dramatique	55116	CONVULSIONS	ENSEMBLE ATOPIYQUE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	55240	Je hais les catalogues d'art contemporain	ARS FABULA COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 100 €
Commission Dramatique	53107	L'heure pâle	LE BRUIT DES OMBRES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	53727	Festival Théâtre sur un Plateau	LA LUNE A L'ENVERS	Festival	Art dramatique / cirque	8 000 €
Commission Dramatique	54207	SOURCES	HUMANI THEATRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	16 000 €
Commission Dramatique	54309	DE PARTICULIER A PARTICULIER	2.4.7. FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	13 600 €
Commission Dramatique	54586	Festival des Jeux du Théâtre de Sarlat	FESTIVAL DES JEUX DU THEATRE DE SARLAT	Festival	Art dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	54721	Véro 1ère, reine d'Angleterre	26000 COUVERTS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	54957	MIMA	FIL EN TROPE	Festival	Pluridisciplinaire	6 000 €
Commission Dramatique	55023	Fracassés	COMPAGNIE INCANDESCENCE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55137	Adieu Bert	CIE ESPACE BLANC	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	55160	LIBRE ARBITRE	C TON FILM PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	8 400 €
Commission Dramatique	55176	DANS TON COEUR (titre validé le 12/04)	AKOREACRO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	16 000 €
Commission Dramatique	55180	Nos chemins	COLLECTIF PETIT TRAVERS	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	55190	Le Voyage de Yashar	LES FILMS DE L'AUTRE COUGAR	audiovisuel	Court métrage de fiction	10 300 €
Commission Dramatique	55218	CARRÉ n° 644	PLAISANTERIE PRIVEE	audiovisuel	Court métrage de fiction	12 600 €
Commission Dramatique	55265	Café Ulysse	CARACOL COMPAGNIE	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	55274	MON AMI LA FONTAINE	APSARA PRODUCTION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55301	Innocence	BLANC DEHORS	audiovisuel	captation	3 000 €
Commission Dramatique	55314	FATIYA avec un I et Y	TRIPODE PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	9 200 €
Commission Dramatique	55341	La Comédie humaine (Illusions perdues - Splendeurs et misères des courtisanes - La Peau de chagrin - Honoré, vie balzacienne - Grandes espérances)	NOUVEAU THÉÂTRE POPULAIRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	55390	La Petite Sirène	DE L'AUTRE CÔTÉ DU PÉRIPH'	audiovisuel	Court métrage de fiction	19 500 €
Commission Dramatique	55507	La route du sel	MABEL FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	6 500 €
Commission Dramatique	55528	LE MAITRE ET MARGUERITE	LES SANS COU	audiovisuel	captation	3 000 €
Commission Dramatique	55539	O TOI QUE J'AIME	FAB	audiovisuel	captation	3 100 €
Commission Dramatique	55565	LES ENGAGÉS - SAISON 2	ASTHARTE & COMPAGNIE	Web Série	Court métrage de fiction	25 000 €
Commission Dramatique	40992	L'Autre fille	THEATRE DU GYMNASE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	14 800 €
Commission Dramatique	49903	LE ROI ARTHUR	COMPAGNIE DU RAMEAU D'OR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000 €
Commission Dramatique	54629	Face à la mère	TANDAİM	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	54753	La violence des riches	VAGUEMENT COMPÉTITIFS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	54755	HUMILIÉS ET OFFENSÉS, SÉRIE EN 4 ÉPISODES	COMPAGNIE NARCISSE THÉÂTRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	54781	TRILOGIE DES REGARDS, DE L'AMOUR ET DES ADIEUX	COMPAGNIE LA NUIT REMUE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	54830	SUR LA ROUTE	ZARTS PROD	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	13 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	54920	La DévORée - Integral	COMPAGNIE RASPOSO	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	54987	Les 3 Mousquetaires	COMPAGNIE DÉCAL' COMÉDIES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	14 000 €
Commission Dramatique	55124	ADN	PLATEAU K	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	14 000 €
Commission Dramatique	55197	Coup de Chauffe	L'AVANT-SCÈNE COGNAC	Festival	Art dramatique / cirque	6 000 €
Commission Dramatique	55317	Cabaret Molière	LA HOULALA COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	16 000 €
Commission Dramatique	55477	CACHE-CASH	LA VOIE LACTÉE	audiovisuel	Court métrage de fiction	11 700 €
Commission Dramatique	55488	Tournée "Le Songe de Bottom"	FOOTSBARN TRAVELLING THEATRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	11 000 €
Commission Dramatique	55489	FUCK AMERICA	THEATRE DU RICTUS ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000 €
Commission Dramatique	55531	Je serai parmi les amandiers	FILMS GRAND HUIT	audiovisuel	Court métrage de fiction	16 100 €
Commission Dramatique	55542	JEUNESSE	COMPAGNIE DES ATTENTIFS	audiovisuel	captation	2 800 €
Commission Dramatique	55555	Bull	GRAND BOUCAN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55613	Canyon	VIXENS	audiovisuel	Court métrage de fiction	21 600 €
Commission Dramatique	55622	Au delà des ténèbres	KI M'AIME ME SUIVE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000 €
Commission Dramatique	55639	LA CERISAIE	GRRR (GROUPE RIRES, RAGE, RÉSISTANCE)	audiovisuel	captation	3 700 €
Commission Dramatique	55650	Massachusetts	LES FILMS DE L'AUTRE COUGAR	audiovisuel	Court métrage de fiction	17 800 €
Commission Dramatique	55653	Le Grenier	7 TOURS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55659	Ne demande pas ton chemin	LES FILMS DU CYGNE	audiovisuel	Court métrage de fiction	4 800 €
Commission Dramatique	55681	Et le ciel est par terre	COMPAGNIE À PART ENTIÈRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	22 000 €
Commission Dramatique	55693	De là fureur	YSE PRODUCTIONS SARL	audiovisuel	Court métrage de fiction	6 900 €
Commission Dramatique	55694	ACTORAL	ACTORAL	Festival	Pluridisciplinaire	10 000 €
Commission Dramatique	55707	TOUT SE MÉRITE	ORIGINE FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	11 400 €
Commission Dramatique	55746	DISCOURS SUR LE COLONIALISME	MOUN SAN MÉLÉ - ESPACE CARAÏBE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	7 500 €
Commission Dramatique	55775	AU PLUS NOIR DE LA NUIT	COMPAGNIE THÉÂTRE DES DEUX SAISONS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	55781	Demi-sang	DUBLIN FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	10 500 €
Commission Dramatique	55795	Monsieur Radeau	DIBONA FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	9 900 €
Commission Dramatique	55802	Moi aussi je m'appelle Barbara	ARTS ET SPECTACLES PRODUCTION	audiovisuel	captation	3 000 €
Commission Dramatique	54127	Baltringue (titre provisoire)	CIRQUE PLEIN D'AIR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	54323	APRES LES ARMES	LES FILMS PORTALIS	audiovisuel	Court métrage de fiction	13 100 €
Commission Dramatique	54590	DOUDOU	DAISY DAY FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	6 600 €
Commission Dramatique	54722	l'Enfant	THÉÂTRE DE L'ENTROUVERT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55083	Medina Merika	NOMADE IN FRANCE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55226	Pronom	LE GROUPE VERTIGO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55242	Les mystiques, ou comment j'ai perdu mon ordinateur entre Niort et Poitiers	THÉÂTRE IRRUPTIONNEL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	55280	Le gros sabordage	LA MONDIALE GÉNÉRALE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55383	Ivanov	THÉÂTRE-STUDIO/COMPAGNIE CHRISTIAN BENEDETTI	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	55453	T GROS	13 PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	9 900 €
Commission Dramatique	55480	LA MÉNAGERIE DE VERRE	THÉÂTRE DE L'IMPRÉVU (ORLEANS)	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	55625	La Princesse Maleine	COMPAGNIE ROSEBUD	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	55654	La vie devant soi	RODEO THEATRE 78	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55731	Morgabine	LEPOK EPIK	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	55742	Les Récréâtrales	LES RÉCRÉÂTRALES	Festival	Art dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55865	Née un 17 octobre	KALAAAM	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55914	Jusqu'au matin	HOLDEN	audiovisuel	Court métrage de fiction	8 700 €
Commission Dramatique	55959	Qui donc maintenant me dira je t'aime ? 14-18 les femmes dans la guerre	VALENTINE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	3 500 €
Commission Dramatique	55961	ILIADÉ et ODYSSEÉ	COMPAGNIE A TIRE-D'AILE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	7 500 €
Commission Dramatique	56007	CRIME ET CHATIMENT	MACHINE THEATRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	23 000 €
Commission Dramatique	56013	Maradona C'est Moi	COMPAGNIE CIPANGO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56179	BOUSTIFAILLE	BALADE SAUVAGE PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	16 700 €
Commission Dramatique	56243	de Léopold Kraus (ex : Duckface)	TOPSHOT FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	7 000 €
Commission Dramatique	56256	FILLE DU VENT	PARAISO PRODUCTION	audiovisuel	Court métrage de fiction	7 400 €
Commission Dramatique	56300	PLEIN OUEST	DEUXIEME LIGNE FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	9 800 €
Commission Dramatique	55901-2	Songs	ENSEMBLE CORRESPONDANCES / ASS. CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	10 000 €
Commission Dramatique	47255	La princesse au petit pois	LA VIE EST AILLEURS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	52647	Manigances	TS PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	12 000 €
Commission Dramatique	54184	AVRIL	LTK PRODUCTION (ANCIENNEMENT DULL CINE)	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	54493	LE TEMPS DES H+MMES	THEATRE ROMAIN ROLLAND	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	55062	Écoute à mon oreille	LA COMPAGNIE DU CRÉAC'H	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55493	LES SOEURS K	COMPAGNIE 3 PIECES CUISINE	audiovisuel	captation	1 900 €
