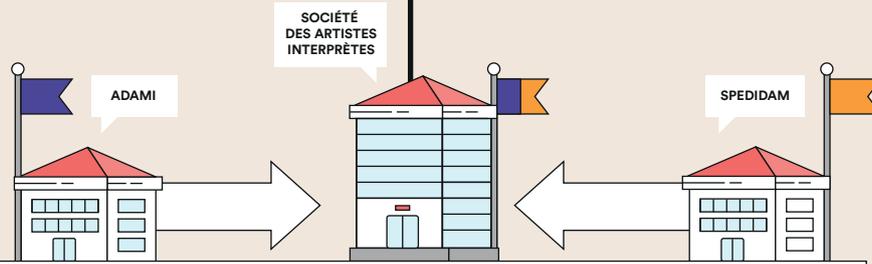


QUE PRÉVOIT L'ACCORD ?

WHAT DOES THE AGREEMENT CONTAIN?



La Spedidam et l'Adami confient 3 missions à leur société commune : la Société des Artistes-Interprètes (SAI)

Spedidam and Adami entrust their joint organisation, the Société des Artistes-Interprètes (Performers' Society – SAI) with 3 missions

1

Droits internationaux
International rights

Créer un guichet unique pour percevoir les droits en provenance de l'étranger

Create a one-stop shop to collect rights coming from abroad

2

Durée des droits en Europe
Term of protection in Europe

Gérer la nouvelle rémunération issue de l'allongement des droits de 50 à 70 ans pour l'exploitation des enregistrements musicaux

Manage the new remuneration resulting from the extension of the term of protection from 50 to 70 years for the use of music recordings

3

Rémunération pour copie privée et rémunération équitable
Payment for private copying remuneration and equitable remuneration

Etablir une répartition commune au bénéfice de toutes les catégories d'artistes

Set up a joint distribution system for every category of performer

2020

À partir du 1^{er} janvier

From January 1st

Une meilleure cohérence des rémunérations versées

Greater cohesion in payments

Une plus grande efficacité de la répartition

More efficient distribution

En 2015, la Spedidam et l'Adami ont perçu au total plus de **136 millions d'euros** de droits pour plus de **100 000 artistes** bénéficiaires. En outre, elles ont soutenu financièrement **2 902 projets artistiques** pour un budget de **29,8 millions d'euros**.

In 2015, Spedidam and Adami collected a total of over €136 million for over 100,000 beneficiary performers. They also gave financial support to 2,902 artistic projects with an overall budget of €29.8 million.