Commission Dramatique	55628	Je ne marcherai plus dans les traces de tes pas	COMPAGNIE DE L'ARCADE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55644	20mSv	THEATRES DU SHAMAN	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55873	Le Panier	COMPAGNIE LALACHAMADE	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	8 000 €
Commission Dramatique	55880	Berlin Sequenz	LE BOTTOM THÉÂTRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55902	LA BELLE AU BOIS DORMANT	COLLECTIF UBIQUE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55918	CONTRÔLE	BAGAN FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	7 500 €
Commission Dramatique	55994	Les Secrets d'un gainage efficace	LES FILLES DE SIMONE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	14 000 €
Commission Dramatique	56005	RAYON X	THEATRE BOUCHE BÉE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	56087	POETES	ANDERANDERA PRODUCTION	Web Série	Court métrage de fiction	25 000 €
Commission Dramatique	56119	Massacre	QUARTETT PRODUCTION	audiovisuel	Court métrage de fiction	18 600 €
Commission Dramatique	56128	LES YEUX DE TAQQI	PANAME PILOTIS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	11 500 €
Commission Dramatique	56259	Saison Calme	FILMS GRAND HUIT	audiovisuel	Court métrage de fiction	13 600 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	56262	Un adieu	APACHES FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	12 500 €
Commission Dramatique	56375	AU PLUS NOIR DE LA NUIT	COMPAGNIE THÉÂTRE DES DEUX SAISONS	audiovisuel	captation	2 400 €
Commission Dramatique	56381	SEULS	IN VIVO FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	10 000 €
Commission Dramatique	56385	Les Enivrés	THEATRE DE LA TEMPETE	audiovisuel	captation	3 700 €
Commission Dramatique	56467	LE POTENTIEL EROTIQUE DE MA FEMME	KI M'AIME ME SUIVE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	54610	Willy Wolf	L'AVANT COURRIER	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	54656	OPEN CAGE	HORS SURFACE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55196	LA CERISAIE	ROBERT DE PROFIL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	55256	Hamlet d'après William Shakespeare	COMPAGNIE DES DRAMATICULES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55285	Ysteria	PERDITA ENSEMBLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55322	LES HERETIQUES	THEATRE DE L'AQUARIUM	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000 €
Commission Dramatique	55398	Buffles	COMPAGNIE ARNICA	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55499	Mie...	POISSON PILOTE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	55753	51 mots pour dire la sœur	THEATRE DU MENTEUR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55834	Pyka Puppet Estival	THÉÂTRE DE L'ATALANTE	Festival	Art dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	55875	OBSESSION (S)	BILLKISS*	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	18 000 €
Commission Dramatique	55898	Camarades	LES MALADROITS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	55950	STÜCK PLASTIK, une pièce en plastique	THÉÂTRE DE L'ARGUMENT	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55960	Les Yeux d'Anna	L'ART MOBILE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55967	TOUT SEUL(S)	LE LAABO	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	10 000 €
Commission Dramatique	55999	Ce que nous ferons	COMPAGNIE DU CHIEN DANS LES DENTS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56001	DAN DA DAN DOG	THÉÂTRE DU RIVAGE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	56173	Amitié	THEATRE DES TROIS CLOUDS	audiovisuel	captation	2 400 €
Commission Dramatique	56201	Les aventures de Dolorès Wilson - teaser	JASPIR PROD	audiovisuel	captation	1 700 €
Commission Dramatique	56231	SAINT FELIX ENQUETE SUR UN HAMEAU FRANÇAIS	COMPAGNIE BABEL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	56263	LE DOUBLE	SCENE ET PUBLIC SARL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 000 €
Commission Dramatique	56275	ALLERS-RETOURS	LA MANDARINE BLANCHE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	56340	L'Ecole des Femmes	PILAIN ET COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	15 000 €
Commission Dramatique	56365	Hansel et Gretel, le début de la faim	COMPAGNIE THÉÂTRALE L'ENTENTE CORDIALE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	5 500 €
Commission Dramatique	56377	LES SOULIERS ROUGES REPRISE	COMPAGNIE LES NUITS CLAIRES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	56390	D'ocre et de suie	LES FILMS DE L'AUTRE COUGAR	audiovisuel	Court métrage de fiction	12 500 €
Commission Dramatique	56398	Les Parties Intimes	MOONSHAKER	audiovisuel	Court métrage de fiction	9 500 €
Commission Dramatique	56525	L'heure pâle	LE BRUIT DES OMBRES	audiovisuel	captation	3 500 €
Commission Dramatique	56597	Les Manigances	COMPAGNIE MODES D'EMPLOI	audiovisuel	captation	2 200 €
Commission Dramatique	55327	Les enfants d'à bord	PIPA SOL COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	55330	La Guerre des Filles	ARBRE COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	16 000 €
Commission Dramatique	55372	ESPRITS	LA POLKA	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	55647	Trace.s	THÉÂTRE AUX MAINS NUES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	6 000 €
Commission Dramatique	55983	ISSUES	LES ECLAIREURS COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	56132	La princesse aux joues rouges	THEATRE DU FRENE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56208	L'ABSENCE DE GUERRE	DEUG DOEN GROUP	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	23 000 €
Commission Dramatique	56233	Cortège(s)	LA LUNETTE-THEATRE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	14 000 €
Commission Dramatique	56288	MONSTRO	COLLECTIF SOUS LE MANTEAU	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	56334	Face à face	A2R COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	56389	Matin et Soir	THEATRE CAZARIL	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	56395	LA DAMA BOBA	SOY CREATION COMPAGNIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Dramatique	56410	Fractales	LIBERTIVORES	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56440	KEAN	BA PRODUCTION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	56510	L'AVENTURE ATOMIQUE	PUNCHLINE CINEMA	audiovisuel	Court métrage de fiction	20 200 €
Commission Dramatique	56557	Ce qu'on attend de moi	COMPAGNIE MAURICE ET LES AUTRES	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	56562	A BALLEES REELLES	YUKUNKUN PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	14 000 €
Commission Dramatique	56580	Dix histoires au milieu de nulle part	THEATRE DU LABRADOR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56581	Exil pour deux violons	COMPAGNIE BACCHUS	audiovisuel	captation	3 500 €
Commission Dramatique	56619	LA JONQUERA	TS PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	14 900 €
Commission Dramatique	56644	Bamako-Paris	COMPAGNIE IO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	15 000 €
Commission Dramatique	56652	Cyrano	COMPAGNIE DE LA JEUNESSE AIMABLE	audiovisuel	captation	3 700 €
Commission Dramatique	56656	Saint-Felix	COMPAGNIE BABEL	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	56694	Captation d'OPEN CAGE pour la réalisation d'une bande d'annonce	HORS SURFACE	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	56697	les Hérétiques	THEATRE DE L'AQUARIUM	audiovisuel	captation	3 600 €
Commission Dramatique	56712	Borderlines Investigation 1	VERTICAL DETOUR	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	56750	La Voie discrète	LES FILMS DU CYGNE	audiovisuel	Court métrage de fiction	10 900 €
Commission Dramatique	56776	L'École des femmes	LA VIRGULE, CENTRE TRANSFRONTALIER DE CRÉATION THÉÂTRALE	audiovisuel	captation	3 900 €
Commission Dramatique	52501	Terres Closes	COMPAGNIE LES PETITES GENS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	6 000 €
Commission Dramatique	53881	Orphée	LA COMPAGNIE DU PREMIER HOMME	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	17 000 €
Commission Dramatique	55807	SPECULUM	MI-FUGUE MI-RAISON	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	56022	L'Incivile	THÉÂTRE MAJÁZ	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000 €
Commission Dramatique	56172	Face à la mère	TANDAİM	audiovisuel	captation	3 800 €
Commission Dramatique	56219	Le Pain Nu	TODA VIA ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56270	FAHRENHEIT 451	LES ARPENTEURS DE L'INVISIBLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56302	LA DOUBLE INSONSTANCE	SAUDADE CIE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	23 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	56382	PEUR(S)	COMPAGNIE JIMOE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	56402	Et je danse, aussi	COMPAGNIE DE LA MOISSON	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	16 200 €
Commission Dramatique	56628	La Cagnotte	LA BIGARRURE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	56649	Désaxé	TEKNAI	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	14 000 €
Commission Dramatique	56662	LES TABLES TOURNANTES	LE T.O.C.	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	56683	Dans la farine invisible de l'air	COMPAGNIE DORÉ	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000 €
Commission Dramatique	56690	Rouge rouges	LA GIRANDOLE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56708	1300 grammes	LES PRODUCTIONS DU SILLON	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	13 000 €
Commission Dramatique	56804	Les 3 cochons (et le dernier des loups)	THÉÂTRE DU CAMEL FOU	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56827	FESTIVAL MONDIAL DU CIRQUE DE DEMAIN	ASSOCIATION FRANCAISE POUR LE CIRQUE DE DEMAIN	Festival	Art dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56832	Nous qui sommes cent Bande annonce	COMPAGNIE LES GOSSES	audiovisuel	captation	2 600 €
Commission Dramatique	56866	Révész	GK COLLECTIVE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	8 000 €
Commission Dramatique	56869	LA RONDE	SCENE ET PUBLIC SARL	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	56874	LE DOUBLE	SCENE ET PUBLIC SARL	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	56886	LA DERNIERE TOURNÉE	ENVIE DE TEMPETE PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	9 800 €
Commission Dramatique	56888	Solitude	PARMI LES LUCIOLES FILMS	audiovisuel	Court métrage de fiction	24 700 €
Commission Dramatique	56890	Tout Brûle, so what ?	LE THEATRE DU FRACAS	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	18 000 €
Commission Dramatique	56903	ENTRACTE	TRIPODE PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	8 000 €
Commission Dramatique	56912	JE PARS DEUX FOIS	MIGRATORI K. MERADO	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	10 000 €
Commission Dramatique	56918	Désirer tant	LA CHAIR DU MONDE	audiovisuel	captation	4 000 €
Commission Dramatique	56929	J'AIME VALENTINE MAIS BON	KI M'AIME ME SUIVE	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	12 000 €
Commission Dramatique	56932	PERMISSION	SACREBLEU PRODUCTIONS	audiovisuel	Court métrage de fiction	6 600 €
Commission Dramatique	56978	POSEUR	PARAISO PRODUCTION	audiovisuel	Court métrage de fiction	10 100 €
Commission Dramatique	57236	A. Canovas bourse Adami déclencheur	CANOVAS ANNE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57241	A. E. Blateau bourse Adami déclencheur	BLATEAU ANNE ELISABETH	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57228	A. Loiret bourse Adami déclencheur	LOIRET ANNE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57250	B Agenin Bourse Adami Déclencheur	AGENIN BEATRICE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57216	B. Abraham Kremer bourse Adami déclencheur	BRUNO ABRAHAM KREMER	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57276	B. BAROCHE bourse Adami déclencheur	BAROCHE BENJAMIN	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Dramatique	57252	B. Boyer Bourse Adami Déclencheur	BOYER BENJAMIN	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57275	C. BARDERY bourse Adami déclencheur	BARDERY CAMILLE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Dramatique	57240	C. Bellon bourse Adami déclencheur	BELLON CHRISTIANE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57235	C. Boimare bourse Adami déclencheur	BOIMARE CHARLOTTE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57254	C. Claris Bourse Adami Déclencheur	CLARIS CAMILLE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57259	C. Hesme Bourse Adami Déclencheur	HESME CLOTILDE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Dramatique	57264	C. Perot Bourse Adami Déclencheur	PEROT CLAIRE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57272	C.ARTIGALA Bourse Adami Déclencheur	ARTIGALA CATHERINE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Dramatique	57251	Cartouche Bourse Adami Déclencheur	BENDJAFAR FARID	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57277	D. BRE COURT Bourse Adami Déclencheur	BEYNEY DAVID	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Dramatique	57242	D. Collignon bourse Adami déclencheur	COLLIGNON DOMINIQUE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57262	D. Martin Bourse Adami Déclencheur	MARTIN DANIEL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57208	BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN	ON VA PAS SE MENTIR	Spectacle Vivant	Art Dramatique / cirque	25 000 €
Commission Dramatique	57267	E.A. Reibel Bourse Adami Déclencheur	REIBEL ALADIN ERIC	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57258	F. Guizerix Bourse Adami Déclencheur	GUIZERIX FRANCOIS	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57229	F. Pernel bourse Adami déclencheur	PERNEL FLORENCE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57243	G. Doang bourse Adami déclencheur	DOANG GENEVIEVE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57227	I. De Botton bourse Adami déclencheur	DE BOTTON ISABELLE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57224	J. Arnaud bourse Adami déclencheur	ARNAUD JULIETTE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57237	J.C. Dollé bourse Adami déclencheur	DOLLE JEAN CHRISTOPHE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57217	J.F Vlerick bourse Adami déclencheur	COLLIGNON JEAN FRANCOIS	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57257	J.M. Galey Bourse Adami Déclencheur	GALEY JEAN MARIE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57278	JP. BOUVIER bourse Adami déclencheur	BOUVIER JEAN PIERRE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Dramatique	57221	L. Lemoine Torrès bourse Adami déclencheur	LEMOINE VALERIE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57255	M. Dompnier Bourse Adami Déclencheur	DOMPNIER MARIE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57266	M. Reache Bourse Adami Déclencheur	REACHE MARIE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57261	M.H. Lentini Gout Bourse Adami Déclencheur	LENTINI GOUT MARIE HELENE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Dramatique	57281	MC. GAGNIEUX bourse Adami déclencheur	GAGNIEUX MARIE CHRISTINE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Dramatique	57280	P. DIOT Bourse Adami déclencheur	DIOT PIERRE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Dramatique	57218	P. Grammont bourse Adami déclencheur	GRAMMONT PIERRE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57239	P. Uchan bourse Adami déclencheur	UCHAN PHILIPPE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57238	R. Marchisio bourse Adami déclencheur	MARCHISIO ROLAND	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57279	S. DESJOURS Bourse Adami Déclencheur	DESJOURS SEBASTIEN	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Dramatique	57283	S. LABARTHE Bourse Adami déclencheur	LABARTHE SAMUEL	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Dramatique	57219	T. Hygreck Egry bourse Adami déclencheur	HYGRECK EGRY TOM	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	5 000 €
Commission Dramatique	57289	V. VIEL Bourse Adami déclencheur	VIEL VERONIQUE	Adami déclencheur	Art Dramatique / cirque	3 000 €
	371					3 963 600 €
Commission Variétés	53338	COMME UN OURS	LA FAMILIA	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	53553	Radio Meuh Circus Festival	DOKA PRODUCTIONS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	53598	L'ALLIANCE	LE MUR DU SONGE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	53601	ROTN 2ème LP	AKATSUKI	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	53639	Echoes from the Borderline	AIR RYMO	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53673	GOLD	COME ON TOUR	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	53677	SONGS	BARTONE KLUB	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	53682	Evelyn Gallet	Z PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	54022	ARNAUD REBOTINI	ZEND AVESTA	Adami 365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000 €
Commission Variétés	53696	SONIC PROTEST 2018	SONIC PROTEST ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53698	FIRE INSIDE	SWELLO	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	53713	HIGH TONE	MIGAL PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53718	Mil hent - Mille chemins	COOP BREIZH SA	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500 €
Commission Variétés	53721	LUMIERE NOIRE	BACO RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	53736	KAZY LAMBIST	AGDL PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53737	Eurofonik	LE NOUVEAU PAVILLON	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	11 000 €
Commission Variétés	53749	LES PARADIS ARTIFICIELS	AGDL PRODUCTIONS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53783	La Colère de la Boue - CHARKHA	L'USINERIE PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	53787	REPERKUSOUND	MEDIATONE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	53793	SAINTE SAUCISSE	LIMITROPHE PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500 €
Commission Variétés	53807	Maud Lübeck Album 3	FINALISTES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	53823	El Ndjoum	LES OREILLES QUI TOURNENT ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53825	Nouvelle(s) Scène(s)	NOUVELLE(S) SCÈNE(S) / L'ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	53829	LES FEMMES S'EN MELENT	LES FEMMES S'EN MÈLENT	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53834	Yvan Marc : Nos Dimanches	LABEL DIFF 43	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53844	Otis Stacks	CARTEL CONCERTS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	53846	Chin Fou	DUR ET DOUX	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	53850	PETIT FANTÔME	UNI-T	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	53858	Terminus (ex: Mon Terrier)	BLUE LINE ORGANISATION	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	53871	LA FIN DE LA FARCE	JASPIR PROD	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	53874	Da Break	PREMIER JOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53885	JC Satan - Centaur Desire	BORN BAD RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	53889	Côme - Tournée Point Némo	VIBRATIONS SUR LE FIL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 400 €
Commission Variétés	53894	Les Hurléments D'Léo " Luna de Papel "	PYRPROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53917	El Buen Gualicho	CASA DEL ARBOL	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53932	Lyrical Miracle	BABY SHOWTIME	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	53940	La Maison Des Ailes	VERVCORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	53942	SILVER AND GOLD	JASPIR PROD	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 400 €
Commission Variétés	53946	AU LOIN	MA CASE	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 900 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	53984	Johnny Mafia - Album 2	EXAEQUO PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 900 €
Commission Variétés	54066	Odezenne - Quatrième album	UNIVERSEUL	Adami 365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000 €
Commission Variétés	53910	LULU GAINSBORG	SUD CONCERTS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	53120	Anarchist Republic of Bzzz	IGUANE SERIEL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 500 €
Commission Variétés	53406	Bon Appétit	NOWADAYS RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53410	Big Part Of A Big Sun	MUSES	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53453	AFTER THE BEES : LET'S RISE!	BEES PRODUCTION	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 700 €
Commission Variétés	53649	MON JARDIN DE REVES	COMPAGNIE GOUTES-Y-DONC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	53661	TRADENVIE 2018	TRADENVIE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	53728	FESTIVAL WELCOME IN TZIGANIE	ASSOCIATION L'AIR DES BALKANS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	53818	Derya Yildirim & Grup Simsek «Outernational Sounds»	FRUITS VERTS ENTERTAINMENT	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	53969	La Cafetera Roja	GREENPISTE RECORDS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	53976	HER	ALIAS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Commission Variétés	53994	Tamao	MON GRAND L'OMBRE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 050 €
Commission Variétés	53998	La Rue Ketanou "Tournée des 20 ans"	PYRPROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 500 €
Commission Variétés	54003	Sing-Along	INTERNEXTERNE SCIC	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	54024	SOOM T	TALOWA PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54030	PRINTIVAL BOBY LAPOINTE	PRINTIVAL ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	54041	Panoramas	WART ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000 €
Commission Variétés	54053	MYTHOS	CENTRE DE PRODUCTION DES PAROLES CONTEMPORAINES (CPPC)	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54082	RESURRECT	SPICE UP	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 600 €
Commission Variétés	54083	LP1	CHOKE INDUSTRY	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	54087	Klub des loosers: Le chat et autres histoires	OMBRAGE ÉDITIONS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 600 €
Commission Variétés	54148	MARISCAL : Plus le temps	LA FAMILIA	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54157	Les Nuits Botanique	CENTRE CULTUREL LE BOTANIQUE BRUXELLES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	16 000 €
Commission Variétés	54165	6ème album	VERYCORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54173	Petit Biscuit : Presence	PETIT BISCUIT MUSIC	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Commission Variétés	54208	NUITS SONORES 2018	ARTY FARTY	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	20 000 €
Commission Variétés	54261	THE DIZZY BRAINS -LP2	X-RAY PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54274	Gangbé Brass Band	L'AFRIQUE DANS LES OREILLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	54303	Blick Bassy 2	NO FORMAT!	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54328	LE BAL DE SHIRLEY&DINO	ACHILLE TONIC PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54343	Boukane	MACHETTE PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	54452	LITTLE BIG	BASE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54456	Tocando el ventilador	KARU PROD	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	54509	CLÉA VINCENT - LP2	CHÂTEAU PERDU	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	53490	Le Cirque des Mirages - Délusion Club	ISABELLE DECROIX PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000 €
Commission Variétés	50598	Campo abierto	NUEVO MUNDO	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 500 €
Commission Variétés	53413	Dimoné & Kursed- Mon amour	ESTAMPE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	53416	Sewing Machine Effects	JARRING EFFECTS LABEL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53537	Barbecue The Planet	TWIN ARROWS PRODUCTION	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 300 €
Commission Variétés	53614	Made.festival	DANCGIN ROBOTS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	53672	SANTA PLASTICA	LES GRANDS FLEUVES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	53745	Cléo T : And then I saw a million skies ahead	MOONFLOWERS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	53761	LE WEEKEND DES CURIOSITES	LES CURIOSITES	Festival	Pluridisciplinaire	5 000 €
Commission Variétés	53789	O'Bosso Vol 2	O'BOSSO SOUNDS & CO	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	54822	BADEN BADEN	STARLITE REC	Adami 365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000 €
Commission Variétés	53925	FESTIVAL ART ROCK	WILD ROSE ASSOCIATION	Festival	Pluridisciplinaire	12 000 €
Commission Variétés	54070	BICHES FESTIVAL	SUPER BICHE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54152	Le mas des Escaravatiers	LE MAS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54195	L'ENTOURLOOP - LE SAVOIR FAIRE	YES HIGH TECH	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54322	N'Bimbezele	LES ARTS IMPROVISÉS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54334	Sortie 21	GRAND DAD'S GARDEN	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	54356	MUSIQUES METISSES	MUSIQUES METISSES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54359	outch! festival	LE CHIEN A PLUMES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500 €
Commission Variétés	54364	Lo sòmi de Coquinon	ASSOCIATION CORDAE/LA TALVERA	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	54379	L'AIR DU TEMPS	LES BAINS DOUCHES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	54430	Les Joutes musicales de Printemps	CIMO & TO ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54437	Pobl' Ba'r Machin[e] - (le peuple dans la machine)	NAÏADE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500 €
Commission Variétés	54454	YEAH!	YEAH	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	54501	Malade(s) - Toute Chose Visible	SALAMAH	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	54515	LES 3 ELEPHANTS	POC POK	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	54522	Contretemps	MUSIQUE, CONTE, ETC. PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54542	Afrobeat Makers vol.4	PLANET WOO SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500 €
Commission Variétés	54543	Radio Elvis - LP2	PIAS FRANCE SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54550	Perturbator	THE LINK PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	11 000 €
Commission Variétés	54551	WHO'S THE CUBAN - TOURNEE 2018	SMASH	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54570	Daara J Family	MOLPE MUSIC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	54577	Hors(Murs)Mures	ASSOCIATION MIX & MÉTISSE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	54583	JJ THAMES	AEDA SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	54595	Tillandsia	DEAF ROCK RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54601	SAKIFO MUSIK FESTIVAL	SAKIFO PRODUCTION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	54613	Tournée Paradis	JAMIE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 900 €
Commission Variétés	54618	Festival Le Bon Air	BI-POLE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	54622	Radyo Siwèl	NO FORMAT!	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 500 €
Commission Variétés	54676	La Dame Blanche - Bajo El Mismo Cielo	SELVAMONOS PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54714	Touellwel	PAKER PROD	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	54744	Pelrinaj	GEOMUSE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54879	Sway	NO FORMAT!	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	52556	Paradis Artificiel	SCIENCE ET MELODIE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 200 €
Commission Variétés	53703	H-Burns : Brule (titre non définitif)	VIETNAM	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53856	MOUSQUETAIRE#2	SEED BOMBS MUSIC	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 500 €
Commission Variétés	54119	FESTIVAL TERRES DU SON 2018	ASSOCIATION SPECTACLE SPORT ORGANISATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	54259	A terre	VIETNAM	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 500 €
Commission Variétés	54298	MANUDIGITAL - LP2	X-RAY PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54544	FIRE INSIDE Tour 2018 - The Sunvizors	COME ON TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54661	LOFOFORA acoustique	BASE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54664	Rhapsody For The Dead Butterflies	PROHIBITED RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	54674	AU FOIN DE LA RUE	AU FOIN DE LA RUE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54678	Born Idiot	COLD FAME BOOKING	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 600 €
Commission Variétés	54679	Les SUDS, à ARLES	SUDS A ARLES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	54860	La Dame Blanche - Tournée 2018	SELVAMONOS PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54907	Astropolis 2018	ASTROPOLIS ORGANISATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000 €
Commission Variétés	54927	Bande à pied Follow Jah	L'AFRIQUE DANS LES OREILLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 500 €
Commission Variétés	54929	LEONID - Nouveau spectacle / Création 2018	LES FACÉTIES DE LULUSAM	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54948	Ceux Qui Marchent Debout - Tournée 2018	ANZN	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54975	TAMBOUR BATTANT - LP3	X-RAY PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54980	Dengue Dengue Dengue	SELVAMONOS PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	55010	PARQUET	CARTON	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55024	Toure Kunda Lambigolo	SAFOUL PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 500 €
Commission Variétés	55037	Intérieur Queer	CULTURE NEXT	Festival	Pluridisciplinaire	5 000 €
Commission Variétés	55046	Le miroir et le coquelicot	OUI'DIRE EDITIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	55058	Jahneration Mic Session Tour	OVASTAND	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55090	VIAN PAR DEBOUT SUR LE ZINC	3C SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55130	LA GAPETTE	LE BON SCEN'ART	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	55133	Roads	INTUITIVE RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55142	Pachibaba	HELICO	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 500 €
Commission Variétés	55152	BCUC	3 POM PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 900 €
Commission Variétés	55184	Bukowski - ALBUM " STRANGERS"	DAGOBASSAUT	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	55220	Raoul Vignal (nouvel album)	TALITRES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	53951	"Si" (titre provisoire)	ASSOCIATION CATAVENTO	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	54172	Coïncidences	LA CURIEUSE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	54264	COMBOROS	LES BRAYAUDS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	54292	Samarabalouf "Up"	ATHOS PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54342	THE SUNSHINE BEAT Vol.1.	WALLPAPER 4	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	54355	LE CHIEN A PLUMES	LE CHIEN A PLUMES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54464	BARJAC M'EN CHANTE	CHANT LIBRE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54642	LE CHANT DES RAMEURS	ASSOCIATION LVP	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54691	SAMBA AL PAIS	CULTURES AL PAIS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54746	Chansons et mots d'Amou	FESTIVAL CHANSONS ET MOTS D'AMOU	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	54820	Festival du Bout du Monde	QUAI OUEST MUSIQUES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	54834	De Bouche à Oreille	UPCP -METIVE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54884	MOHAMED LAMOURI - Rire Nti	ALMOST MUSIQUE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	54955	Détours du Monde	DÉTOURS DU MONDE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54966	Awak Tour 2018	ATOMES PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54981	REGAIN	ZAMORA PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	54991	Tournée de Djazia Satour - Sortie d'album	TARTINE PRODUCTION SAS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	54996	Moving Shape	JARRING EFFECTS LABEL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55019	SAODJA' Pokor Ler Tour 2018	LAMASTROCK	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55020	CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR	CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55041	Don't replace me by a machine	MOLPE MUSIC	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	55049	Pete the Monkey	PETE THE MONKEY	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	55096	EP#1	CARTON	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 900 €
Commission Variétés	55120	Le Cri du Caire	L'ONDE ET CYBELE ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	55136	Disperato	LA CURIEUSE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55153	MARKUS et SHAZAD	DIONYSIAC TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	55177	LÀ ! C'EST DE LA MUSIQUE	LES PONTS D'AVIGNON	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55212	RADIO KAIZMAN	LE FANFARON	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55234	FESTIVAL LE GRAND SON	L'EPHÉMÈRE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55235	EZPZ - In A Wacky World Tour	VLAD PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	55246	FRIGYA	JAZZAMEZE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55259	AFRICAJARC	AFRICAJARC	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55263	Jim Yamouridis : The other side	STRANGERS IN THE NIGHT	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500 €
Commission Variétés	55269	Festival de Thau 2018	JAZZAMEZE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55311	REBEL TOUR	BACO RECORDS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	55313	AFTER MARIANNE : DO YOU HAVE LOVE FOR HUMANKIND ?	STAY GOLD	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55325	C'est délicat la vie à 3!	DKMUSIK	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55326	FESTIVAL ART SONIC 23	ART SONIC	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55333	JUNIORE LP 2018	LE PHONOGRAPHE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55334	IMAGINE	BACO RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55346	Bonbon Vodou	ADONE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55394	Ah! Felix (n'est pas le bon titre)	MADAMELUNE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55396	TARAGALTE (non définitif)	BLUE LINE PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55422	Résonance	RESONANCE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	55538	Liz Van Deuq : Vanités (ex titre : Du Léger)	NEOMME SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55559	The Rodeo - Thérianthropie Paradis	CLARO OSCURO	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 900 €
Commission Variétés	53540	MOUVEMENT	AKA PUBLISHING	Aide à l'Enregistrement	Jazz	6 000 €
Commission Variétés	53660	CARPENTER BRUT - Leather Teeth	NO QUARTER PROD	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	53704	Stuck in the Sound LP5	BEAM	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	53929	WOODSTOWER	WOODSTOWER	Festival	Pluridisciplinaire	15 000 €
Commission Variétés	54068	NE RIEN FAIRE	VILMAMUSICA	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Commission Variétés	54408	SOUL FOOD II	YES HIGH TECH	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54442	Festival Baignade Interdite #7	ASSOCIATION TRIPLE A	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500 €
Commission Variétés	54531	HOP POP HOP	ASSOCIATION L'ANTIROUILLE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	54625	Zut fête Noël	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500 €
Commission Variétés	54835	L'ESTIVAL	L'ESTIVAL DE SAINT GERMAIN EN LAYE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54872	TAGADA JONES	LES ENRAGES DB ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	54960	LES BANQUETTES ARRIERES " HEUREUSES PAR ACCIDENT"	PLUS PLUS PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55140	Festival MUSICALARUE	MUSICALARUE	Festival	Pluridisciplinaire	10 000 €
Commission Variétés	55191	La Route du Rock - Collection été 2018	ROCK TYMPANS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Commission Variétés	55227	temperance volume 2	OSTINATO	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Commission Variétés	55243	Pablo	VIETNAM	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55290	The Fat Badgers (album)	BLACK MILK MUSIC	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55304	Rainbow Rhythms	CAVALCADE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55307	Le Chainon manquant	RESEAU CHAINON	Festival	Pluridisciplinaire	12 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	55321	ADAM NAAS	JUNZI ARTS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55786	La Maison Teller	MESSALINA	Adami 365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000 €
Commission Variétés	55399	Festival ZIKAMETZ #15	ZIKAMINE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	55421	Scopitone	SONGO	Festival	Pluridisciplinaire	12 000 €
Commission Variétés	55444	Appareil Volant Imitant l'Oiseau Naturel	ASSOCIATION CHOLBIZ	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55470	Electro Alternativ	REG@RTS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	55487	Festival Couvre Feu	RUE TABAGA & COUVRE FEU	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55510	The Hood	BA ZIQUE	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55513	MAAD in 93	MAAD 93	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	13 000 €
Commission Variétés	55521	RAI IS NOT DEAD	TOUR'N'SOL PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55524	Pourquoi, comment?	VERONE PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55530	Erotic Market	LA COMPAGNIE 4000	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 500 €
Commission Variétés	55535	The Buttshakers - Sweet Rewards	YOUZ	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55569	MO'KALAMITY	CARTEL CONCERTS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55575	BARS EN TRANS	3 P'TIT TOUR	Festival	Pluridisciplinaire	25 000 €
Commission Variétés	55576	SEASONS	PALAPAPAÏ PROD	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55606	Plus qu'hier, moins que demain	BALANDRAS EDITIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55623	Matt Elliott & Vacarme	MURAILLES MUSIC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55626	WELCOME-X	LE TRITON	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55627	Le Cabaret Vert	ASSOCIATION FLAP	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	18 000 €
Commission Variétés	55657	LA NUIT DU REVEIL	DERRIERE LES PLANCHES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55688	Bryan's Magic Tears	BORN BAD RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 300 €
Commission Variétés	55692	COCONUT MUSIC FESTIVAL 2018	COCONUT MUSIC	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55700	Festival MEG Montréal	MEG MONTREAL FESTIVAL	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55708	POGO CAR CRASH CONTROL	W SPECTACLE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55718	Thé Vanille	COLD FAME BOOKING	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 200 €
Commission Variétés	55729	Cannibale - Not easy to cook	BORN BAD RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	55758	MARIANNE AYA OMAC	DIONYSIAC TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	55763	Soan Le mieux disant (10 ans)	ONE HOT MINUTE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55788	The Bridge	CAVALCADE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55525	Climats	LES DISQUES DU TIGRE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 500 €
Commission Variétés	51342	JIL IS LUCKY	LES AUTRES MGMT	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56071	Broken Back 365	BROKEN BACK INC	Adami 365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000 €
Commission Variétés	54013	BIM - Benin International Musical	TOGEZER PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	54972	ELLIPSE	TOPOPHONE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	55198	les Wiggles	BLUE LINE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	56220	ISABELLE GEORGES OH LÀ LÀ	ENCORE MUSIC	Adami 365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000 €
Commission Variétés	55478	Et si au Clair de Lune	LE FURIEUX	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55560	rockomotives	FIGURES LIBRES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55585	Na au Pays de ZzaZZAN	LES BRULEURS DE PONT	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	55612	OUEST PARK FESTIVAL 2018	PAPA'S PRODUCTION	Festival	Pluridisciplinaire	15 000 €
Commission Variétés	55616	THÉRAPIE TAXI	UNI-T	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	55709	Oiseaux-Tempête - TARAB	AFX (EX AFTER EFFECTS)	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55720	MARIA DOLORES Y HABIBI STARLIGHT	AVRIL EN SEPTEMBRE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Commission Variétés	55779	OLDELAF	FURAX	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55790	Les Chansons de L	L PUBLISHING	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	18 000 €
Commission Variétés	55797	Kanazó Orkestra - Tolonso	ANTIPODES MUSIC PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55830	TANDEM	LAMBERT & PARTNERS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55841	MAKE-OVERS	DIONYSIAC TOUR	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55859	MNNQNS	ALIAS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 500 €
Commission Variétés	55862	Rumeurs Urbaines	COMPAGNIE THÉÂTRALE LE TEMPS DE VIVRE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55878	SEASONS	PALAPAPAĀ PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55886	TRAVELING SOUL	ZAMORA PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	55887	Grand Blanc	ASTERIOS SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	55899	Winston McAnuff et Fixi - Big Brothers	W SPECTACLE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	14 000 €
Commission Variétés	55915	DAVID SHAW AND THE BEAT EP	TECH NOIR	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	55930	Artho Duo	ACCORDS CROISES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 200 €
Commission Variétés	55932	GaBlé	AMC & LES TONTONS TOURNEURS ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55948	L'Alliance avec Liz Cherhal	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55955	Manque à l'appel	COMPAGNIE ILLIMITÉE	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	15 000 €
Commission Variétés	55957	Rêve, Ris, Roule	GOMMETTE PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	11 000 €
Commission Variétés	55962	Féloche - Chimie Vivante	BLUE LINE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	55979	Tribu festival	ZUTIQUE PRODUCTIONS	Festival	Pluridisciplinaire	11 000 €
Commission Variétés	55984	JEANNE ADDED	WART ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	20 000 €
Commission Variétés	56023	COCANHA	HART BRUT	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	56028	LANE	3C SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56042	HALO MAUD	3C SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	11 000 €
Commission Variétés	56078	Villes des Musiques du Monde	VILLES DES MUSIQUES DU MONDE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56114	LP2 (titre tbc)	YOTANKA PRODUCTIONS SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56147	Siltane	TAKAM PRODUCTIONS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	56169	Pépîte - LP1	ZIGOMAR (MICROCLIMA)	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56209	Gaël Faye - Dinosaurés (titre provisoire)	ACBM	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56221	BELLA CIAO	EPM - EDITION PRODUCTION MARKETING	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	56279	Zimlya	AWZ RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56281	Sages Comme Des Sauvages - Avant-Garde Forestière	COMME DES SAUVAGES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	55298	KOUM TARA	ENSEMBLE SEQUENZA	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	6 500 €
Commission Variétés	55543	Little Rock Story	LA 7E OREILLE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55738	MANUDIGITAL - BASS ATTACK TOUR	X-RAY PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 500 €
Commission Variétés	55739	ELIAS DRIS	VICIOUS CIRCLE SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55801	ZENZILE	MELODYN PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	55816	SOLEO	LES ENTETES PRODUCTION	Spectacle Vivant	Pluridisciplinaire	5 000 €
Commission Variétés	55826	Sentimental Jukebox	KIDDERMINSTER	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55853	Blues sur Seine 2018	BLUES SUR SEINE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	55884	LES FRERES CASQUETTE	MELODYN PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	55910	AFRICOLOR	AFRICOLOR	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	55936	Chroniques	SECONDE NATURE	Festival	Pluridisciplinaire	7 000 €
Commission Variétés	55980	Concrete Knives	RADICAL PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55986	CHRISTIAN OLIVIER	ASTERIOS SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	11 000 €
Commission Variétés	56020	NEMIR	FURAX	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	56021	L'ECHAPPEE BELLE, chansons pour embouteillage	VICTORIE MUSIC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	56031	Et après, c'est quoi ?	TC SPECTACLES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56055	Shake Shake Go	ZAMORA PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56057	Rendez vous	PERSONNE RECORDS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56060	HOSHI - Il suffit d'y croire"	CARAMBA SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56090	Nordik Impakt	ARTS ATTACK !	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56092	CHEVALREX - Anti Slogan	W SPECTACLE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	56099	The Limiñanas	RADICAL PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56105	CLOZEE - EVASION Live	KLAKSON ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56131	Mayra Andrade	3 POM PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56151	WorldStock	3 POM PROD	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56193	Nouvelles Voix en Beaujolais	CENTRE CULTUREL DE VILLEFRANCHE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56199	Les Indisciplinés	MUSIQUES D'AUJOURD'HUI AU PAYS DE LORIENT	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	56239	MellaNoisEscape	ULYSSE MAISON D'ARTISTES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 700 €
Commission Variétés	56308	Ravages EP2	FINALISTES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	56321	The Psychotic Monks	VICIOUS CIRCLE SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 500 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	54576	Zut fête Noël	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	54943	Hijo de tigre	CUMBIA CHICHARA	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	55103	KoloK	E.V.E.R.(EYES, VOICE, EARS, RHYTHM)	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	55719	CHAFOUIN	BP PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	16 000 €
Commission Variétés	55787	Sodassi	ZAMKANA	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	11 000 €
Commission Variétés	55815	Poussière	MARKOTAZ	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 400 €
Commission Variétés	55928	Le Festival Invisible	LE FESTIVAL INVISIBLE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	55992	LEGER COMME UNE NOTE	VIBRE COMME L'AIR- PASCAL AYERBE & CIE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	56002	Une seule adresse TBC	YOUZ	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56096	MON TOTEM	LE MUR DU SONGE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56108	AUGUSTE	JASPIR PROD	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	56116	La Mossa (titre provisoire)	LA CURIEUSE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56117	Les 40èmes Rencontres Trans Musicales de Rennes	TRANS MUSICALES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	25 000 €
Commission Variétés	56126	GABRIEL SAGLIO & Les Vieilles Pies	KLAKSON ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56137	FLEUVES #2	L'USINERIE PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56145	Un hôtel, une étoile	VIBRATIONS SUR LE FIL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 900 €
Commission Variétés	56163	FRANÇOISE FABIAN (concert)	LES VISITEURS DU SOIR SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56174	Tambours Croisés 6b	LABELMUSICASSOCIÉS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56191	L'EXTRAGROUPE	LIMITROPHE PRODUCTION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56204	Bumcello	ASTERIOS SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56222	LA PETITE FUMEE	REG@RTS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56235	Zakouska - La Criée	L'ASSOCE PIKANTE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 600 €
Commission Variétés	56242	Norig & No Gypsy Orchestra	MUSIQUES AU COMPTOIR	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56280	Les Musicales de Bastia	LES MUSICALES DE BASTIA	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56282	YAROL	ALIAS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56284	OK Choral	DIXSONANCE	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56289	FATHER	BLACK ASH	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	56320	Love is here	DEAF ROCK RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56322	Aurores Montréal	KALIMA PRODUCTIONS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	56394	VAMOS YA	COLLECTIF ARTISTIQUE MUSICAL OCCITANIE MÉDITERRANÉE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	56400	MEME LA NUIT	WHATEVER	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	56455	MORT DE RIRE	TRAFFIX MUSIC SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	14 000 €
Commission Variétés	56458	Magnétique Nord #5	MU	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56462	NOBORDER	BRETAGNE(S) WORLD SOUNDS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56474	WINTER CAMP FESTIVAL 2018	OCTOPUS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	56499	Tiò	LE FIL	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	56508	Nouvel album de Michel Cloup Duo (IDA140)	ICI, D'AILLEURS...	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	56511	NIKITCH	YES HIGH TECH	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56522	Talisco - LP3	ROY MUSIC	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56706	Garance	CONTREPIED PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 800 €
Commission Variétés	56688	BATLIK - L'ART DE LA DEFAITE	A BRULE POURPOINT	Adami 365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	37 500 €
Commission Variétés	54406	FELOCHE : CHIMIE VIVANTE	SILBO RECORDS	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Commission Variétés	56765	LILU CROS & THIERRY CHAZELLE 365	SOFIA LABEL	Adami 365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000 €
Commission Variétés	55522	Emel Mathlouthi	LITTLE HUMAN	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56118	Les Primeurs de Massy et de Castres	ATMAC	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	14 000 €
Commission Variétés	56354	Festival AU FIL DES VOIX 2019	AU FIL DES VOIX	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56370	En cours	SIRVENTES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56481	CAFÉ POLISSON	MARCHE LA ROUTE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	14 000 €
Commission Variétés	56539	CHANT'APPART	CHANTS-SONS ASSOCIATION	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56542	Roselyne	DEAF ROCK RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56560	Chansons Légèrement Profondes	KROMATIK	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	56570	Le ventre et l'estomac	MICROCULTURES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	56607	NIGHTCLUB	#14 RECORDS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 800 €
Commission Variétés	56624	TBC	WEDGE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56626	Miel de Montagne Album	PAIN SURPRISES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56668	CHASSOL / LUDI	JUNZI ARTS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	20 000 €
Commission Variétés	56674	Détours de Chant	DÉTOURS DE CHANT	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56678	MNNQNS - BODY NEGATIVE	MNNQNS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56680	CharlElie Couture - MÈME PAS SOMMEIL	FLYNG BOAT	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	56687	Kan Ya Ma Kan	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS SARL	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56699	Debout sur le zinc chante Vian	DEBOUT SUR LE ZINC SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56717	YUGEN BLAKROK	CYLID	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	56726	On marche sur la tête	CADENCE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56760	Viktor & The Haters - COLLISION	VLAD PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	56766	Morgane Imbeaud	ROY MUSIC	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56782	John Németh	AEDA SPECTACLES	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56783	MARAM	L'AUTRE CÔTÉ DU MONDE PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	56803	Festival MOFO 2019	LE LIEU MAINS D'OEUVRES	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56917	Christine Salem - 365	BLUE FANAL	Adami 365	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	39 000 €
Commission Variétés	56034	Rage	ONE HOT MINUTE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 700 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Variétés	56190	Anytime	MACHETTE PRODUCTION	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56541	CHANTONS SOUS LES PINS	CHANTONS SOUS LES PINS	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 000 €
Commission Variétés	56704	Tekitha - Week of the Phoenix	ANTIPODES MUSIC PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 500 €
Commission Variétés	56711	King Cat	FLOWER COAST	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 000 €
Commission Variétés	56730	Boogie Belgique	AVENIR TOUT EN ART (ATEA) ASSOCIATION	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56813	Murcielago	FAIS ET RIS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	56825	L'art des naufrages	LES ENFANTS SAUVAGES MUSIC	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	56828	FETE DU VIOLON 2019	CORDES EN FOLIE	Festival	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Variétés	56836	Boum Mon Boeuf	LA RODA	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56842	UN GRAND FEU	LABEL FOLIE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	9 500 €
Commission Variétés	56845	DSCVR	BA ZIQUE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
Commission Variétés	56847	Worakls Orchestra	DANCECODE	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	20 000 €
Commission Variétés	56853	SHANNON WRIGHT	VICIOUS CIRCLE SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 600 €
Commission Variétés	56871	La femme moustique	OUI'DIRE EDITIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	56894	LE GRAND TOUT	LE FURIEUX	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Variétés	56897	JAZZY BAZZ	ALLO FLORIDE PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
Commission Variétés	56909	Orchestre Univers	INFINE SARL	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 500 €
Commission Variétés	56911	DABA	MOLPE MUSIC	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56925	Rising - La Fin de la Tristesse	ELLES ET Ô	Promotion d'un enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	56955	EMILIE MARSH	FRATERNITÉ CANNIBALE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 500 €
Commission Variétés	56956	LEPREST SYMPHONIQUE II (titre provisoire)	TACET	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
Commission Variétés	56957	ONE NIGHT STAND #2	LES DISQUES DU FESTIVAL PERMANENT	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	56964	L'ILE (CHANSONS POUR PRENDRE LE LARGE)	LA GRANGE AUX BELLES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
Commission Variétés	56965	Virtual Human	PATJAPROG	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	56997	FEFE & LEEROY	FE2 EDITIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 000 €
Commission Variétés	57005	Pad Brapad - Moldavian Journey	VLAD PRODUCTIONS	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
Commission Variétés	57032	La Traversée	MICROCULTURES	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 500 €
Commission Variétés	57046	Janeret - YOYOB	YOYAKU	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 000 €
Commission Variétés	57051	VOYOU	AGDL PRODUCTIONS	Spectacle Vivant	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 500 €
Commission Variétés	57061	GASPARD ROYANT	BELLEVUE	Aide à l'Enregistrement	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €
	419					3 629 450 €
première partie	53986	Foé	ZOUAVE SPECTACLES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
première partie	53988	Shelmi	ZOUAVE SPECTACLES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
première partie	54156	HOLLYDAYS	UNI-T	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
première partie	54225	Malik Djoudi	W SPECTACLE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
première partie	52733	MALO'	FAR PRODUCTION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 500 €
première partie	54287	SUZANE	W SPECTACLE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
première partie	54381	DIVA FAUNE	MELODYN PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 200 €
première partie	54448	Fixpen Sill	CARTEL CONCERTS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
première partie	54512	LEILA HUISSOUD	JASPIR PROD	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 000 €
première partie	54623	Pogo Car Crash Control	W SPECTACLE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
première partie	54061	Musique & images au Balzac 2018	CINELBA	Première partie	Musiques classique, lyrique, contemporaine	9 000 €
première partie	54628	BLACK SHIP	1001 PRODS RECORDS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
première partie	54672	MARCUS GAD	TALOWA PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 200 €
première partie	54701	SEVERIN	FAR PRODUCTION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 500 €
première partie	54838	Dani terreur	KLAKSON ASSOCIATION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 400 €
première partie	54863	AZUR	ALLO FLORIDE PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 800 €
première partie	54890	IGIT	BLEU CITRON PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 300 €
première partie	54896	PÉPITE	UNI-T	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 000 €
première partie	55225	GIpsy TRAFFIC	CARAMBA SPECTACLES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
première partie	55424	Kiddy Smile	ALLO FLORIDE PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	12 000 €
première partie	55605	CARUSO	BLEU CITRON PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
première partie	55680	LizZard Europe 2018	FÉDÉRATION HIERO LIMOGES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	6 500 €
première partie	55947	NO MADY	X-RAY PRODUCTION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 400 €
première partie	55951	THE DIZZY BRAINS	X-RAY PRODUCTION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 000 €
première partie	56338	SPIDER ZED	CARTEL CONCERTS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
première partie	56409	ORÉ	UNI-T	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 000 €
première partie	56444	DUSK TOTEM	AMC & LES TONTONS TOURNEURS ASSOCIATION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 800 €
première partie	56447	Léonie Pernet	WART ASSOCIATION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 200 €
première partie	56485	SWEEM	MELODYN PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 800 €
première partie	56366	SEIN	W SPECTACLE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
première partie	56445	SEVERIN	FAR PRODUCTION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	8 500 €
première partie	56480	UTO	AGDL PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 400 €
première partie	56519	PERCEPOLIS	KLAKSON ASSOCIATION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 490 €
première partie	56528	Maxime Manot'	VERYSHOW	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	7 100 €
première partie	56592	TILÖ	AMC & LES TONTONS TOURNEURS ASSOCIATION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 500 €
première partie	56596	THE PORTALIS	KLÉA MUSIC	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	1 600 €
première partie	56383	19h30 : 1 concert / 1 oeuvre	CENTRE DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PARIS	Première partie	Musiques classique, lyrique, contemporaine	32 000 €
première partie	56492	Bigger	PBOX	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 800 €
première partie	56507	DJEUHDJOAH ET LIEUTENANT NICOLSON	BLEU CITRON PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
première partie	56612	EHLA	CARAMBA SPECTACLES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 000 €
première partie	56632	ALICE ON THE ROOF	ZOUAVE SPECTACLES	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
première partie	56700	MARTIN STAHL	LE PERISCOPE	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 500 €
première partie	56731	MIEL DE MONTAGNE	ALLO FLORIDE PRODUCTIONS	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 200 €
première partie	56814	LESNEU	SONIC FLOOR	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 600 €
première partie	56854	Head On Television	VERYSHOW	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 100 €
première partie	56928	Kolinga	POLLEN PRODUCTION	Première partie	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	2 200 €
	46					212 590 €
Commission Formation	54139	ACADEMIE DE MUSIQUE ANCIENNE DE LANVELLEC	RENCONTRES INTERNATIONALES DE MUSIQUE ANCIENNE EN TREGOR	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	10 000 €
Commission Formation	53475	Actions de formation professionnelle 2018	DROM	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Commission Formation	54144	Atelier de Quatuors à Cordes	QUATUORS A BORDEAUX	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	7 000 €
Commission Formation	54071	Bourse de compagnonnage 2017 - 2018	FAMDT (FÉDÉRATION DES ASSOCIATIONS DE MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES)	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	4 100 €
Commission Formation	54049	BOURSES AUX ARTISTES INTERPRETES DANS LE CADRES DU PROGRAMME ANNUEL DES CHANTIERS NOMADES 2018	LES CHANTIERS NOMADES	Formation	Art Dramatique / cirque	40 000 €
Commission Formation	53997	De l'improvisation au cinéma; l'acteur au centre du cinéma de l'imprévisible	LA RÉPLIQUE	Formation	Art Dramatique / cirque	6 200 €
Commission Formation	53684	Flash guitare	SWING ROMANE ACADEMIE	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	5 000 €
Commission Formation	53987	Formation des artistes chorégraphiques	LE PIED À COULISSE LE PACIFIQUE	Formation	Danse	3 000 €
Commission Formation	53945	L'acteur face à la caméra	EMERGENCE	Formation	Art Dramatique / cirque	20 000 €
Commission Formation	54575	"Don Giovanni" de Mozart	L'ACADEMIE LYRIQUE	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	18 000 €
Commission Formation	54901	Bourses de soutien aux musiciens diplômés du Conservatoire de Paris	CNSMD DE PARIS	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	30 000 €
Commission Formation	55006	Bourses Formation Chanson 2018	ACP LA MANUFACTURE CHANSON	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	40 000 €
Commission Formation	54792	bourses individuelles pour les artistes interprètes classiques et lyriques destinées à leur perfectionnement, insertion professionnelle et développement de carrière	CNSMD DE LYON	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	54 852 €
Commission Formation	54853	bourses individuelles pour les artistes interprètes danseurs, destinées à leur perfectionnement, insertion professionnelle et développement de carrière	CNSMD DE LYON	Formation	Danse	10 000 €
Commission Formation	54670	DE LA PAROLE AU MOUVEMENT DU MONOLOGUE AU DIALOGUE DU THEATRE AU CINEMA	THEATRE DE LETHE A PARIS ASSOCIATION	Formation	Art dramatique / cirque	14 250 €
Commission Formation	54211	LABos, Rencontres et Répertoires d'Astaffort	VOIX DU SUD	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	15 000 €
Commission Formation	55033	Master Classe Chant Lyrique M.-A. Todorovitch/ N. Steinberg	L'ETERNEL EPHEMERE	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission Formation	53964	micadanses formation	ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT DE LA DANSE A PARIS	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	21 000 €
Commission Formation	54605	QUESTIONNONS L'ECRIURE DANS LA CREATION D'UN SOLO/DUO	ASSOCIATION REGARDS ET MOUVEMENTS	Formation	Art Dramatique / cirque	3 000 €
Commission Formation	54388	Bourses	STUDIO DES VARIETES	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	20 000 €
Commission Formation	54899	Bourses de soutien aux danseurs diplômés du Conservatoire de Paris	CNSMD DE PARIS	Formation	Danse	10 000 €
Commission Formation	55122	12ème Session Académie Musique Ancienne du Thoronet	ASSOCIATION RENCONTRES INTERNATIONALES DE MUSIQUE MÉDIÉVALE DU THORONET	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	4 000 €
Commission Formation	55490	Comédie : du Théâtre à la Caméra	LES ESCALES BUISSONNIÈRES	Formation	Art Dramatique / cirque	7 500 €
Commission Formation	55241	DU DOCUMENT À LA SCÈNE // LE DOCUMENTAIRE THÉÂTRAL PAR NICOLAS LAMBERT	LA RÉPLIQUE	Formation	Art dramatique / cirque	6 200 €
Commission Formation	55514	Formation Professionnelle du danseur	ATELIERS DE DANSE MENAGERIE DE VERRE	Formation	Danse	30 000 €
Commission Formation	55059	Master Classe Théâtre Jean-Yves RUF	L'ETERNEL EPHEMERE	Formation	Art Dramatique / cirque	2 000 €
Commission Formation	54862	MASTER CLASSES DES SUDS	SUDS A ARLES	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	10 000 €

Projets aidés en 2018 (classés par instance et date de décision)

commission	n°	nom	nom porteur	catégorie	genre	montant accordé
Commission Formation	55278	SUMMER LAB 2018	ATELIER DE PARIS-CAROLYN CARLSON	Formation	Danse	5 300 €
Commission Formation	55459	Theâtre musical : le comédien chanteur danseur	LES ESCALES BUISSONNIÈRES	Formation	Art Dramatique / cirque	6 800 €
Commission Formation	55323	Tumulus, Pologne Balkans, Liban	DIE DONAU	Formation	Pluridisciplinaire	3 500 €
Commission Formation	55733	Académie d'orgue de Sarlat	Musique et Histoire en montignacois	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	2 000 €
Commission Formation	56223	ACP la Manufacture Chanson 2018/2019	ACP LA MANUFACTURE CHANSON	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	25 000 €
Commission Formation	56185	Bourses individuelles formation professionnelles	ATELIER DE PARIS-CAROLYN CARLSON	Formation	Danse	26 400 €
Commission Formation	56068	Création artistique pour le chorégraphe-interprète	USIN'ART	Formation	Danse	10 300 €
Commission Formation	56441	De la parole au mouvement Du Monologue au dialogue de l'espace vide à la scénographie	THEATRE DE LETHE A PARIS ASSOCIATION	Formation	Art Dramatique / cirque	8 800 €
Commission Formation	56426	From act to acting	ASSOCIATION REGARDS ET MOUVEMENTS	Formation	Art Dramatique / cirque	1 000 €
Commission Formation	54616	La présence musicale	ASSOCIATION REGARDS ET MOUVEMENTS	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	3 000 €
Commission Formation	55964	LE JAZZ ET LES MUSIQUES IMPROVISEES	CENTRE DES MUSIQUES DIDIER LOCKWOOD	Formation	Jazz	15 000 €
Commission Formation	56323	Les dialogues possibles du texte et du mouvement	THEATRE DU MOUVEMENT	Formation	Art Dramatique / cirque	1 000 €
Commission Formation	56047	Marionnettes au Féminin 5 : Processus de création d'un spectacle de marionnettes	LA COMPAGNIE DU FIL	Formation	Art Dramatique / cirque	4 000 €
Commission Formation	56555	programme de bourses individuelles au profit des artistes interprètes du secteur de la danse	CENTRE NATIONAL DE LA DANSE	Formation	Danse	20 000 €
Commission Formation	56405	Réactions en chaîne	ET QUI LIBRE/MARIONNETTISSIMO	Formation	Art Dramatique / cirque	900 €
Commission Formation	56620	FORMATION ET COACHING D'ARTISTES 2019	HARMONIQUES ASSOCIATION (PARIS)	Formation	Musiques classique, lyrique, contemporaine	25 000 €
Commission Formation	56468	Le corps en scène - Le Solo en Chantier	THEATRE DU MOUVEMENT	Formation	Art Dramatique / cirque	1 500 €
Commission Formation	56342	VV - Visual Vernacular	INTERNATIONAL VISUAL THEATRE	Formation	Art Dramatique / cirque	1 000 €
Commission Formation	56976	Bourse de compagnonnage 2018 - 2019	FAMDT (FÉDÉRATION DES ASSOCIATIONS DE MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES)	Formation	Variétés, Conte, Musiques Actuelles (sauf jazz), du Monde et Traditionnelles	39 000 €
	46					609 602 €
Organisations Syndicales	55428	CONVENTION SFA 2018	S.F.A.	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	90 524 €
Organisations Syndicales	55433	CONVENTION SNACOPVA ADAMI 2018	S.N.A.C.O.P.V.A.	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	20 335 €
Organisations Syndicales	55430	CONVENTION SNAPAC ADAMI 2018	SNAPAC	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	53 790 €
Organisations Syndicales	55432	CONVENTION SNAPS ADAMI 2018	S.N.A.P.S.	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	20 335 €
Organisations Syndicales	55431	CONVENTION SNLA ADAMI 2018	S.N.L.A.	Intérêt Général	Pluridisciplinaire	56 413 €
	5					241 397 €